

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico



DOCUMENTO DI DIPARTIMENTO

Latino e Greco (primo biennio del liceo classico)

a.s. 2016/17

PREMESSA

Il presente documento si colloca in una fase intermedia compresa tra l'individuazione delle linee generali di programmazione educativa deliberate dal Collegio dei Docenti e la pianificazione annuale del lavoro didattico spettante a ciascun docente. La pianificazione di ciascun docente dovrà tener presente il monte ore che è diverso per i diversi indirizzi di studio.

1. OBIETTIVI GENERALI DELL'ASSE LINGUISTICO

Per quanto riguarda l'Asse dei linguaggi, vengono innanzi tutto ribadite le competenze che ciascun allievo deve raggiungere al termine del primo biennio:

- Padronanza della lingua italiana:
 - Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;
 - Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo;
 - Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
- Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi
- Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario
- Utilizzare e produrre testi multimediali

Applicando ora allo studio iniziale delle lingue antiche il citato obiettivo della *padronanza della lingua*, possiamo declinarlo così:

- Analizzare un testo di lingua già noto seguendo uno schema dato
- Possedere una minima competenza lessicale
- Comprendere, senza sussidio di grammatiche e vocabolari, la struttura di un periodo latino o greco con gradi di subordinazione non superiori al secondo
- Saper tradurre, con o senza vocabolario, passi di testi latini e greci di non particolare difficoltà, arrivando ad una resa letterale del testo

2. OBIETTIVI SPECIFICI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER GRECO E LATINO, PRIMO BIENNIO CLASSICO			
Competenze Traguardi di competenze alla fine del primo biennio	Abilità	Conoscenze	Descrittori standard di competenze
<p>Leggere, comprendere e tradurre testi in lingua greca e latina, anche al fine di pervenire ad un dominio della lingua italiana più maturo e consapevole e al fine di acquisire un autonomo metodo di lavoro</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere in modo corretto e scorrevole un testo in lingua greca/latina ➤ Individuare e riconoscere il valore semantico della punteggiatura ➤ Conoscere la morfologia e le principali strutture sintattiche ➤ Individuare il senso generale di un testo semplice alla sola lettura tramite le conoscenze acquisite ➤ Tradurre testi dal greco e latino all'italiano individuando gli elementi morfologici, sintattici e di connessione testuale ➤ Riformulare il testo tradotto secondo le regole di produzione italiane ➤ Porre in relazione fenomeni morfologici e sintattici del greco e del latino con l'italiano 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Principali regole relative a fonologia, ortoepia e ortografia della lingua greca e latina ➤ Principali strutture morfologiche e sintattiche della lingua greca e latina ➤ Elementi di base delle funzioni della lingua greca e latina 	<p>Voto 10 : legge, comprende e traduce testi semplici, in piena autonomia</p> <p>Voto 9 legge, comprende e traduce autonomamente testi semplici</p> <p>Voto 8: legge, comprende e traduce, testi semplici, in modo consapevole</p> <p>Voto 7: legge, comprende e traduce testi semplici, in modo corretto e chiaro</p> <p>Voto 6: legge, comprende e traduce testi semplici, in modo semplice e lineare</p> <p>Voto 5: legge, comprende e traduce testi semplici, in modo approssimativo e talvolta non corretto</p> <p>Voto 4: legge, comprende e traduce testi semplici, in modo non organizzato, non corretto ma confuso</p> <p>Voto 3: mostra difficoltà nel leggere testi in lingua e traduce testi semplici, in modo frammentario e con molti errori</p> <p>Voto 1/2: manifesta estrema difficoltà nel leggere testi in lingua e traduce in modo errato</p>

Competenze Traguardi di competenze alla fine del primo biennio	Abilità	Conoscenze	Descrittori standard di competenze
Individuare, attraverso il lessico, i tratti più significativi del mondo greco e romano nel complesso dei suoi aspetti politici, morali, religiosi ed estetici cogliendo il valore fondante della classicità per la tradizione europea	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere il lessico di base ad alta frequenza ➤ Riconoscere il lessico in rapporto ai contesti di riferimento ➤ Orientarsi nel testo attraverso un'adeguata conoscenza del lessico di base ➤ Consultare il vocabolario in modo corretto e consapevole ➤ Porre in relazione fenomeni etimologici del greco e latino con l'italiano 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Varietà lessicale in rapporto ad ambiti e contesti diversi ➤ Elementi fondamentali (miti, parole, simboli) alla base del codice genetico della cultura europea 	<p>Voto 10 : Utilizza in piena autonomia e con significativi apporti personali gli strumenti della lingua per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.</p> <p>Voto 9: Utilizza in modo efficace gli strumenti della lingua per una fruizione consapevole etc.</p> <p>Voto 8: Utilizza in modo consapevole gli strumenti della lingua per una fruizione consapevole etc.</p> <p>Voto 7: Utilizza in modo coerente gli strumenti della lingua per una fruizione consapevole etc.</p> <p>Voto 6: Utilizza in modo semplice gli strumenti della lingua per una fruizione consapevole etc.</p> <p>Voto 5: Utilizza in modo impreciso e talvolta scorretto gli strumenti della lingua per una fruizione consapevole etc.</p> <p>Voto 4: Utilizza in modo improprio, scorretto e confuso gli strumenti della lingua per una fruizione consapevole etc.</p> <p>Voto 3: Utilizza in modo estremamente lacunoso e improprio gli strumenti della lingua per una fruizione consapevole etc.</p> <p>Voto 1/2: non utilizza gli strumenti della lingua per una fruizione consapevole etc.</p>

3. STANDARD MINIMI DI APPRENDIMENTO

Lo studente, nel corso e alla fine dell'anno scolastico, dovrà dimostrare almeno di conoscere e comprendere i contenuti e le basi della disciplina, di saper applicare le sue conoscenze in situazioni semplici e di essere in grado di effettuare analisi parziali, dimostrando una certa autonomia nella rielaborazione in relazione a quelli che il Dipartimento individua come contenuti minimi della programmazione.

NUCLEI FONDANTI E CONTENUTI MINIMI PER IL PASSAGGIO DALLA CLASSE PRIMA ALLA CLASSE SECONDA.

Latino e greco

ABILITA' :

- riconoscere gli elementi costitutivi della parola (radice, tema, desinenza, prefisso...)
- riconoscere le parti del discorso;
- riconoscere la funzione logica di vocaboli e sintagmi che costituiscono una frase;
- rispettare le concordanze;
- decodificare una frase latina o greca con subordinate di primo grado e codificarla correttamente in italiano;
- cogliere il significato globale di un testo;
- utilizzare criticamente il vocabolario.

CONOSCENZE (LATINO):

- le cinque declinazioni;
- le quattro coniugazioni attive e passive;
- il verbo deponente
- gli aggettivi di prima e seconda classe;
- comparazione regolare e irregolare
- pronomi personali, riflessivi, possessivi, dimostrativi e relativi
- i principali complementi.

CONOSCENZE (GRECO):

- alfabeto e fonetica di base
- declinazioni
- principali complementi
- verbi: diatesi attiva e media del presente e dell'imperfetto
- frase finale, infinitiva, usi del participio.

NUCLEI FONDANTI E CONTENUTI MINIMI PER IL PASSAGGIO DALLA CLASSE SECONDA ALLA CLASSE TERZA.

Latino e greco

ABILITA':

- Comprendere le domande delle verifiche orali
- Esprimersi con un linguaggio chiaro e lineare
- Saper usare i libri di testo e comprendere note di spiegazione
- Comprendere le domande scritte dei questionari e le richieste delle verifiche scritte
- Analizzare un testo di lingua già noto seguendo uno schema dato
- Possedere una minima competenza lessicale
- Comprendere, senza sussidio di grammatiche e vocabolari, la struttura di un periodo latino/greco con gradi di subordinazione non superiori al secondo
- Saper tradurre, con o senza vocabolario, passi della prosa latina/greca di non particolare difficoltà, arrivando ad una resa letterale del testo.

CONOSCENZE (LATINO):

- morfologia del nome e del verbo
- le subordinate
- sintassi dei casi e del verbo

CONOSCENZE (GRECO):

- morfologia verbale
- cenni di sintassi del periodo.

4. CRITERI DI VALUTAZIONE E STRUMENTI DI VERIFICA

In base ai principi contenuti nel Piano dell'Offerta Formativa, il Dipartimento decide che i criteri di valutazione siano improntati, in primo luogo, al rafforzamento delle conoscenze, competenze a capacità, per poi ottenere un tenore esplicito e specifico che, anche in funzione promozionale, persegua l'obiettivo di sviluppare negli studenti la consapevolezza delle proprie attitudini. La valutazione dovrà tenere conto del grado di preparazione raggiunto da ogni studente rispetto alla situazione di partenza, commisurandolo alla conoscenza degli argomenti, alle capacità analitiche e sintetiche, alla padronanza dei procedimenti logici e delle loro articolazioni, all'ampiezza del patrimonio linguistico, all'impegno, alla frequenza ed alla fattiva collaborazione con l'insegnante e con i compagni.

Strumenti di verifica	Le prove di verifica saranno condotte utilizzando sia la formula scritta sia quella orale. La motivazione di tale scelta deriva anche dall'opportunità di avviare gli studenti alla compilazione delle prove scritte dell'Esame di Stato, ed avere la possibilità, mediante l'alternanza prove orali /scritte, di monitorare costantemente il profitto.
Numero obbligatorio di verifiche per periodo	Non meno di 2 verifiche per il primo periodo di cui almeno una scritta; non meno di 2 verifiche per il secondo periodo, di cui almeno una scritta.
Tipologia delle verifiche scritte	Traduzione e analisi del testo. Nelle fasi iniziali dell'apprendimento: verifiche oggettive di morfologia.

Tipologia delle verifiche orali	Interrogazioni, questionari, test (eventualmente svolti online), compitini di morfologia e/o sintassi validi per l'orale.
Criteri di misurazione della verifica	Si veda alla sezione 2, la colonna 4 (Descrittori standard di competenze)
Tempi di correzione	18 giorni di calendario scolastico (tre settimane, escludendo i giorni di vacanza).
Modalità di notifica alla classe	La data di svolgimento delle prove scritte è comunicata in anticipo. La soluzione/correzione delle prove viene svolta in classe; gli elaborati corretti sono dati in visione agli studenti, che possono trarne fotocopia.
Modalità di trasmissione della valutazione alle famiglie	Registro online.

5. ORGANIZZAZIONE DEL RECUPERO

Tipologia	In dipendenza dalla decisione del collegio docenti, il dipartimento potrà impiegare i seguenti metodi: Recupero in itinere; corsi di recupero; sportello didattico; recupero ad personam; studio individuale
Tempi	Entro le finestre temporali individuate dal collegio docenti
Modalità di verifica intermedia delle carenze del I trimestre	Dopo lo svolgimento del recupero eventualmente disposto alla fine del primo periodo (Trimestre), verifica scritta specifica (traduzione e analisi grammaticale)
Modalità di notifica dei risultati	Registro online e discussione degli elaborati
Modalità di verifica per la sospensione del giudizio di fine anno	Verifica scritta; verifica orale con discussione dell'elaborato.

6. ORGANIZZAZIONE DEL POTENZIAMENTO per gli alunni che hanno raggiunto una buona preparazione

Tipologia	Attività di approfondimento individuale; eventuale preparazione a concorsi esterni (<i>certamina</i> di latino e greco)
Tempi	Durante tutto l'anno scolastico
Modalità di verifica intermedia	Attualmente non prevista
Modalità di notifica dei risultati	Attualmente non prevista

7. USO DEI LABORATORI E DEI SUSSIDI DIDATTICI

Utilizzo delle tecnologie a disposizione della scuola (laboratori, biblioteca, sala video).

8. TIPOLOGIA DI TEST DI INGRESSO/PROVE COMUNI

Si rimanda alla scelta dei singoli docenti in coerenza con la propria programmazione.

Si valuterà in seguito l'opportunità di somministrare prove comuni di verifica del superamento delle carenze in caso di giudizio sospeso.

9. GRIGLIE DI VALUTAZIONE/CORREZIONE (allegati)

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI LATINO/GRECO - BIENNIO

	Comprensione del testo	Conoscenze morfosintattiche	Correttezza e proprietà linguistica
Insufficienza gravissima 1-2	Travisamenti gravi ed estesi	Incapacità di cogliere anche le strutture morfo-sintattiche elementari	Numerosi e gravi errori nell'esatto riconoscimento dei vocaboli; resa italiana scorretta
Gravemente insufficiente 3-4	Comprensione frammentaria e parziale	Errori morfosintattici diffusi	Resa molto approssimativa, con scarso rispetto della cura formale; vari fraintendimenti lessicali
Insufficiente 5	Senso del brano colto in modo approssimativo e solo a tratti	Conoscenze superficiali e approssimative che non consentono una corretta interpretazione delle frasi più complesse	Isolati errori lessicali; forma modesta e non sempre corretta
Sufficiente 6	Senso complessivo del testo colto in modo semplice ma corretto	Individuazione delle fondamentali strutture morfosintattiche; incertezze e isolati	Resa formale complessivamente adeguata, isolate imprecisioni
Discreto 7	Comprensione essenziale, corretta, con qualche incertezza	Conoscenza degli elementi fondamentali	Resa sostanzialmente corretta, espressa in forma appropriata
Buono 8	Il brano è interpretato correttamente	Conoscenze complete	Scelte lessicali appropriate
Ottimo 9-10	Interpretazione puntuale, corretta, sicura	Conoscenze complete e approfondite	Scelte lessicali curate ed appropriate

INDICE

1. Obiettivi generali dell'asse linguistico

2. Obiettivi specifici

- latino/greco nel primo biennio

3. Standard minimi di apprendimento

- contenuti minimi per il passaggio dalla prima alla seconda classe
- contenuti minimi per il passaggio dalla seconda alla terza classe

4. Criteri di valutazione e strumenti di verifica

5. Organizzazione del recupero

6. Organizzazione del potenziamento

7. Uso dei laboratori e sussidi didattici

8. Tipologia dei test d'ingresso/prove comuni

9. Griglie di valutazione

- Griglia di valutazione della prova scritta di latino/greco - biennio