

Liceo “Marie Curie” (Meda)  
Scientifico – Classico – Linguistico

***PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE***

***a.s. 2022/23***

<b>CLASSE</b>	<b>Indirizzo di studio</b>
5^ CS	LICEO SCIENTIFICO

	<b>Nome e cognome</b>
<b>Coordinatore di Classe</b>	Michela Marelli

<b>Segretario</b>	Giuseppe Pagani
<b>Rappresentanti genitori</b>	Emanuela Corbetta, Maurizio Marelli
<b>Rappresentanti studenti</b>	Davide Pievaioli, Maria Terravecchia
<b>Dirigente scolastico</b>	Dott.ssa Wilma De Pieri
<b>Documento di Programmazione approvato dal Consiglio di Classe in data 21/10/2022</b>	

## 1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

<b>DISCIPLINA</b>	<b>DOCENTE</b>
Italiano e Latino	Silvia Asnaghi
Matematica e Fisica	Roberta Confalonieri
Scienze	Mauro Gattanini
Inglese	Nadia Pozzi
Scienze Motorie	Giuseppe Pagani
I.R.C.	Laura Consonni
Filosofia e Storia	Michela Marelli
Disegno e Storia dell'arte	Laura Bellotti
Educazione Civica	Tutti i docenti Coord. Michela Marelli

## 2. COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

Numero complessivo degli studenti	25
Femmine	12
Maschi	13
Ripetenti interni	//
Ripetenti esterni	//
Nuovi inserimenti da altre scuole	//

## 3. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

### 3.1 AMBITO EDUCATIVO

<b>La classe</b> si presenta nel suo complesso con connotazioni	<input checked="" type="checkbox"/> positive	<input type="checkbox"/> mediamente positive	<input type="checkbox"/> poco positive	
<b>L'interesse</b> generalmente è	<input checked="" type="checkbox"/> costante	<input type="checkbox"/> incostante	<input type="checkbox"/> saltuario	
<b>La partecipazione</b> generalmente è	<input checked="" type="checkbox"/> attiva	<input type="checkbox"/> incostante	<input type="checkbox"/> saltuaria	<input type="checkbox"/> passiva
<b>I comportamenti</b> generalmente sono	<input checked="" type="checkbox"/> corretti	<input type="checkbox"/> poco corretti	<input type="checkbox"/> superficiali	

### 3.2 AMBITO COGNITIVO

La situazione di partenza a livello cognitivo della classe può essere rilevata dalle programmazioni disciplinari.

#### 4. OBIETTIVI TRASVERSALI

Il Consiglio di classe, tenendo conto dei livelli di ingresso, individua le seguenti competenze relazionali, comportamentali e culturali da acquisire nell'ambito dello sviluppo del curriculum, relativamente alle **competenze-chiave europee**:

INDICATORI	DESCRITTORI
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comunicare sia oralmente sia per iscritto in una serie di situazioni comunicative e adattare la propria comunicazione alla situazione.</li> <li>● Distinguere e utilizzare diversi tipi di testi, cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, usare sussidi, formulare ed esprimere le argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto sia oralmente, sia per iscritto.</li> <li>● Interagire con gli altri con la consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e della necessità di usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.</li> </ul>
COMUNICAZIONE IN LINGUE STRANIERE	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Essere consapevoli dei principali tipi di interazione verbale e dei registri del linguaggio.</li> <li>● Comprendere messaggi, iniziare, sostenere e concludere conversazioni; leggere, comprendere e produrre testi appropriati alle esigenze individuali, anche con l'utilizzo di adeguati sussidi.</li> <li>● Apprezzare della diversità culturale, mostrare interesse e curiosità per le lingue e la comunicazione interculturale.</li> </ul>
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere il calcolo, le misure e le strutture, le operazioni di base e le presentazioni matematiche di base, comprendere i termini e i concetti matematici e i quesiti cui la matematica può fornire una risposta.</li> <li>● Applicare i principi e i processi matematici di base nel contesto quotidiano.</li> <li>● Conoscere i principi di base del mondo naturale, i concetti, i principi e i metodi scientifici fondamentali, i prodotti e i processi tecnologici, nonché comprendere l'impatto della scienza e della tecnologia sull'ambiente naturale.</li> <li>● Sviluppare la valutazione critica e la curiosità, l'interesse per le questioni etiche e il rispetto sia per la sicurezza, sia per la sostenibilità, in particolare per quanto concerne il progresso scientifico e tecnologico.</li> </ul>
COMPETENZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendere le opportunità e i potenziali rischi di Internet e della comunicazione tramite i supporti elettronici per il lavoro, il tempo libero, la condivisione di informazioni e le reti collaborative, l'apprendimento e la ricerca.</li> <li>● Cercare, raccogliere e trattare le informazioni e usarle in modo critico e sistematico, accertandone la pertinenza e distinguendo il reale dal virtuale, pur riconoscendone le correlazioni.</li> <li>● Fare un uso critico e responsabile dei mezzi di comunicazione interattivi.</li> </ul>
IMPARARE AD IMPARARE	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sviluppare le proprie strategie di apprendimento preferite, essere consapevole dei punti di forza e dei punti deboli delle proprie abilità.</li> <li>● Acquisire le abilità di base (come la lettura, la scrittura e il calcolo e l'uso delle competenze TIC) necessarie per un apprendimento ulteriore.</li> <li>● Perseverare nell'apprendimento, sforzandosi di concentrarsi per periodi prolungati e di riflettere sugli obiettivi e le finalità dell'apprendimento stesso.</li> <li>● Cercare nuove opportunità di apprendere e di applicare l'apprendimento in una gamma di contesti della vita.</li> </ul>
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	<p><i>Competenze sociali:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Orientare il proprio stile di vita al conseguimento di una salute fisica e mentale ottimali, intese anche quali risorse per se stessi, per la propria famiglia e per l'ambiente sociale immediato di appartenenza.</li> <li>● Conoscere i concetti di base riguardanti gli individui, i gruppi, le organizzazioni del lavoro, la parità e la non discriminazione tra i sessi, la società e la cultura, le dimensioni multiculturali e socio-economiche delle società europee.</li> <li>● Comunicare in modo costruttivo in ambienti diversi, mostrare tolleranza e capacità di esprimere e di comprendere diversi punti di vista e di essere in consonanza con gli altri.</li> </ul> <p><i>Competenze civiche:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere e applicare i concetti di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili.</li> <li>● Conoscere i principi dell'integrazione europea, nonché delle strutture, dei</li> </ul>

	<p>principali obiettivi e dei valori dell'UE, come pure una consapevolezza delle diversità e delle identità culturali in Europa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Impegnarsi in modo efficace con gli altri nella sfera pubblica, nonché dimostrare solidarietà e interesse per i problemi che riguardano la collettività locale e la comunità allargata, nel pieno rispetto dei diritti umani, tra cui anche quello dell'uguaglianza quale base per la democrazia.</li> <li>● Dimostrare senso di responsabilità, nonché comprensione e rispetto per i valori condivisi, necessari ad assicurare la coesione della comunità, come il rispetto dei principi democratici.</li> </ul>
SENSO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITÀ	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Dimostrare capacità di pianificazione, di organizzazione, di gestione, di <i>leadership</i> e di delega, di analisi, di comunicazione, di rendicontazione, di valutazione, di lavorare sia individualmente, sia in collaborazione all'interno di gruppi.</li> </ul>
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Dimostrare consapevolezza del retaggio culturale locale, nazionale ed europeo e della sua collocazione nel mondo (con conoscenza di base delle principali opere culturali).</li> <li>● Cogliere la diversità culturale e linguistica in Europa e in altre parti del mondo e la necessità di preservarla.</li> <li>● Correlare i propri punti di vista creativi ed espressivi ai pareri degli altri.</li> <li>● Dimostrare un atteggiamento aperto verso la diversità dell'espressione culturale e il rispetto della stessa.</li> </ul>

Il Consiglio di classe si propone di far raggiungere agli allievi quanto di seguito riportato **(obiettivi formativi)**:

- essere disponibili alla partecipazione al dialogo educativo, alla collaborazione e alla progettazione in gruppo nell'ambito di un rapporto dialettico tra pari;
- acquisire comportamenti improntati al rispetto delle regole della legalità e della cultura della convivenza civile e dell'accoglienza, in funzione dell'esercizio di una cittadinanza attiva.

Per quanto attiene agli **obiettivi socio-affettivi**, vengono individuati due livelli entro i quali operare (dinamiche di gruppo):

1. il rapporto con i docenti;
2. il rapporto con i compagni.

**In relazione al rapporto con i docenti** si concordano le seguenti strategie:

- stabilire ed esplicitare il "percorso didattico-educativo", mettendo a disposizione degli allievi e delle famiglie la programmazione del Consiglio di Classe (a cura dell'insegnante coordinatore) e dei piani di lavoro delle singole discipline (a cura dei rispettivi insegnanti);
- far cogliere agli studenti – con atteggiamenti, comportamenti e stili di lavoro coerenti – il clima di collaborazione del Consiglio di Classe;
- ove possibile, coinvolgere gli studenti anche in fase di verifica, chiedendo un giudizio facoltativo sul tipo di prova e sulla rispondenza all'obiettivo e al lavoro svolto.

**In relazione al rapporto con i compagni:**

- stabilire con gli studenti regole di rispetto reciproco e di solidarietà;
- favorire momenti di comunicazione in piccoli gruppi.

Inoltre, per creare un buon clima di classe che possa favorire l'apprendimento ed infondere negli alunni uno stato d'animo positivo, consentendo così all'insegnante di ottimizzare il proprio intervento, il Consiglio di Classe definisce alcune norme di comportamento comune:

- rispetto dell'orario delle lezioni e delle scadenze;

- trasparenza e condivisione immediata della valutazione;
- richiamo al rispetto delle regole che disciplinano la vita scolastica;
- apertura al dialogo su richieste specifiche della classe;
- disponibilità al sostegno nelle difficoltà;
- fiducia nelle capacità dell'allievo per motivare all'apprendimento;
- responsabilizzazione dell'allievo attraverso la consapevolezza della propria situazione scolastica.

#### 4.1 COMPETENZE ASSI CULTURALI

##### ASSE DEI LINGUAGGI

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabile per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	Italiano, Inglese, Filosofia	Tutte le altre
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	Italiano, Inglese	Tutte le altre
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	Italiano, Inglese	Tutte le altre
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	Inglese	
Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario	Italiano, Latino, Inglese, Storia dell'Arte	Storia, Filosofia
Utilizzare e produrre testi multimediali		Tutte

##### ASSE MATEMATICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica	Matematica, Fisica	Scienze
Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni	Matematica, Disegno	Scienze
Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi	Matematica, Fisica, Scienze	Filosofia
Analizzare dati ed interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico	Matematica, Fisica, Scienze	Disegno

##### ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nella sue varie forme i concetti di sistema e di complessità	Fisica, Scienze	Matematica

Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza	Fisica, Scienze	Matematica
Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate	Scienze	Tutte le altre

## ASSE STORICO-SOCIALE

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali	Storia	Italiano, Latino, Inglese, Storia dell'Arte, Religione
Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente	Storia, Educazione Civica	Tutte le altre
Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio	Storia	Discipline coinvolte nei PCTO

## 5. MODALITA' DI LAVORO

Si rimanda alla programmazione disciplinare dei singoli docenti.

## 6. STRUMENTI DI VERIFICA

Si rimanda alla programmazione disciplinare dei singoli docenti.

## 7. CRITERI GENERALI DI VALUTAZIONE

Si rimanda alle griglie indicate nei documenti dei Dipartimenti disciplinari.

### 7.1 INTESE PER LA SCANSIONE TEMPORALE DELLE VERIFICHE

Le verifiche scritte verranno programmate con almeno una settimana di anticipo e non verranno assegnate due verifiche scritte lo stesso giorno, tranne in casi eccezionali.

## 8. STRATEGIE PER IL SOSTEGNO, IL RECUPERO e IL POTENZIAMENTO DELLE ECCELLENZE

<b>Sostegno per la prevenzione delle insufficienze allo scrutinio intermedio:</b>  Sportello <i>help</i> (se attivato) Recupero <i>in itinere</i> Potenziamento dello studio individuale	<b>Recupero insufficienze allo scrutinio intermedio:</b>  Settimana di recupero Studio individuale Recupero <i>in itinere</i> Sportello <i>help</i> (se attivato)
--	--

<b>Recupero insufficienze allo scrutinio finale://.</b>	<b>Eccellenze:</b> Corsi per la partecipazione alle fasi regionali/nazionali delle Olimpiadi, alle certificazioni Linguistiche. Partecipazione a gare di carattere umanistico e scientifico*.
---	---

\* Qualora vengano realizzate queste iniziative

## 9. ATTIVITA' COMPLEMENTARI ED INTEGRATIVE

<b>Titolo del progetto, uscita didattica o viaggio di istruzione</b>	<b>Obiettivi</b>
Viaggio di istruzione a Roma	*Dimostrare consapevolezza del retaggio culturale locale, nazionale ed europeo e della sua collocazione nel mondo (con conoscenza di base delle principali opere culturali). *Cogliere la diversità culturale e linguistica e la necessità di preservarla. *Correlare i propri punti di vista creativi ed espressivi ai pareri degli altri. *Dimostrare un atteggiamento aperto verso la diversità dell'espressione culturale e il rispetto della stessa.
XIV Progetto "Giovani Pensatori" - Università degli Studi dell'Insubria di Varese (Percorso di Educazione Civica) <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Lectio magistralis</i> del prof. Massimo Cacciari sul tema "Pace e guerra oggi"</li> <li>• Conferenza sul tema "Il caso Moro"</li> <li>• Giornata della Memoria</li> </ul>	*Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. *Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabile per gestire l'interazione comunicativa verbale e non verbale.
Progetto Lauree Scientifiche- Università Statale di Milano-Bicocca	* Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità. * Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.
Settimana dell'astronomia a Seveso (*)	Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità. * Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.
Conferenza della Fondazione Veronesi: "A scuola di etica e scienza"	*Sviluppare la valutazione critica, la curiosità e l'interesse per questioni etiche e il rispetto della persona correlate al progresso scientifico e tecnologico.

Donacibo	* Impegnarsi in modo efficace con gli altri nella sfera pubblica, nonché dimostrare solidarietà e interesse per i problemi che riguardano la collettività locale e la comunità allargata.
AVSI	* Impegnarsi in modo efficace con gli altri nella sfera pubblica, nonché dimostrare solidarietà e interesse per i problemi che riguardano la collettività locale e la comunità allargata.
Progetti sportivi (ad adesione individuale)	* Approfondimento e pratica di alcune attività sportive con partecipazione ai GSS e partecipazione a tornei all'estero.
Mostre e Musei (ad adesione individuale) <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>A Surreal Shock</i>- Capolavori del Surrealismo al Mudec di Milano</li> <li>• Museo del Novecento di Milano</li> </ul>	*Approfondire e consolidare quanto appreso in classe e studiato sui testi, affinando lo spirito critico e la conoscenza del patrimonio artistico-culturale presente sul territorio.
<i>We debate</i> (ad adesione individuale)	*Acquisire tecniche e strategie per gestire efficacemente un dibattito a squadre; *sviluppare competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica; *valorizzare le competenze linguistiche; valutare criticamente le informazioni; *saper motivare le proprie posizioni; *migliorare la propria apertura mentale; *approfondire tematiche di attualità.
Giochi della Chimica/Olimpiadi delle Scienze/Olimpiadi di Matematica e Fisica (ad adesione individuale)	*Autovalutarsi, verificare e consolidare le proprie conoscenze.
Campionato Nazionale delle Lingue (ad adesione individuale)	*Autovalutarsi, verificare e consolidare le proprie conoscenze e competenze linguistiche.
Gruppo Interesse Scala (ad adesione individuale)	*Approfondire e consolidare la conoscenza del patrimonio artistico-culturale presente sul territorio.
Preparazione ai test Facoltà Sanitarie * (ad adesione individuale)	*Autovalutarsi, verificare e consolidare le proprie conoscenze.

(\*) fattibilità da verificare

## 10. **PERCORSI INTERDISCIPLINARI**

Percorso interdisciplinare su psicoanalisi e letteratura.

Discipline coinvolte: Italiano, Filosofia.

Periodo: secondo quadrimestre.



## 11. PERCORSI DI EDUCAZIONE CIVICA

Ambito di riferimento e tema generale	Obiettivi generali	Argomenti/ n° di ore	Docenti coinvolti
<p><b>COSTITUZIONE E CITTADINANZA</b></p> <p>Organizzazione e valori degli ordinamenti comunitari: Unione Europea e ONU.</p>	<p>Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.</p> <p>Esercitare le competenze di cittadinanza attiva attraverso la metodologia del <i>World School Debate</i>.</p>	<p>-L'Unione Europea: cenni storici e organismi costitutivi.</p> <p>- La Carta dei diritti fondamentali dell'Unione Europea</p> <p>- L'organizzazione delle Nazioni Unite</p> <p>- La Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo</p> <p>- Dibattito a squadre sui temi affrontati</p> <p><b>Tot. 12 ore</b></p> <p>Incontri nell'ambito del XIV Progetto <i>Giovani Pensatori</i> (Università dell'Insubria):</p> <p>- <i>Lectio magistralis</i> di Massimo Cacciari sul tema "Pace e guerra oggi" (2 ore)</p> <p>- Conferenza sul tema "Il caso Moro" (2 ore)</p> <p>- Giornata della Memoria (2 ore)</p> <p><b>Tot. 6 ore</b></p>	<p><b>Marelli (5 ore), Pozzi (3 ore), Bellotti (2 ore), Pagani (2 ore),</b></p> <p><b>6 ore</b></p>
<p><b>CITTADINANZA DIGITALE</b></p> <p>Il diritto ad accedere al <i>Web</i>. Le rivoluzioni via <i>Web</i> e la <i>e-democracy</i>.</p>	<p>Informarsi e partecipare al dibattito pubblico attraverso l'utilizzo di servizi digitali pubblici e privati.</p> <p>Ricerca opportunità di crescita personale e di cittadinanza partecipativa attraverso adeguate tecnologie digitali.</p>	<p>La repressione della libertà digitale.</p> <p>Gli strumenti digitali a servizio della democrazia.</p> <p>Strumenti digitali e pandemia.</p> <p><b>Tot. 8 ore</b></p>	<p><b>Confalonieri (4 ore), Asnaghi (4 ore)</b></p>
<p><b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b></p> <p>La responsabilità individuale e lo sviluppo sostenibile</p>	<p>Cogliere la complessità dei rapporti tra etica, politica e religione e progresso scientifico e tecnologico.</p>	<p>- Innovazioni scientifiche e tecnologiche che portano al miglioramento della qualità della vita in termini di salute, ambiente, società.</p>	<p><b>Gattanini (3 ore), Asnaghi (3 ore)</b></p>

	Sviluppare un pensiero critico e formulare risposte personali argomentate.	-Riflessione etico-filosofica su alcuni aspetti dello sviluppo tecnico scientifico.  Conferenza su etica e scienza a cura della Fondazione Veronesi (2 ore)  <b>Tot. 8 ore</b>	<b>2 ore</b>
--	--	--	--------------

**Due valutazioni nel primo quadrimestre:** tema (prof.ssa Asnaghi); verifica scritta (prof.ssa Pozzi).

**Due valutazioni nel secondo quadrimestre:** debate (prof.ssa Marelli); verifica scritta (prof. Gattanini).

## 12. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO (PCTO)

- Progetto Lauree Scientifiche.
- Progetti in collaborazione con le Università ad adesione individuale degli studenti.
- Orientamento in uscita.

## 13. CLIL: DISCIPLINE COINVOLTE E PROGETTO

**Disciplina: Scienze Motorie**

**Docente: prof. Giuseppe Pagani**

**Contenuti in lingua inglese:**

- ***Rugby, the unifying sport:*** l'esempio del Sudafrica.

Visione del film "**Invictus**" in lingua originale.

In palestra, con l'ausilio di video da *Youtube*, acquisizione dei termini tecnici del *rugby* e pratica del *rugby* educativo.

- ***Doping Off - Side:*** verranno utilizzati video in inglese per esaminare il problema del *doping*.

Visione dei film "**The program**" - "**Icarus**" - "**Blue chips**".

# *Indice*

1. **Composizione del Consiglio di Classe**
2. **Composizione della classe**
3. **Analisi della situazione di partenza**
  - 3.1 **Ambito educativo**
  - 3.2 **Ambito cognitivo**
4. **Obiettivi trasversali**
  - 4.1 **Competenze assi culturali**
5. **Modalità di lavoro**
6. **Strumenti di verifica**
7. **Criteri generali di valutazione**
  - 7.1 **Intese per la scansione temporale delle verifiche**
8. **Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze**
9. **Attività complementari ed integrative**
10. **Percorsi interdisciplinari**
11. **Percorsi di Educazione Civica**
12. **Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento**
13. **CLIL: discipline coinvolte e Progetto**