

Liceo “Marie Curie” (Meda)  
Scientifico – Classico – Linguistico

***PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE***

***a.s. 2023-2024***

<b>CLASSE</b>	<b>Indirizzo di studio</b>
1A	Liceo Linguistico

<b>Docente</b>	Prof.ssa Michela Musante
<b>Disciplina</b>	Latino
<b>Monte ore settimanale nella classe</b>	2 ore
<b>Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 08.10.2023</b>	

## 1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

### 1.1. Profilo generale della classe

- 1.1.1. **Primo gruppo** (35 % alunni con un'ottima preparazione di base)
- 1.1.2. **Secondo gruppo** (35 % alunni con una buona preparazione di base)
- 1.1.3. **Terzo gruppo** (20 % alunni con un'accettabile preparazione di base)
- 1.1.4. **Quarto gruppo** (10 % alunni con una modesta preparazione di base)

1.2. **Alunni con bisogni educativi speciali:** Per gli studenti con bisogni educativi speciali (BES), il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

### 1.3. Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

<b>Interesse nei confronti della disciplina:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● Adeguato</li><li><input type="checkbox"/> Abbastanza adeguato</li><li><input type="checkbox"/> Poco adeguato</li><li><input type="checkbox"/> Non adeguato</li></ul>	<b>Impegno nei confronti della disciplina:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● Buono</li><li><input type="checkbox"/> Sufficiente</li><li><input type="checkbox"/> Scarso</li></ul>
<b>Comportamento:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● Responsabile</li><li><input type="checkbox"/> Abbastanza responsabile</li><li><input type="checkbox"/> Poco responsabile</li><li><input type="checkbox"/> Per niente responsabile</li></ul>	

### FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

- X Prove soggettive di valutazione (es. interrogazioni, ecc.);
- X Osservazioni degli studenti impegnati nelle attività didattiche;
- X Esiti dell'ordine di scuola o della classe precedente.

## 2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale:

### 2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

<b>LINGUA E CULTURA LATINA</b>	
<b>Competenze</b>	<b>Abilità</b>

leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e analizzare le principali categorie morfologiche (sostantivi, aggettivi, verbi, pronomi, avverbi) e sintattiche (casi, concordanze)</li> <li>• Riconoscere e a analizzare la sintassi di periodi semplici</li> <li>• Traduzione corretta e rispettosa della lingua italiana</li> <li>• Conoscere i contenuti, applicare correttamente le norme teoriche</li> </ul>
produrre testi di vario tipo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere brevi testi latini</li> <li>• Comprendere le strutture della lingua presenti nei testi scritti</li> <li>• Decodificare un semplice testo latino in modo appropriato</li> </ul>
utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare alcuni aspetti della lingua latina con l'italiano ed eventualmente con le lingue straniere</li> </ul>
utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflettere sul patrimonio culturale e storico latino;</li> </ul>
utilizzare e produrre testi multimediali	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruire mappe concettuali o testi in ppt.</li> </ul>

### 3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

#### Conoscenze

- La morfologia
- Differenze strutturali tra italiano e latino: i casi e le declinazioni
- Tema e desinenza; genere e numero
- L'uso del vocabolario: la struttura della frase latina
- Struttura della forma verbale: il paradigma e i tre temi verbali
- Declinazione dei nomi (I, II, III) e degli aggettivi (I, II classe)
- Il verbo: modo indicativo e imperativo
- La forma attiva e passiva delle quattro coniugazioni
- La coniugazione di *sum* e di *possum*, i verbi in *-io*
- Le preposizioni fondamentali e i principali complementi
- Le congiunzioni coordinanti copulative

#### La sintassi

- La proposizione causale e la proposizione temporale con l'indicativo
- Il dativo di possesso

#### Civiltà:

I *tria nomina*; la cittadinanza a Roma: il *civis Romanus*; i “proverbi in lingua latina”; approfondimenti proposti dal manuale.

#### **4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI**

Non sono previsti durante questo anno scolastico. Ogni qual volta però sarà offerta l’occasione, si cercherà di collegare le pagine di civiltà e di storia studiate o tradotte dalla lingua latina alla storia romana monarchica e repubblicana, che è parte fondamentale del programma di Geostoria della 1° Liceo.

#### **5. MODALITA’ DI LAVORO**

Indicare le metodologie che si intendono utilizzare

- Lezione frontale
- Lezione guidata
- Lezione dialogata

Indicare le strategie che si intendono utilizzare

- Studio autonomo
- Attività di recupero/consolidamento
- Lavori individuali

#### **6. AUSILI DIDATTICI**

Libro di testo

Titolo: *HODIE*, volume unico.

Autori: Fiorini, Puccetti

Casa Editrice: G. D’ANNA

X Dizionario

X Fotocopie

## 7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

### ORGANIZZAZIONE DEL RECUPERO

<b>Tipologia</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Riproposizione dei contenuti in forma diversificata</li><li>✓ Attività guidate a crescente livello di difficoltà</li><li>✓ Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro</li><li>✓ Studio individuale</li><li>✓ Corsi di recupero</li><li>✓ Sportello help (se attuato)</li><li>✓</li></ul>
<b>Tempi</b>	Secondo la programmazione di Istituto
<b>Modalità di verifica intermedia delle carenze del I quadrimestre</b>	Verifica scritta dopo le attività di recupero
<b>Modalità di notifica dei risultati</b>	Registro elettronico

### ORGANIZZAZIONE DEL POTENZIAMENTO per gli alunni che hanno raggiunto una buona preparazione

<b>Tipologia</b>	Approfondimenti. Partecipazione alla <i>Notte del Classico</i> .
<b>Tempi</b>	Durante la settimana di sospensione
<b>Modalità di verifica</b>	Colloqui orali
<b>Modalità di notifica dei risultati</b>	Registro elettronico

## 8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Tipologia delle verifiche	<input type="checkbox"/> Test <input type="checkbox"/> Questionari <input checked="" type="checkbox"/> Traduzioni <input checked="" type="checkbox"/> Prove strutturate o semi-strutturate <input checked="" type="checkbox"/> Colloqui orali <input type="checkbox"/> Presentazioni
Criteri di misurazione della verifica	Per le griglie di valutazione si fa riferimento al documento di valutazione del dipartimento disciplinare
Tempi di correzione	10 giorni lavorativi
Modalità di notifica alla classe	Registro elettronico
Modalità di trasmissione della valutazione alle famiglie	Registro elettronico
<b>NUMERO PROVE DI VERIFICA</b>	Numero di verifiche scritte per quadrimestre: 2 Numero di verifiche orali per quadrimestre: 2

**9. ESITI DI APPRENDIMENTO ATTESI RELATIVAMENTE  
ALLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:**

Si rimanda a quanto indicato nella programmazione del consiglio di classe, con particolare riferimento alle seguenti competenze specifiche della disciplina:

**1 OMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA**

**2.**

<b>COMPETENZA- DEFINIZIONE</b>	<b>ATTIVITA'</b>
<b>IMPARARE A IMPARARE</b>	- rafforzamento del metodo di studio mediante la costruzione di tabelle, mappe concettuali - conoscenza sicura del manuale
<b>ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI</b>	- prendere appunti e integrarli con altre fonti indicate - lettura di testi di diversa natura
<b>COMUNICARE</b>	- esposizione ordinata e precisa dal punto di vista lessicale delle conoscenze acquisite sia nello scritto sia nell'orale - esposizione ordinata e argomentata del proprio punto di vista sia nello scritto sia nell'orale
<b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b>	- partecipazione alla vita scolastica nell'ambito degli Organi Collegiali, adesione alle iniziative e ai progetti proposti - partecipazione ai progetti Solidarietà ed Educazione alla Salute all'interno della scuola
<b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b>	- rispetto delle regole e delle scadenze, anche fuori dal contesto scolastico - partecipazione a iniziative culturali

# *Indice*

- 1. Analisi della situazione di partenza**
  - 1.1. Profilo generale della classe**
  - 1.2. Alunni con bisogni educativi speciali**
  - 1.3. Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
  - 2.1. Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Esiti di apprendimento attesi relativamente alle competenze chiave europee**