

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

a.s. 2023/2024

Classe	Indirizzo di studio
5AL	LINGUISTICO

	Nome e cognome
Coordinatore di Classe	Prof.ssa ROSMARÌ MASPERO
Segretario	Prof.ssa FRANCESCA BRUNO
Rappresentanti genitori	Sig.ra DECARIA FRANCESCA e Sig.ra DE LUCA LARA
Rappresentanti studenti	GALLI LARA e PERDON MICHELA
Dirigente scolastico	Dott.ssa WILMA DE PIERI
Documento di Programmazione approvato dal Consiglio di classe in data 20 ottobre 2023	

1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	DOCENTE	I QUADR.	II QUADR.
Italiano	NICOLETTA MARIA COLOMBO	X	X
Matematica	GIOVANNA FRARE	X	X
Fisica	GIOVANNA FRARE	X	X
Scienze	CLARA CITTERIO	X	X
Inglese	NADIA POZZI/EMANUELA RIVOLTA	X	X
Spagnolo	FRANCESCA BRUNO/JESUS EDUARDO ALVAREZ HERRERA	X	X
Russo	LAURA PATTI/EKATERINA ZAITSEVA	X	X
Educazione civica	ROSMARÌ MASPERO (coordinatrice)	X	X
Scienze motorie	LUCIA MEZZADRI	X	X
I.R.C.	LAURA CONSONNI	X	X
Storia	ROSMARÌ MASPERO	X	X
Filosofia	ROSMARÌ MASPERO	X	X
Storia dell'arte	SILVIA VERGA	X	X

2. COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

Numero complessivo degli studenti	24
Femmine	24
Maschi	0
Ripetenti interni	0
Ripetenti esterni	0
Nuovi inserimenti da altre scuole	0

3. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

3.2 AMBITO EDUCATIVO

La classe si presenta nel suo complesso con connotazioni	<input type="checkbox"/> positive	<input checked="" type="checkbox"/> mediamente positive	<input type="checkbox"/> poco positive	
L'interesse generalmente è	<input checked="" type="checkbox"/> costante	<input type="checkbox"/> incostante	<input type="checkbox"/> saltuario	
La partecipazione generalmente è	<input type="checkbox"/> attiva	<input checked="" type="checkbox"/> incostante	<input type="checkbox"/> saltuaria	<input type="checkbox"/> passiva
I comportamenti generalmente sono	<input checked="" type="checkbox"/> corretti	<input type="checkbox"/> poco corretti	<input type="checkbox"/> superficiali	

3.3 AMBITO COGNITIVO

La situazione di partenza a livello cognitivo della classe può essere rilevata dalle programmazioni disciplinari.

4. OBIETTIVI TRASVERSALI

Il Consiglio di classe, tenendo conto dei livelli di ingresso, individua le seguenti competenze relazionali, comportamentali e culturali da acquisire nell'ambito dello sviluppo del curriculum, relativamente alle **Competenze chiave europee**

INDICATORI	DESCRITTORI
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comunicare sia oralmente sia per iscritto in una serie di situazioni comunicative e adattare la propria comunicazione a seconda di come lo richieda la situazione. ✓ Distinguere e utilizzare diversi tipi di testi, cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, usare sussidi e formulare ed esprimere le argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto. ✓ Interagire con gli altri, con la consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e della necessità di usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.
COMUNICAZIONE IN LINGUE STRANIERE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Essere consapevoli dei principali tipi di interazione verbale e dei registri del linguaggio. ✓ Comprendere messaggi, iniziare, sostenere e concludere conversazioni e leggere, comprendere e produrre testi appropriati alle esigenze individuali anche con l'utilizzo di adeguati sussidi. ✓ Apprezzare della diversità culturale, interesse e curiosità per le lingue e la comunicazione interculturale.
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere il calcolo, le misure e le strutture, le operazioni di base e le presentazioni matematiche di base, comprendere i termini e i concetti matematici ed i quesiti cui la matematica può fornire una risposta. ✓ Applicare i principi e i processi matematici di base nel contesto quotidiano. ✓ Conoscere i principi di base del mondo naturale, i concetti, i principi e i metodi scientifici fondamentali, la tecnologia, i prodotti e i processi tecnologici, nonché comprendere l'impatto della scienza e della tecnologia sull'ambiente naturale. ✓ Sviluppare la valutazione critica e la curiosità, l'interesse per questioni etiche e il rispetto sia per la sicurezza sia per la sostenibilità, in particolare per quanto concerne il progresso scientifico e tecnologico.
COMPETENZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprendere le opportunità e dei potenziali rischi di Internet e della comunicazione tramite i supporti elettronici per il lavoro, il tempo libero, la condivisione di informazioni e le reti collaborative, l'apprendimento e la ricerca. ✓ Cercare, raccogliere e trattare le informazioni e usarle in modo critico e sistematico, accertandone la pertinenza e distinguendo il reale dal virtuale pur riconoscendone le correlazioni. ✓ Uso critico e responsabile dei mezzi di comunicazione interattivi.
IMPARARE AD IMPARARE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sviluppare le proprie strategie di apprendimento preferite, dei punti di forza e dei punti deboli delle proprie abilità.

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Acquisire le abilità di base (come la lettura, la scrittura e il calcolo e l'uso delle competenze TIC) necessarie per un apprendimento ulteriore. ✓ Perseverare nell'apprendimento, di concentrarsi per periodi prolungati e di riflettere sugli obiettivi e le finalità dell'apprendimento stesso. ✓ Cercare nuove opportunità di apprendere e di applicare l'apprendimento in una gamma di contesti della vita.
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	<p><u>Competenze sociali:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Orientare il proprio stile di vita al conseguimento di una salute fisica e mentale ottimali, intese anche quali risorse per se stessi, per la propria famiglia e per l'ambiente sociale immediato di appartenenza. ✓ Conoscere i concetti di base riguardanti gli individui, i gruppi, le organizzazioni del lavoro, la parità e la non discriminazione tra i sessi, la società e la cultura, le dimensioni multiculturali e socioeconomiche delle società europee. ✓ Comunicare in modo costruttivo in ambienti diversi, di mostrare tolleranza, di esprimere e di comprendere diversi punti di vista e di essere in consonanza con gli altri. <p><u>Competenze civiche:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere e applicare i concetti di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili. ✓ Conoscere i principi dell'integrazione europea, nonché delle strutture, dei principali obiettivi e dei valori dell'UE, come pure una consapevolezza delle diversità e delle identità culturali in Europa. ✓ Impegnarsi in modo efficace con gli altri nella sfera pubblica nonché di mostrare solidarietà e interesse per risolvere i problemi che riguardano la collettività locale e la comunità allargata nel pieno rispetto dei diritti umani, tra cui anche quello dell'uguaglianza quale base per la democrazia. ✓ Partecipare al processo decisionale democratico a tutti i livelli, a dimostrare senso di responsabilità, nonché comprensione e rispetto per i valori condivisi, necessari ad assicurare la coesione della comunità, come il rispetto dei principi democratici.
SENSO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITÀ*	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Dimostrare capacità di pianificazione, di organizzazione, di gestione, di leadership e di delega, di analisi, di comunicazione, di rendicontazione, di valutazione, capacità di lavorare sia individualmente sia in collaborazione all'interno di gruppi.
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Dimostrare consapevolezza del retaggio culturale locale, nazionale ed europeo e della sua collocazione nel mondo (con conoscenza di base delle principali opere culturali). ✓ Cogliere la diversità culturale e linguistica in Europa e in altre parti del mondo e la necessità di preservarla. ✓ Correlare i propri punti di vista creativi ed espressivi ai pareri degli altri. ✓ Dimostrare atteggiamento aperto verso la diversità dell'espressione culturale e del rispetto della stessa.

Il Consiglio di classe si propone di far raggiungere agli allievi quanto di seguito riportato **(obiettivi formativi)**:

- ✓ essere disponibili alla partecipazione al dialogo educativo, alla collaborazione e alla progettazione in gruppo nell'ambito di un rapporto dialettico tra pari;
- ✓ acquisire comportamenti improntati al rispetto delle regole della legalità e della cultura della convivenza civile e dell'accoglienza, in funzione dell'esercizio di una cittadinanza attiva.

Per quanto attiene agli **obiettivi socio-affettivi**, vengono individuati due livelli entro i quali operare (dinamiche di gruppo):

1. il rapporto con i docenti;
2. il rapporto con i compagni.

In relazione al rapporto con i docenti si concordano le seguenti strategie:

- ✓ stabilire ed esplicitare il “percorso didattico-educativo”, mettendo a disposizione degli allievi e delle famiglie la programmazione del consiglio di classe (a cura dell'insegnante coordinatore) e dei piani di lavoro delle singole discipline (a cura dei rispettivi insegnanti);
- ✓ far cogliere agli studenti – con atteggiamenti, comportamenti e stili di lavoro coerenti – il clima di collaborazione del Consiglio di classe;
- ✓ ove possibile, coinvolgere gli studenti anche in fase di verifica, chiedendo un giudizio facoltativo sul tipo di prova e sulla rispondenza all'obiettivo e al lavoro svolto.

In relazione al rapporto con i compagni:

- ✓ stabilire con gli studenti regole di rispetto reciproco e di solidarietà;
- ✓ favorire momenti di comunicazione in piccoli gruppi;

Inoltre per creare un buon clima di classe che possa favorire l'apprendimento ed infondere negli alunni uno stato d'animo positivo consentendo così all'insegnante di ottimizzare il proprio intervento, il Consiglio di Classe definisce alcune norme di comportamento comune:

- ✓ rispetto dell'orario delle lezioni e delle scadenze;
- ✓ trasparenza e condivisione immediata della valutazione;
- ✓ richiamo al rispetto delle regole che disciplinano la vita scolastica;
- ✓ apertura al dialogo su richieste specifiche della classe;
- ✓ disponibilità al sostegno nelle difficoltà;
- ✓ fiducia nelle capacità dell'allievo per motivare all'apprendimento;
- ✓ responsabilizzazione dell'allievo attraverso la consapevolezza della propria situazione scolastica.

4.1 **COMPETENZE ASSI CULTURALI**

ASSE DEI LINGUAGGI

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabile per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	ITALIANO, INGLESE, SPAGNOLO, RUSSO, FILOSOFIA, STORIA DELL'ARTE	TUTTE LE ALTRE
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	ITALIANO, INGLESE, SPAGNOLO, RUSSO, STORIA DELL'ARTE	TUTTE LE ALTRE
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	ITALIANO, INGLESE, SPAGNOLO, RUSSO	TUTTE LE ALTRE
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	INGLESE, SPAGNOLO, RUSSO, STORIA (CLIL), STORIA DELL'ARTE (CLIL)	TUTTE LE ALTRE
Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario	ITALIANO, INGLESE, SPAGNOLO, RUSSO	TUTTE LE ALTRE
Utilizzare e produrre testi multimediali		TUTTE

ASSE MATEMATICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica	MATEMATICA, FISICA	
Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni	MATEMATICA, FISICA	
Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi	MATEMATICA	FISICA
Analizzare dati ed interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico	MATEMATICA, FISICA	

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità	FISICA, SCIENZE	MATEMATICA
Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza	FISICA, SCIENZE	
Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate	SCIENZE	

ASSE STORICO-SOCIALE

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali	STORIA	TUTTE LE ALTRE
Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente	STORIA, EDUCAZIONE CIVICA	TUTTE LE ALTRE
Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio	STORIA	TUTTE QUELLE COINVOLTE IN PERCORSI PCTO E NEI PERCORSI PER L'ORIENTAMENTO

5. MODALITA' DI LAVORO

Si rimanda alla programmazione disciplinare dei singoli docenti.

6. STRUMENTI DI VERIFICA

Si rimanda alla programmazione disciplinare dei singoli docenti.

7. CRITERI GENERALI DI VALUTAZIONE

Si rimanda alle griglie indicate nei documenti dei dipartimenti disciplinari.

7.1 INTESE PER LA SCANSIONE TEMPORALE DELLE VERIFICHE

Le verifiche scritte verranno programmate almeno una settimana in anticipo e non verranno assegnate due verifiche scritte lo stesso giorno, tranne in casi eccezionali.

8. STRATEGIE PER IL SOSTEGNO, IL RECUPERO, IL POTENZIAMENTO DELLE ECCELLENZE

Sostegno per la prevenzione delle insufficienze allo scrutinio intermedio: <input checked="" type="checkbox"/> Recupero <i>in itinere</i> <input checked="" type="checkbox"/> Potenziamento dello studio individuale	Recupero insufficienze allo scrutinio intermedio: <input checked="" type="checkbox"/> Settimana di recupero <input checked="" type="checkbox"/> Studio individuale <input checked="" type="checkbox"/> Recupero <i>in itinere</i>
Recupero insufficienze allo scrutinio finale: <input checked="" type="checkbox"/> Studio individuale, svolgimento dei compiti assegnati	Eccezioni: Corsi per la partecipazione alle fasi regionali – nazionali delle Olimpiadi, alle certificazioni linguistiche, a stages o scuole estive. Corsi pomeridiani preparazione certificazione C1. Partecipazione al Campionato Nazionale delle Lingue di Urbino. Partecipazione a gare di carattere umanistico e scientifico *

* Qualora vengano realizzate queste iniziative

9. ATTIVITA' COMPLEMENTARI ED INTEGRATIVE PER L'INTERA CLASSE:

Titolo del progetto, uscita didattica o viaggio di istruzione	Obiettivi (da indicare sinteticamente riferendosi agli assi culturali o agli obiettivi trasversali)
Scienze motorie: Conferenza <i>Le sfide nella vita e nello sport</i> (2 ore, 28 settembre)	Sensibilizzazione all'attività sportiva e inclusione.
Educazione civica: Conferenza on line <i>Chi ha paura di Chatgpt e delle altre intelligenze artificiali?</i> (1 ora circa, 15 novembre)	Sviluppare una riflessione etico-filosofica su alcuni aspetti dello sviluppo tecnico-scientifico.
Educazione civica: Incontro on line per la Giornata della Memoria (3 ore, 29 gennaio) <i>Il primo eccidio degli Ebrei in Italia, sul Lago Maggiore</i> , a cura di R. Veneziano con la presenza di altri relatori e testimoni	Analizzare e prendere consapevolezza dei fenomeni di discriminazione nella loro dimensione storica e culturale.
Educazione civica: Conferenza on line <i>Il caso Moro</i> , a cura degli studenti della 5CS, coordinati dalla prof.ssa Michela Marelli, con A. Orecchia (3 ore, 9 febbraio)	Acquisire conoscenze e strumenti per una lettura critica del fenomeno terroristico.
Educazione civica: Due conferenze sul tema "A scuola di Etica e Scienza": nel primo incontro sarà introdotta brevemente la storia della bioetica e le sue domande principali e sarà presentato "un caso" come, ad esempio, la possibilità di "modificare il genoma" di un essere vivente o di creare dei nuovi cibi in laboratorio; nel secondo incontro saranno introdotti i principali argomenti etici a favore o contro lo sviluppo di tali nuove tecnologie, le studentesse saranno quindi chiamati a decidere e discutere assieme, imparando a legare tra loro conoscenza scientifica e riflessione etica (2 ore complessive, 8 e 15 marzo).	Sviluppare una riflessione etico-filosofica su alcuni aspetti dello sviluppo tecnico-scientifico.
Viaggio di istruzione in Grecia (21/24 ottobre)	<p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:</p> <p>Apprezzare della diversità culturale, interesse e curiosità per le lingue e la comunicazione interculturale. Comunicare in modo costruttivo in ambienti diversi, di mostrare tolleranza, di esprimere e di comprendere diversi punti di vista e di essere in consonanza con gli altri. Dimostrare consapevolezza del retaggio culturale locale, nazionale ed europeo e della sua collocazione nel mondo (con conoscenza di base delle principali opere culturali). Cogliere la diversità culturale e linguistica in Europa e in altre parti del mondo e la necessità di preservarla. Dimostrare atteggiamento aperto verso la diversità dell'espressione culturale e del rispetto della stessa.</p> <p>COMPETENZE ASSI CULTURALI:</p> <p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi</p>

	storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.
--	--

ATTIVITA' EXTRACURRICOLARI A LIBERA ADESIONE:

Titolo del progetto	Obiettivi
Educare all'arte con l'arte: mostra <i>Goya, la ribellione della ragione</i> (Milano)	La visita proposta offrirà agli studenti la possibilità di approfondire e consolidare quanto appreso in classe e studiato sui libri di testo, affinando lo spirito critico grazie alla visione dell'opera d'arte dal vero. Inoltre tale esperienza risponde agli obiettivi di educazione civica, favorendo la conoscenza del patrimonio artistico-culturale presente sul territorio.
Educare all'arte con l'arte: Museo del Novecento (Milano)	La visita proposta offrirà agli studenti la possibilità di approfondire e consolidare quanto appreso in classe e studiato sui libri di testo, affinando lo spirito critico grazie alla visione dell'opera d'arte dal vero. Inoltre tale esperienza risponde agli obiettivi di educazione civica, favorendo la conoscenza del patrimonio artistico-culturale presente sul territorio.
Progetto laboratorio teatrale	Coinvolgere i ragazzi in un laboratorio teatrale con l'obiettivo finale di mettere in scena delle rappresentazioni in occasione del Dantedì, della Notte del liceo classico e di un evento dedicato al liceo scientifico.
Corso di sci	Arricchimento dell'offerta formativa con gara di istituto o ciaspolata.
Campionato nazionale delle lingue (CNDL) di Urbino	Competizione a livello nazionale riconosciuta dal Ministero dell'Istruzione e del Merito nel Programma annuale per la valorizzazione delle eccellenze.
Pallavolando a scuola ed all'estero	Arricchimento dell'offerta formativa con possibile partecipazione a tornei all'estero (Austria, Lettonia invito già pervenuto - Lituania e Polonia in attesa di invito).
Gruppo Interesse Scala	Avvicinare i ragazzi di quarta e quinta all'opera e al balletto attraverso una preparazione agli spettacoli e con la partecipazione ad un'esibizione in uno dei teatri più famosi a livello mondiale.
Campestre del Curie	Arricchimento dell'offerta formativa con eventuale partecipazione al GSS.
Stage linguistico ad Oxford (novembre)	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Comprendere messaggi, iniziare, sostenere e concludere conversazioni e leggere, comprendere e produrre testi appropriati alle esigenze individuali anche con l'utilizzo di adeguati sussidi. Apprezzare della diversità culturale, interesse e curiosità per le lingue e la comunicazione interculturale. Comunicare in modo costruttivo in ambienti diversi, di mostrare tolleranza, di esprimere e di comprendere diversi punti di vista e di essere in consonanza con gli altri. Dimostrare consapevolezza del retaggio culturale locale,

	<p>nazionale ed europeo e della sua collocazione nel mondo (con conoscenza di base delle principali opere culturali). Cogliere la diversità culturale e linguistica in Europa e in altre parti del mondo e la necessità di preservarla. Dimostrare atteggiamento aperto verso la diversità dell'espressione culturale e del rispetto della stessa. COMPETENZE ASSI CULTURALI: Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.</p>
Rafting	Arricchimento dell'offerta formativa in ambiente naturale.

10. PERCORSI INTERDISCIPLINARI

Non si individuano specifici percorsi. Tuttavia nella trattazione di macro-argomenti i docenti si impegneranno ad evidenziare possibili collegamenti con discipline di area affine e a sollecitare le studentesse in tal senso.

11. PERCORSI DI EDUCAZIONE CIVICA (non era stato inserito italiano)

AMBITO DI RIFERIMENTO E TEMA GENERALE	OBIETTIVI GENERALI	ARGOMENTI	DISCIPLINE E NUMERO ORE
<u>Costituzione e Cittadinanza:</u> Conoscenza dei principali organismi internazionali	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali 	<ul style="list-style-type: none"> - L'Unione Europea: cenni storici e organismi - L'ONU - Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo [inglese] - Carta dei diritti fondamentali dell'UE [inglese] 	<ul style="list-style-type: none"> • Storia (4 ore) • Inglese (2 ore)
<u>Cittadinanza digitale:</u> Il diritto ad accedere al Web Le rivoluzioni via Web e-democracy	<ul style="list-style-type: none"> - Informarsi e partecipare al dibattito pubblico attraverso l'utilizzo di servizi digitali pubblici e privati - Ricercare opportunità di crescita personale e di cittadinanza partecipativa attraverso adeguate tecnologie digitali 	<ul style="list-style-type: none"> - La repressione della libertà digitale - Gli strumenti digitali al servizio della democrazia 	<ul style="list-style-type: none"> • Spagnolo (4 ore) • Italiano (3 ore) • Russo (2 ore)
<u>Sviluppo sostenibile:</u> La responsabilità individuale e lo sviluppo sostenibile	<ul style="list-style-type: none"> -Cogliere la complessità dei rapporti tra etica, politica e religione e progresso scientifico e tecnologico 	<ul style="list-style-type: none"> - Innovazioni scientifiche e tecnologiche che portano al miglioramento della qualità della vita in 	<ul style="list-style-type: none"> • Storia dell'arte (2 ore) • Scienze motorie (2 ore) • Fisica (2 ore) • Matematica (2)

	- Sviluppare un pensiero critico e formulare risposte personali argomentate	termini di salute, ambiente e società - Riflessione etico-filosofica su alcuni aspetti dello sviluppo tecnico-scientifico	• Scienze (2 ore)
--	---	--	-------------------

Si inseriscono nei percorsi di Educazione Civica anche le seguenti conferenze: *Il primo eccidio degli Ebrei in Italia* (3 ore), *Chatgpt e l'intelligenza artificiale* (circa un'ora), *Il caso Moro* (3 ore), due conferenze (un'ora ciascuna) sul tema "A scuola di Etica e Scienza".

12. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO (PCTO)

A livello individuale e/o di classe si svolgeranno in coerenza con le indicazioni della Commissione.

Le ore verranno monitorate dalla coordinatrice di classe, prof.ssa Maspero.

Il Consiglio di Classe ha proposto l'adesione a due progetti dell'Università degli Studi di Milano - *Le professioni della comunicazione* e *L'inglese all'università* - e il corso gestito dall'AVIS di Meda *Ripasso e Certificazione Operatore BLSA Laico*.

13. CLIL: DISCIPLINE COINVOLTE E PROGETTO

• STORIA (inglese):

Obiettivi:

- Affinare la competenza linguistica in inglese e in russo in specifici contesti di apprendimento
- Comprendere e comunicare contenuti di fisica e di storia dell'arte inseriti nel programma di quinta utilizzando un linguaggio pertinente
- Favorire un apprendimento attivo, motivato e collaborativo secondo un modello *learner-centred* in una logica di *reciprocal teaching*.

Contenuti:

- The Age of Imperialism
- The Crisis of 1929 and the New Deal
- Berlin and the Cold War

• STORIA DELL'ARTE (russo, in collaborazione con la docente di lingua):

Obiettivi:

- Consolidamento del linguaggio tecnico (italiano) e acquisizione della terminologia tecnica specifica in una lingua diversa (russo)
- Sviluppo della capacità di trattare argomenti artistici in un'altra lingua
- Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche in una lingua straniera (imparare ad usare una lingua).

Contenuti:

- L'Astrattismo: presentazione dell'Avanguardia storica e caratteristiche
- Vasilij Kandinskij: presentazione dell'artista e poetica; la Teoria dei colori; analisi di alcune opere significative.

14. MODULI DI PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE PER L'ORIENTAMENTO FORMATIVO:

- Ciclo di incontri "Il mondo del lavoro si presenta" (10 ore)
- Iniziative in collaborazione con le Università (15 ore)
- Colloqui con il docente tutor (5 ore)

Indicde

- 1. Composizione del Consiglio di classe**
- 2. Composizione della classe**
- 3. Analisi della situazione di partenza**
 - 3.1 Ambito educativo**
 - 3.2 Ambito cognitivo**
- 4. Obiettivi trasversali**
 - 4.1 Competenze assi culturali**
- 5. Modalità di lavoro**
- 6. Strumenti di verifica**
- 7. Criteri generali di valutazione**
 - 7.1 Intese per la scansione temporale delle verifiche**
- 8. Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze**
- 9. Attività complementari ed integrative**
- 10. Percorsi interdisciplinari**
- 11. Percorsi di educazione civica**
- 12. Percorsi per le competenze trasversali per l'orientamento**
- 13. CLIL: discipline coinvolte e progetto**
- 14. Moduli di programmazione curricolare per l'orientamento formativo**