Liceo "Marie Curie" (Meda) Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE a.s. 2019/20

CLASSE	Indirizzo di studio
5 ASA	Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

	Nome e cognome
Coordinatore di Classe	Prof.ssa Francesca Paola Sciortino
Segretario	Prof.ssa Elena Girolimetto
Rappresentanti genitori	Sig.ra Laura Pozzi e Sig.ra Daniela Solano
Rappresentanti studenti	Devid Cafiso e Tommaso Rocca
Dirigente scolastico	Prof. Bortolino Brunelli
Documento di Progr	ammazione approvato dal Consiglio di classe in data
15 ottobre 2019	

1. Composizione della classe

Numero complessivo degli studenti	16
Femmine	1
Maschi	15
Ripetenti interni	nessuno
Ripetenti esterni	nessuno
Nuovi inserimenti da altre scuole	nessuno

2. Analisi della situazione di partenza

(Condizioni complessive in ingresso degli studenti: interessi, motivazioni, comportamenti)

2.1 AMBITO EDUCATIVO

La classe si presenta nel suo complesso con connotazioni:	2 positive	mediamente positive		□ poco positive
L'interesse generalmente è:	costante	1 incostante	🛚 saltuario	
La pai tecipazione generalmente e:	non per tutti attiva	1 incostante	🛚 saltuaria	1 passiva
I comportamenti generalmente sono:	corretti	2 poco corretti	1 superficiali	

2.2 AMBITO COGNITIVO

Dal confronto tra i risultati dello scrutinio finale dello scorso anno scolastico e quelli delle prime verifiche di quest'anno emerge che il profitto della classe in ingresso non presenta variazioni significative:

- Il 44% degli studenti ha la media del 6
- il 38% degli studenti ha la media del 7
- il 20% ha la media dell'8

3. Obiettivi trasversali

3.1 COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

COMPETENZA	DEFINIZIONE	CONOSCENZE, CAPACITA',		
COMPETENZA	DEFINIZIONE	ATTITUDINI		
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	La comunicazione nella madrelingua è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.	 ✓ Conoscenza dei principali tipi di interazione verbale, di una serie di testi letterari e non letterari, delle principali caratteristiche dei diversi stili e registri del linguaggio nonché della variabilità del linguaggio e della comunicazione in contesti diversi. ✓ Capacità di comunicare sia oralmente sia per iscritto in tutta una serie di situazioni comunicative e di adattare la propria comunicazione a seconda di come lo richieda la situazione. ✓ Capacità di distinguere e di utilizzare diversi tipi di testi, di cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, di usare sussidi e di formulare ed esprimere le argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto. ✓ Disponibilità ad un dialogo critico e costruttivo ed interesse a interagire con gli altri, con la consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e della necessità di usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile. 		
COMUNICAZIONE IN LINGUE STRANIERE	La comunicazione nelle lingue straniere condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua: essa si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale.	 ✓ Conoscenza del vocabolario e della grammatica funzionale e consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale e dei registri del linguaggio. ✓ Conoscenza delle convenzioni sociali, dell'aspetto culturale e della variabilità dei linguaggi. ✓ Capacità di comprendere messaggi, di iniziare, sostenere e concludere conversazioni e di leggere, comprendere e produrre testi appropriati alle esigenze individuali anche con l'utilizzo di adeguati sussidi. ✓ Apprezzamento della diversità culturale, interesse e curiosità per le lingue e la comunicazione interculturale. 		
	La competenza matematica è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di	 ✓ Conoscenza del calcolo, delle misure e delle strutture, delle operazioni di base e delle 		

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO	problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza delle competenze aritmetico-matematiche, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza. La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, carte). La competenza in campo scientifico si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati. La competenza in campo tecnologico è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.	✓	presentazioni matematiche di base, comprensione dei termini e dei concetti matematici e consapevolezza dei quesiti cui la matematica può fornire una risposta. Capacità di applicare i principi e i processi matematici di base nel contesto quotidiano e sul lavoro nonché per seguire e vagliare concatenazioni di argomenti Conoscenza dei principi di base del mondo naturale, dei concetti, dei principi e dei metodi scientifici fondamentali, nonché comprensione dell'impatto della scienza e della tecnologia sull'ambiente naturale. Capacità di utilizzare dati scientifici per formulare una conclusione sulla base di dati probanti. Attitudine alla valutazione critica e curiosità, interesse per questioni etiche e rispetto sia per la sicurezza sia per la sostenibilità, in particolare per quanto concerne il progresso scientifico e tecnologico.
COMPETENZA DIGITALE	Consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione (TSI) per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa è supportata da abilità di base nelle Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione (TIC): l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet.	✓ ✓	Consapevolezza e conoscenza della natura, del ruolo e delle opportunità delle TSI nel quotidiano (principali applicazioni informatiche come trattamento di testi, fogli elettronici, banche dati, memorizzazione e gestione delle informazioni). Consapevolezza delle opportunità e dei potenziali rischi di Internet e della comunicazione tramite i supporti elettronici per il lavoro, il tempo libero, la condivisione di informazioni e le reti collaborative, l'apprendimento e la ricerca Capacità di cercare, raccogliere e trattare le informazioni accertandone la pertinenza e distinguendo il reale dal virtuale pur riconoscendone le correlazioni. Attitudine critica e riflessiva nei confronti delle informazioni disponibili e uso responsabile dei mezzi di comunicazione interattivi.
	Imparare a imparare è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa	✓	Conoscenza e comprensione delle proprie strategie di apprendimento preferite, dei punti di forza e dei punti deboli delle proprie abilità. Acquisizione delle abilità di base
	competenza comprende la		(come la lettura, la scrittura e il

IMPARARE AD IMPARARE

consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.

- calcolo e l'uso delle competenze TIC) necessarie per un apprendimento ulteriore.
- ✓ Capacità di perseverare nell'apprendimento, di concentrarsi per periodi prolungati e di riflettere in modo critico sugli obiettivi e le finalità dell'apprendimento stesso.
- ✓ Curiosità di cercare nuove opportunità di apprendere e di applicare l'apprendimento in una gamma di contesti della vita.

Includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.

COMPETENZE SOCIALI E

Competenze sociali:

- ✓ Consapevolezza di ciò che gli individui devono fare per conseguire una salute fisica e mentale ottimali, intese anche quali risorse per se stessi, per la propria famiglia e per l'ambiente sociale immediato di appartenenza, e conoscenza del modo in cui uno stile di vita sano vi può contribuire.
- ✓ Conoscenza dei concetti di base riguardanti gli individui, i gruppi, le organizzazioni del lavoro, la parità e la non discriminazione tra i sessi, la società e la cultura, le dimensioni multiculturali e socioeconomiche delle società europee.
- ✓ Capacità di comunicare in modo costruttivo in ambienti diversi, di mostrare tolleranza, di esprimere e di comprendere diversi punti di vista e di essere in consonanza con gli altri.
- ✓ Attitudine alla collaborazione, interesse per la comunicazione interculturale, apprezzamento della diversità, rispetto degli altri e superamento dei pregiudizi.

Competenze civiche

- ✓ Conoscenza dei concetti di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili.
- ✓ Conoscenza dell'integrazione europea, nonché delle strutture, dei principali obiettivi e dei valori dell'UE, come pure una consapevolezza delle diversità e delle identità culturali in Europa.
- Capacità di impegnarsi in modo efficace con gli altri nella sfera pubblica nonché di mostrare

		✓	solidarietà e interesse per risolvere i problemi che riguardano la collettività locale e la comunità allargata nel pieno rispetto dei diritti umani, tra cui anche quello dell'uguaglianza quale base per la democrazia. Disponibilità a partecipare al processo decisionale democratico a tutti i livelli, a dimostrare senso di responsabilità, nonché comprensione e rispetto per i valori condivisi, necessari ad assicurare la coesione della comunità, come il rispetto dei
SENSO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITÀ	Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità concernono la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. È una competenza che aiuta gli individui ad avere consapevolezza del contesto in cui operano e a poter cogliere le opportunità che si offrono.	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	principi democratici. Capacità di identificare le opportunità disponibili per attività personali, professionali e/o economiche. Consapevolezza della posizione etica delle imprese e del modo in cui esse possono avere un effetto benefico, ad esempio mediante il commercio equo e solidale o costituendo un'impresa sociale. Capacità di pianificazione, di organizzazione, di gestione, di leadership e di delega, di analisi, di comunicazione, di rendicontazione, di valutazione, capacità di lavorare sia individualmente sia in collaborazione all'interno di gruppi. Spirito di iniziativa, motivazione e determinazione a raggiungere obiettivi, siano essi personali, o comuni con altri, anche sul
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	Consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.	✓	Consapevolezza del retaggio culturale locale, nazionale ed europeo e della sua collocazione nel mondo (con conoscenza di base delle principali opere culturali). Capacità di cogliere la diversità culturale e linguistica in Europa e in altre parti del mondo e la necessità di preservarla. Capacità di correlare i propri punti di vista creativi ed espressivi ai pareri degli altri. Atteggiamento aperto verso la diversità dell'espressione culturale e del rispetto della stessa.

3.2 COMPETENZE ASSI CULTURALI

Δ	SSE	D	FI	IN	CI	ΙΔ	C	CI	I

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi	Italiano, inglese, filosofia	Tutte le altre
indispensabile per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti		
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	Tutte	
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	Italiano e inglese	Tutte le altre
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	Inglese	Informatica
Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario	Italiano, inglese	Le altre discipline dell'area umanistica
Utilizzare e produrre testi multimediali	Informatica	Tutte le altre

ASSE MATEMATICO

ASSE MATEMATICS		
COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico	Matematica e Fisica	Scienze e Informatica
ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica		
Confrontare ed analizzare figure geometriche,	Matematica	Fisica e Disegno
individuando invarianti e relazioni		
Individuare le strategie appropriate per la soluzione di	Matematica, Fisica, Scienze	Disegno
problemi	e Informatica	
Analizzare dati ed interpretarli, sviluppando deduzioni e	Matematica, Fisica, Scienze	
ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di	e Informatica	
rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli		
strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni		
specifiche di tipo informatico		

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti	Fisica, Scienze	Matematica e informatica
alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nella sue		
varie forme i concetti di sistema e di complessità		
Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni	Fisica, Scienze	
legati alle trasformazioni di energia a partire		
dall'esperienza		
Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle	Fisica, Scienze	Storia, Filosofia, Matematica
tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono		
applicate		

ASSE STORICO-SOCIALE

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi	Italiano, Storia	Tutte le altre
storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto		
tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il		
confronto tra aree geografiche e culturali		
Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole		Tutte le altre
fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti		
dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e		
dell'ambiente		
Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio	Storia	
economico per orientarsi nel tessuto produttivo del		
proprio territorio		

4. Modalità di lavoro

	Italiano	Storia	Filosofia	Inglese	Disegno e Storia dell'arte	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Fisica	Scienze	Informatica
Lezione Frontale		X	X	X	X	X	X	X	X	X	Х
Lezione Partecipata		Х	Х	Х		Х	Х	Х	Х	Х	Х
Metodo Induttivo				Х							
Lavoro di Gruppo				х		х		х			Х
Discussione Guidata				Х			Х	Х	Х		
Attività di laboratorio				Х	Х					Х	Х
Mappe concettuali											
Lezione multimediale										Х	Х

5. Strumenti di verifica

	Italiano	Storia	Filosofia	Inglese	Disegno e Storia dell'arte	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Fisica	Scienze	Informatica
Interrogazione		X	X	Х	X	X		X		X	Х
Sondaggio (ovvero interrogazione breve)				Х			Х	Х	Х		х
Griglia di osservazione soprattutto per prove tecnico – pratiche come esperimenti di laboratorio						Х					
Verifica scritta/grafica		Х	Х	Х	Х	Х		Х	Х	Х	Х
Questionario a domande aperte				Х						Х	
Test di tipo oggettivo				Х		Х					Х
Esercizi								х	Х	Х	
Relazione su un argomento distudio o un'esperienza didattica				Х		Х					X

6. Criteri generali di valutazione

Si fa riferimento alle Programmazioni dei Dipartimenti di Materia e alle griglie di valutazione in esse contenute.

6.1 NUMERO MINIMO DI VERIFICHE PREVISTE PER IL TRIMESTRE

	Italiano	Storia	Filosofia	Inglese	Disegno e Storia dell'arte	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Fisica	Scienze	Informatica
Prove scritte o grafiche	1	1	1	2	1			2	2	1	1
Prove orali*	2	1	1	2	1		1	1	1**	1	1
Prove oggettive/pratiche						2					
Questionari											

^{*}Una prova orale può essere, eventualmente, sostituita da una verifica scritta valida per l'orale

6.2 NUMERO MINIMO DI VERIFICHE PREVISTE PER IL PENTAMESTRE

	Italiano	Storia	Filosofia	Inglese	Disegno e Storia dell'arte	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Fisica	Scienze	Informatica
Prove scritte o grafiche	2	2	2	2	2			3	3	2	2
Prove orali*	2	1	1	2	1		1	2	1**	1	1
Prove oggettive/pratiche						3					
Questionari											

^{*}La prova orale può essere, eventualmente, sostituita da una verifica scritta valida per l'orale

6.3 INTESE PER LA SCANSIONE TEMPORALE DELLE VERIFICHE

Il Consiglio di Classe cercherà, per quanto possibile, di non sottoporre gli studenti a più di una prova scritta nella stessa giornata. Gli studenti saranno informati delle date delle verifiche con congruo anticipo.

^{**}Solo per studenti insufficienti dopo una prova scritta.

^{**}Solo per studenti insufficienti dopo una prova scritta.

7. Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze

Sostegno per la prevenzione delle insufficienze allo scrutinio intermedio:	Recupero insufficienze allo scrutinio finale:					
 ✓ Sportello help ✓ Recupero in itinere ✓ Potenziamento dello studio individuale 	 ✓ Settimana di sospensione / I.D.E.I. ✓ Studio individuale ✓ Recupero in itinere ✓ Sportello help 					
Recupero insufficienze allo scrutinio finale: ✓ I.D.E.I. ✓ Studio individuale, svolgimento dei compiti assegnati	Eccellenze: ✓ Corsi per la partecipazione alle fasi regionali – nazionali delle Olimpiadi, alle certificazioni linguistiche. ✓ Partecipazione a gare di carattere umanistico e scientifico ✓ Eventuali uscite didattiche e attività complementari all'interno dell'istituto					

8. Attività complementari ed integrative

Titolo del progetto, uscita didattica o	Obiettivi
Viaggio d'istruzione a Napoli di 4 giorni (3 notti) dal 30 marzo al 2 aprile: Campi Flegrei, Osservatorio Vesuviano, Ercolano, Napoli sotterranea, Costiera Amalfitana.	 Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali. Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità. Curiosità di cercare nuove opportunità di apprendere e di applicare l'apprendimento in una gamma di contesti della vita.

Uscita didattica history walk: "1919-1945-Fascism and Anti-Fascism in Milan": piazza Pio XI di fronte alla Biblioteca Ambrosiana (partenza), via Santa Maria alla Porta, piazza Affari, piazza della Scala, via Bigli, Palazzo Arcivescovile, lato piazza del Duomo (arrivo). Una mattina, primavera 2020.

Conferenza sul tema del Doping con intervento di un esperto: Mercoledì 27 Novembre nelle prime due ore (sono già di Scienze Motorie)

Progetto "Solidarietà e Cittadinanza Attiva"

- a. Spettacolo teatrale "Il muro" con Marco Cortesi e Mara Moschini.2 h con dibattito il 26 febbraio 2020
- b. Visione da you tube "La guerra è il mio nemico": davanti agli studenti di tutta Italia , in cinema satellitare, Gino Strada e altri ospiti (Un giornalista, un prof.universitario, un'infermiera sul campo) spiegano la loro posizione sul fenomeno "guerra" (nov.2018).

 2h visione autonoma in aula con docenti interessati.
- c. "La Siria e la questione medio orientale": Incontro/conferenza con il Prof. Pierpaolo Careggio, docente di Geografia Umana presso l'Università di Torino.

2h un sabato mattina in Auditorium

d. Incontro pomeridiano sull '11/9:
 confronto tra la versione ufficiale e la
 "teoria del complotto". Partecipazione
 volontaria.

Le scienze a scuola: conferenza "La ricerca scientifica raccontata da un immunologo" relatore Iannacone Matteo medico ricercatore, Istituto Scientifico San Raffaele".

2h il 9 dicembre 2019

Conferenza di biologia molecolare: I microRNA. Relatrice D.ssa Maria Grazia Borrello ricercatrice Fondazione IRCCS Istituto Nazionale dei Tumori.

2 ore, da definire, nel mese di marzo o nel mese di aprile.

- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabile per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.
- Conoscenza dei concetti di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili.

- Capacità di impegnarsi in modo efficace con gli altri nella sfera pubblica nonché di mostrare solidarietà e interesse per risolvere i problemi che riguardano la collettività locale e la comunità allargata nel pieno rispetto dei diritti umani, tra cui anche quello dell'uguaglianza quale base per la democrazia.
- Conoscenza dei concetti di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili.
- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali
- Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.
- Attitudine alla valutazione critica e curiosità, interesse per questioni etiche e rispetto sia per la sicurezza sia per la sostenibilità, in particolare per quanto concerne il progresso scientifico e tecnologico.
- Avvicinare gli studenti al mondo della ricerca.

j

Teatro e scienza: "Gli occhiali di Rosalind", spettacolo di prosa, un dialogo tra Francis Crick e Anne Sayre. Compagnia "L'aquila Signorina : teatro e scienza" di Gabriele Argazzi, con sede a Bologna.

2 ore il 15 aprile 2020.

"La Costituzione è ancora attuale?". Conferenza del Dr. Crestani dell'Università di Castellanza. Data: 14 febbraio 2020. Durata: 2 ore.

Spettacolo teatrale, probabilmente un'opera di Pirandello, a Milano, ad adesione libera, nel pomeriggio o di sera.

"Prepariamoci ai test d'ingresso alle facoltà scientifiche e sanitarie", progetto a libera adesione. 30 ore (lezioni con esercitazioni); periodo: novembre/aprile

- Far conoscere agli studenti i protagonisti di alcune tra le più importanti scoperte scientifiche del XX secolo attraverso il teatro.
- Attitudine alla valutazione critica e curiosità, interesse per questioni etiche e rispetto sia per la sicurezza sia per la sostenibilità, in particolare per quanto concerne il progresso scientifico e tecnologico.
- Conoscenza dei concetti di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili
- Disponibilità a partecipare al processo decisionale democratico a tutti i livelli, a dimostrare senso di responsabilità, nonché comprensione e rispetto per i valori condivisi, necessari ad assicurare la coesione della comunità, come il rispetto dei principi democratici.
- Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario
- Conoscenza dei principali tipi di interazione verbale, di una serie di testi letterari e non letterari, delle principali caratteristiche dei diversi stili e registri del linguaggio nonché della variabilità del linguaggio e della comunicazione in contesti diversi.

 Approfondire i contenuti dei programmi di Biologia e di Chimica e risolvere i quesiti dei precedenti test di ammissione.

Indice

- 1. Composizione della classe
- 2. Analisi della situazione di partenza
 - 2.1 Ambito educativo
 - 2.2 Ambito cognitivo
- 3. Obiettivi trasversali
 - 3.1 Competenze chiave europee
 - 3.2 Competenze assi culturali
- 4. Modalità di lavoro
- 5. Strumenti di verifica
- 6. Criteri generali di valutazione
 - 6.1 Numero delle verifiche previste per il trimestre
 - 6.2 Numero delle verifiche previste per il pentamestre
 - 6.3 Intese per la scansione temporale delle verifiche
- 7. Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze
- 8. Attività complementari ed integrative