

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

a.s.
2019/2020

| CLASSE | Indirizzo di studio |
|---------------|--------------------------------------|
| 1 AL | Liceo Linguistico, Nuovo ordinamento |

| | |
|---|---|
| Docente | Prof.ssa Bruno Francesca Prof. Dell’Ali José Luis (madrelingua, conversazione) |
| Disciplina | Lingua e cultura spagnola |
| Monte ore settimanale nella classe | 3 di cui una in compresenze col docente madrelingua |
| Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 25.10.2019 | |

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1 Profilo generale della classe

La classe è composta da 28 studentesse, molte delle quali sono uscite dal precedente ciclo di studi con un'ottima valutazione. 18 alunne hanno già affrontato lo studio della lingua spagnola come seconda lingua straniera nella Scuola Secondaria di I grado ed alcune di loro hanno già sostenuto un esame per la certificazione DELE, attestandosi su un livello A2.

La classe appare nel complesso motivata ed interessata alla materia, tutte seguono con attenzione e partecipazione attiva alle lezioni, la maggior parte delle allieve esegue in modo puntuale i compiti assegnati e studia con discreta costanza. Un ridotto numero di studentesse mostra qualche carenza nel metodo di studio.

1.2 Alunni con bisogni educativi speciali

Per le studentesse con bisogni educativi speciali (BES) il Piano Didattico Personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

Nelle prime verifiche orali le alunne interrogate si attestano su un livello di partenza medio. Non è stato effettuato nessun test d'ingresso e la prima verifica scritta sommativa sarà somministrata successivamente alla data di pubblicazione del presente documento.

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

- griglie, questionari conoscitivi, test socio-metrici (se si, specificare quali griglie)
- tecniche di osservazione (osservazione durante l'ora in compresenze col prof. madrelingua)
- test d'ingresso
- colloqui con gli alunni
- colloqui con le famiglie
- altro: interrogazioni orali

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Al termine del primo anno, gli studenti sono chiamati a raggiungere un livello iniziale di competenza linguistica e comunicativa, pari al livello A1 del QCER nelle quattro abilità di base: comprensione orale e scritta, produzione orale e scritta.

2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

| SPAGNOLO Classe 1° Liceo Linguistico | |
|---|--|
| Competenze <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere in modo globale e selettivo il tema e i punti essenziali di una breve discussione o un breve testo (lettera o dialogo) su un argomento familiare. • Produrre brevi e semplici testi orali o scritti per descrivere avvenimenti e situazioni di carattere personale e quotidiano. • Partecipare ed interagire in conversazioni e discussioni brevi su temi di interesse quotidiano e sociale in maniera semplice, ma adeguata al contesto. • Comprendere aspetti relativi ai Paesi di lingua spagnola in particolare in riferimento all'ambito socio-culturale. | Abilità <ul style="list-style-type: none"> • In un breve testo orale o scritto (racconto o dialogo), capire frasi semplici, riconoscere gli articolatori logici e cronologici. • Saper scrivere una lettera personale per presentarsi, ringraziare o parlare di se stessi. • Saper produrre un breve testo orale o scritto al presente su argomenti familiari in modo lineare ma coerente. • Saper gestire semplici interazioni e relazionare su temi della sfera personale. • Leggere semplici testi con adeguata pronuncia ed intonazione. • Riconoscere aspetti culturali dei paesi ispanofoni in brevi testi orali e scritti. |
| Conoscenze <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze delle strutture grammaticali, delle funzioni comunicative e del lessico relativo a situazioni di vita quotidiana riconducibili al livello A1 del QCER. • Conoscenza degli aspetti culturali e sociali relativi ai paesi in cui si parla la lingua straniera. | |

3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

Si prevede lo svolgimento delle prime 7 unità del manuale di lingua in adozione (C. Ramos, M.J. Santos, M. Santos, *Todo el mundo habla español vol. 1*, De Agostini) con approfondimenti sul libro di grammatica (L.Tarricone, N.Giol, *¡Aprueba!*, Loescher).

Modulo iniziale

| OBIETTIVI | |
|---|--|
| SAPERE / CONOSCERE | SAPER FARE /ABILITÀ |
| Funzioni comunicative <ul style="list-style-type: none"> • Comunicare in classe Lessico <ul style="list-style-type: none"> • La scuola Fonetica <ul style="list-style-type: none"> • L'alfabeto • "Deletrar" | Comprensione scritta <ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di capire il senso globale di testi brevi e semplici cogliendo il significato di parole conosciute in un registro familiare. Comprensione orale <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere parole ed espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni. Produzione orale <ul style="list-style-type: none"> • Partendo da una traccia, creare delle frasi molto semplici di interesse quotidiano. |

Modulo 01

| OBIETTIVI | |
|--|---|
| SAPERE / CONOSCERE | SAPER FARE /ABILITÀ |
| <p>Funzioni comunicative</p> <ul style="list-style-type: none">• Salutare e congedarsi• Chiedere e dare informazioni personali <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none">• Giorni della settimana• Mesi e stagioni• Numeri dallo 0 al 100• Paesi e nazionalità• La rete <p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none">• Gli articoli• La formazione del femminile• Gli interrogativi• Presente di indicativo: verbi regolari• Verbi e pronomi riflessivi• Due irregolari: “ser” e “tener”• Aggettivi e pronomi dimostrativi | <p>Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none">• Essere in grado di capire il senso globale di testi brevi e semplici cogliendo il significato di parole conosciute in un registro familiare. <p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere parole ed espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni. <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none">• Creare brevi frasi o riempire semplici tabelle o formulari partendo da una traccia <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none">• Partendo da una traccia, creare delle frasi molto semplici di interesse quotidiano. |
| <p>Civiltà</p> <ul style="list-style-type: none">• Calendari e nomi di lingua spagnola | |

Modulo 02

| OBIETTIVI | |
|--|--|
| SAPERE / CONOSCERE | SAPER FARE /ABILITÀ |
| <p>Funzioni comunicative</p> <ul style="list-style-type: none">• Presentare e presentarsi• Parlare di una cifra approssimata• La data <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none">• La famiglia e gli stati civili• La musica• Animali da compagnia, della fattoria, insetti• Numeri dal 100 in poi <p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none">• I possessivi• Presente indicativo: irregolarità vocaliche• Tre irregolari: “ir”, “estar”, “oír”• Gli ordinal | <p>Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane o brevi testi. <p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none">• Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none">• Creare brevi frasi o riempire semplici tabelle o formulari partendo da una traccia o da situazioni conosciute. <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none">• Partendo da una traccia, creare delle frasi molto semplici di interesse quotidiano. |
| <p>Civiltà</p> <ul style="list-style-type: none">• Musica e folclore spagnolo | |

Modulo 03

| OBIETTIVI | |
|---|--|
| SAPERE / CONOSCERE | SAPER FARE /ABILITÀ |
| <p>Funzioni comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere qualcuno • Esprimere stati d'animo e stati fisici <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • I colori • Le parti del corpo • I capelli, l'aspetto fisico • Il carattere • Stati fisici e stati d'animo • Posizioni del corpo <p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presente indicativo: verbi con la prima persona irregolare; verbi in -zc e G/J • Verbi irregolari: "decir" e "venir" • Contrasto "ir" vs. "venir" • Uso di "ser" e "estar" | <p>Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane o brevi testi. <p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creare brevi frasi o riempire semplici tabelle o formulari partendo da una traccia o da situazioni conosciute. <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partendo da una traccia, creare delle frasi molto semplici di interesse quotidiano. |

Modulo 04

| OBIETTIVI | |
|--|--|
| SAPERE / CONOSCERE | SAPER FARE /ABILITÀ |
| <p>Funzioni comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parlare dell'esistenza e usare le preposizioni di luogo • Parlare degli obblighi <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • La casa • I mobili • Le preposizioni di luogo <p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso di "hay" e verbo "estar" • Uso di "haber" e "tener" • Gli indefiniti • Presente di indicativo: verbi che terminano in -uir | <p>Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane o brevi testi. <p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creare brevi frasi o riempire semplici tabelle o formulari partendo da una traccia o da situazioni conosciute. <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partendo da una traccia, creare delle frasi molto semplici di interesse quotidiano. |
| <p>Civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> • Case di Spagna e Sudamerica | |

Modulo 05

| OBIETTIVI | |
|---|--|
| SAPERE / CONOSCERE | SAPER FARE /ABILITÀ |
| <p>Funzioni comunicative</p> <ul style="list-style-type: none">• Fare paragoni ed esprimere un parere• Esprimere gusti• Esprimere accordo o disaccordo <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none">• Gli sport• Il mondo dello sport• Aggettivi per esprimere pareri• Le materie scolastiche• Il mondo della scuola <p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none">• Verbi pronominali• Pronomi oggetto diretto e indiretto• Contrasto fra “muy” e “mucho”• Comparativi e superlativi | <p>Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane o brevi testi. <p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none">• Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none">• Creare brevi frasi o riempire semplici tabelle o formulari partendo da una traccia o da situazioni conosciute. <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none">• Partendo da una traccia, creare delle frasi molto semplici di interesse quotidiano. |
| <p>Civiltà</p> <ul style="list-style-type: none">• Il calcio spagnolo e le tifoserie più famose | |

Modulo 06

| OBIETTIVI | |
|---|--|
| SAPERE / CONOSCERE | SAPER FARE /ABILITÀ |
| <p>Funzioni comunicative</p> <ul style="list-style-type: none">• L'ora e gli orari• Dire “quando” e con che frequenza <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none">• Le azioni abituali• Il tempo libero <p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none">• Ripasso delle irregolarità del presente indicativo• I dimostrativi neutri• La preposizione “da” in spagnolo | <p>Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane o brevi testi. <p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none">• Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none">• Creare brevi frasi o riempire semplici tabelle o formulari partendo da una traccia o da situazioni conosciute. <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none">• Partendo da una traccia, creare delle frasi molto semplici di interesse quotidiano. |
| <p>Civiltà</p> <ul style="list-style-type: none">• I giovani e Internet | |

Modulo 07

| OBIETTIVI | |
|---|--|
| SAPERE / CONOSCERE | SAPER FARE / ABILITÀ |
| Funzioni comunicative <ul style="list-style-type: none">• Chiedere e dare opinioni• Fare acquisti Lessico <ul style="list-style-type: none">• Vestiti e accessori• Tessuti, materiali e stampe• Nel negozio Grammatica <ul style="list-style-type: none">• Formazione del gerundio• La perifrasi “estar” + gerundio• Preposizioni “a”, “en”, “de”, “desde... hasta”, “de... a”• Differenza fra “pedir” e “preguntar” | Comprensione scritta <ul style="list-style-type: none">• Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane o brevi testi. Comprensione orale <ul style="list-style-type: none">• Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. Produzione scritta <ul style="list-style-type: none">• Creare brevi testi esprimendo la propria opinione. Produzione orale <ul style="list-style-type: none">• Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane |
| Civiltà <ul style="list-style-type: none">• Vestiti tipici del Centro e Sudamerica | |

Durante le ore in compresenza con il docente madrelingua, si svolgerà un lavoro di consolidamento delle strutture morfosintattiche e lessicali apprese e si approfondiranno alcuni argomenti di “Civiltà” presenti nei moduli.

4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Il Consiglio di classe non ha programmato nessun percorso multidisciplinare.

L'apprendimento della lingua spagnola sarà comunque affrontato anche in modo contrastivo, nel confronto non solo con la L1 ma anche con le altre L2, nell'ottica della valorizzazione della peculiarità e del valore culturale delle diverse lingua.

5. METODOLOGIE

Per consentire l'acquisizione della L2, lo sviluppo della competenza linguistico-comunicativa e delle quattro abilità di base, si darà molta importanza sia all'applicazione sia alla riflessione linguistica, con particolare attenzione allo sviluppo di un metodo di studio efficace e alla ricerca della partecipazione attiva degli alunni. Verranno messe in atto le seguenti metodologie didattiche:

- uso costante della L2 in classe;
- utilizzo di materiale audiovisivo in lingua con attività di comprensione globale e analitica;
- utilizzo del metodo comunicativo;
- utilizzo del metodo induttivo;
- approccio contrastivo L1-L2;
- lezione frontale;
- attività di riflessione linguistica attraverso diversi tipi di esercitazioni: esercizi strutturati,

con scelta multipla e di completamento, rielaborazione di materiali linguistici, riassunti, produzione di brevi testi scritti;

- autocorrezione;
- lezione partecipata e discussioni guidate;
- apprendimento cooperativo: lavori di gruppo e a coppie;
- realizzazione di compiti autentici quando possibile;
- realizzazione di compiti attraverso l'uso delle TIC.

6. AUSILI DIDATTICI

Libri di testo in adozione:

C. Ramos, M.J. Santos, M. Santos, *Todo el mundo habla español vol. 1*, De Agostini
L.Tarricone, N.Giol, *¡Aprueba!*, Loescher

Altro materiale:

fotocopie fornite dalla docente, risorse web, materiali audiovisivi autentici.

Spazi: aula e laboratorio multimediale.

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

Recupero curricolare: Costante e in itinere, correzione dei compiti a casa e dei compiti in classe, ripetizione costante dei contenuti delle lezioni precedenti.

Recupero extra- curricolare: Help, corsi in pillole, settimana di recupero.

Valorizzazione eccellenze: Approfondimenti nella settimana di recupero.

8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Il processo di valutazione non comprenderà solo i momenti di verifica formativa e sommativa, sia scritta che orale (interrogazioni brevi e lunghe, test oggettivi, verifiche sommative, strutturate e semi-strutturate), ma prenderà in considerazione anche altri aspetti quali:

- partecipazione all'ora di lezione;
- impegno nel lavoro domestico (che verrà puntualmente verificato e corretto);
- progressione nell'apprendimento;
- raggiungimento degli obiettivi prefissati (affinamento di un metodo di studio efficace, cura del materiale scolastico, imparare ad imparare).

Per le **griglie di valutazione** si rimanda a quelle indicate al punto 9 del documento di **programmazione del dipartimento di spagnolo**.

9. COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Per le competenze chiave europee si rimanda alla programmazione del consiglio di classe.

Indice

- 1. Analisi della situazione di partenza**
 - 1.1 Profilo generale della classe**
 - 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali**
 - 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
 - 2.1 Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Competenze chiave europee**