

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

a.s. 2016/17

CLASSE	Indirizzo di studio
4AS	Nuovo ordinamento

	Nome e cognome
Coordinatore di Classe	Prof.ssa Silvia Carminati
Segretario	Prof.ssa Gabriella Monti
Rappresentanti genitori	Sig. Elena Colombo, Monica Abbondi
Rappresentanti studenti	Mattia De Pascalis, Francesca Rudello
Dirigente scolastico	Prof. Bortolino Brunelli
Documento di Programmazione approvato dal Consiglio di classe in data 29/10/2016	

1. Composizione della classe

Numero complessivo degli studenti	24
Femmine	15
Maschi	9
Ripetenti interni	-
Ripetenti esterni	-
Nuovi inserimenti da altre scuole	Uno studente in mobilità studentesca e uno studente estero ospite

2. Analisi della situazione di partenza

(Condizioni complessive in ingresso degli studenti: interessi, motivazioni, comportamenti)

2.1 AMBITO EDUCATIVO

La classe si presenta nel suo complesso con connotazioni:	X positive	mediamente positive		poco positive
L'interesse generalmente è:	X costante	incostante	saltuario	
La partecipazione generalmente è:	X attiva	incostante	saltuaria	passiva
I comportamenti generalmente sono:	X corretti	poco corretti	superficiali	

2.2 AMBITO COGNITIVO

Dai risultati degli scrutini finali emerge che un ottavo della classe ha raggiunto risultati più che buoni, quattro ottavi un profitto discreto e tre ottavi un profitto sufficiente e più che sufficiente.

3. Obiettivi trasversali

(barrare quelli specifici per la propria classe, eventualmente graduandoli)

3.1 COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	OBIETTIVI EDUCATIVI	OBIETTIVI DIDATTICI TRASVERSALI
IMPARARE AD IMPARARE	<ul style="list-style-type: none">▪ acquisire piena consapevolezza del percorso compiuto, delle competenze acquisite e di quelle ancora da acquisire lungo l'arco della vita	<ul style="list-style-type: none">▪ organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.
PROGETTARE	<ul style="list-style-type: none">▪ elaborare progetti in modo via via più autonomo	<ul style="list-style-type: none">▪ elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità
COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none">▪ sviluppare la disponibilità al dialogo e al confronto, nel rispetto dei diversi punti di vista	<ul style="list-style-type: none">▪ comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)▪ rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)

<p>COLLABORARE E PARTECIPARE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sentirsi parte di una società ▪ Conoscere la Costituzione ▪ Conoscere i propri diritti e doveri di cittadino ▪ Partecipare e/o conoscere la vita delle Istituzioni. ▪ Sviluppare capacità di interagire e collaborare con gli altri, nel rispetto delle potenzialità individuali e delle regole della convivenza civile ▪ Educarsi alla legalità come responsabilità sia individuale che nel comportamento collettivo ▪ Comprendere i beni comuni come "oggetti" da difendere nel piccolo e nel grande 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Analizzare il concetto di società civile, di beni comuni e della loro valorizzazione ▪ Riflettere sui valori determinanti in una società, in particolare in quella occidentale ▪ Comprendere le differenze tra una società gerarchica e una democratica ▪ Analizzare il valore attuale di vecchie e nuove istituzioni ▪ Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri ▪ Capire l'importanza del rispetto delle regole e dei metodi per determinarne il cambiamento ▪ Riflettere sui concetti di giustizia, prevaricazione e discriminazione, parità dei diritti e dignità delle persone.
<p>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ saper organizzare il proprio apprendimento in modo autonomo e con senso critico e sapersi orientare in ogni disciplina anche a fronte di situazioni nuove
<p>RISOLVERE PROBLEMI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ affrontare le problematiche della vita quotidiana con senso critico 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline

<p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ maturare orientamenti fondati sui principi della tolleranza , della solidarietà e del rispetto dell'altro ▪ Comprendere il valore della cooperazione internazionale e del confronto con culture diverse ▪ Comprendere i doveri di solidarietà come parte integrante del proprio essere cittadino 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica ▪ Analizzare il significato ed il valore delle istituzioni internazionali(ONU, Cooperazione Internazionale),cogliendone punti forti e deboli.
<p>ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ acquisire una capacità critica che permetta alla persona di comprendere la realtà che la circonda e le sue problematiche 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo i fatti dalle opinioni

3.2 COMPETENZE ASSI CULTURALI

ASSE DEI LINGUAGGI

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabile per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	Italiano - Inglese	Tutte le altre discipline
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	Italiano	Tutte le altre discipline
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	Italiano	Tutte le altre discipline
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	Inglese	Latino
Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario	Italiano - Inglese - Latino	Tutte le discipline dell'area umanistica
Utilizzare e produrre testi multimediali		Tutte le altre discipline

ASSE MATEMATICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica	Matematica	Scienze
Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni	Matematica	Fisica - Disegno e Storia dell'area
Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi	Matematica - Scienze	Fisica
Analizzare dati ed interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico	Matematica	Scienze - Fisica

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nella sue varie forme i concetti di sistema e di complessità	Scienze - Fisica	Matematica
Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza	Scienze - Fisica	
Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate	Scienze - Fisica	Tutte le altre discipline

ASSE STORICO-SOCIALE

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali	Storia	Italiano - Inglese - Disegno e Storia dell'area
Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente	Storia	Tutte le altre discipline
Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio	Tutte le discipline dell'area umanistica	Tutte le discipline dell'area umanistica

4. Modalità di lavoro

	Italiano	Latino	Storia	Filosofia	Inglese	Disegno e Storia dell'arte	Matematica	Fisica	Scienze	Educazione Fisica	Religione
Lezione Frontale	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lezione Partecipata	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Metodo Induttivo	X	X			X						
Lavoro di Gruppo	X	X			X				X	X	
Discussione Guidata	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X
Attività di laboratorio					X	X		X	X		
Mappe concettuali	X	X	X						X		
Altro...(specificare)											

5. Strumenti di verifica

	Italiano	Latino	Storia	Filosofia	Inglese	Disegno e Storia dell'arte	Matematica	Fisica	Scienze	Educazione Fisica	Religione
Interrogazione	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X
Sondaggio (ovvero interrogazione breve)					X				X		X
Griglia di osservazione soprattutto per prove tecnico - Verifica scritta/grafica	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Questionario a domande aperte	X	X	X	X	X	X		X	X		
Test di tipo oggettivo	X	X			X			X	X	X	
Esercizi, esercizi grafici	X	X			X	X	X	X	X	X	
Relazione su un argomento di studio o un'esperienza	X	X			x						

6. Criteri generali di valutazione

Per le griglie di valutazione si rimanda alle programmazioni delle singole discipline e/o alle programmazioni dei Dipartimenti di materia.

6.1 NUMERO DELLE VERIFICHE PREVISTE PER IL TRIMESTRE

	Italiano	Latino	Storia	Filosofia	Inglese	Disegno e Storia dell'arte	Matematica	Fisica	Scienze	Educazione Fisica	Religione
Prove scritte/grafiche	2	2	1	1	2	1	2	2			
Prove orali	1	1	1	1	2	1*	1	1		1	1
Prove oggettive									1	2	
Questionari									1		

*Eventualmente sostituita da prova scritta

6.2 NUMERO DELLE VERIFICHE PREVISTE PER IL PENTAMESTRE

	Italiano	Latino	Storia	Filosofia	Inglese	Disegno e Storia dell'arte	Matematica	Fisica	Scienze	Educazione Fisica	Religione
Prove scritte/grafiche	2	2	1	2	2	2	3	2			
Prove orali	2	2	1	1	2	1*	1	1	1	1	1
Prove oggettive								1	2	3	
Questionari									1		

*Eventualmente sostituita da prova scritta

6.3 INTESE PER LA SCANSIONE TEMPORALE DELLE VERIFICHE

Il Consiglio di Classe cercherà, nei limiti del possibile, di organizzare il calendario delle verifiche scritte, tenendo conto di non somministrarne più di una al giorno, e di informare gli studenti in merito alla data della prova con congruo anticipo.

7. Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze

<p>Sostegno per la prevenzione delle insufficienze allo scrutinio intermedio:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sportello help ▪ Recupero in itinere ▪ Potenziamento dello studio individuale 	<p>Recupero insufficienze allo scrutinio finale:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Settimana di sospensione / I.D.E.I. ▪ Studio individuale ▪ Recupero in itinere ▪ Sportello help
<p>Recupero insufficienze allo scrutinio finale:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ I.D.E.I. ▪ Studio individuale, svolgimento dei compiti assegnati 	<p>Eccellenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Corsi per la partecipazione alle fasi regionali – nazionali delle Olimpiadi, alle certificazioni linguistiche, a stages o scuole estive ▪ Partecipazione a gare di carattere umanistico e scientifico ▪ Eventuali uscite didattiche e attività complementari all'interno dell'istituto

8. Attività complementari ed integrative

<p>Titolo del progetto, uscita didattica o viaggio di istruzione</p>	<p>Obiettivi (da indicare sinteticamente riferendosi agli assi culturali o agli obiettivi trasversali)</p>
<p>Opera.it – Teatro sociale di Como (conferenza e uscita)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • avvicinare gli studenti ai linguaggi del teatro e in particolare dell'opera lirica • favorire la conoscenza della personalità e dell'opera di Puccini • approfondire la conoscenza della storia e della cultura dell'Ottocento, attraverso la musica e il Bel canto
<p>Finanza e debito</p>	<ul style="list-style-type: none"> • educazione alla cittadinanza • educazione finanziaria
<p>L'obbedienza non è una virtù. Spettacolo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • educazione alla cittadinanza
<p>Violenza di genere (dott.ssa Serafini)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • promuovere il benessere psicofisico in relazione a se stessi, ai rapporti con gli altri, al contesto ambientale • prevenire il disagio

<p>Laboratori FLA: Laboratorio sulle onde presso il FLA (Fondazione Lombardia per l'Ambiente) a Seveso</p>	<ul style="list-style-type: none"> • osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità; • analizzare qualitativamente e quantitativamente i fenomeni legati alle trasformazioni di energia e alla propagazione delle onde a partire dall'esperienza.
<p>Progetti di Istituto ad adesione volontaria</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Competenze di cittadinanza

Indice

- 1. Composizione della classe**
- 2. Analisi della situazione di partenza**
 - 2.1 Ambito educativo**
 - 2.2 Ambito cognitivo**
- 3. Obiettivi trasversali**
 - 3.1 Competenze chiave di cittadinanza**
 - 3.2 Competenze assi culturali**
- 4. Modalità di lavoro**
- 5. Strumenti di verifica**
- 6. Criteri generali di valutazione**
 - 6.1 Numero delle verifiche previste per il trimestre**
 - 6.2 Numero delle verifiche previste per il pentamestre**
 - 6.3 Intese per la scansione temporale delle verifiche**
- 7. Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze**
- 8. Attività complementari ed integrative**