

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

a.s. 2020/21

CLASSE	Indirizzo di studio
1 AL	Liceo Linguistico, Nuovo ordinamento

Docente	Prof.ssa Bruno Francesca
Disciplina	Lingua e cultura spagnola
Monte ore settimanale nella classe	3 di cui 1 in compresenza con la docente di conversazione
Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 12.11.2020	

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1 Profilo generale della classe

La classe è composta da 29 studenti, 23 femmine e 6 maschi, molti dei quali sono usciti dal precedente ciclo di studi con una buona valutazione. 16 alunni hanno già affrontato lo studio della lingua spagnola come seconda lingua straniera nella Scuola Secondaria di I grado ed alcuni di loro hanno già sostenuto un esame per la certificazione DELE, attestandosi su un livello A2 escolar.

La classe appare nel complesso motivata ed interessata alla materia, tutti seguono con attenzione e partecipazione, alcuni studenti però non svolgono in modo puntuale i compiti assegnati e studiano in modo un po' impreciso dimostrando carenze nel metodo.

1.2 Alunni con bisogni educativi speciali :

Per le studentesse con bisogni educativi speciali (BES) il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

E' stata svolta una prima verifica scritta per l'orale, comprensiva di dettato di parole, e il 28% della classe non ha raggiunto la sufficienza.

La prima verifica scritta sommativa sarà somministrata successivamente alla data di pubblicazione del presente documento.

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

- griglie, questionari conoscitivi, test socio-metrici (se sì, specificare quali griglie)
- tecniche di osservazione (osservazione durante l'ora in compresenze con docente di conversazione)
- test d'ingresso
- colloqui con gli alunni
- colloqui con le famiglie
- altro: interrogazioni orali

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Competenze disciplinari	Livello A1 del QCER nelle quattro abilità di base: comprensione orale e scritta, interazione orale e scritta.
--------------------------------	---

2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

SPAGNOLO Classe 1° Liceo Linguistico	
Competenze <ul style="list-style-type: none">• Comprendere in modo globale e selettivo il tema e i punti essenziali di una breve discussione o un breve testo (lettera o dialogo) su un argomento familiare.• Produrre brevi e semplici testi orali o scritti per descrivere avvenimenti e situazioni di carattere personale e quotidiano.• Partecipare ed interagire in conversazioni e discussioni brevi su temi di interesse quotidiano e sociale in maniera semplice, ma adeguata al contesto.• Comprendere aspetti relativi ai Paesi di lingua spagnola in particolare in riferimento all'ambito socio-culturale.	Abilità <ul style="list-style-type: none">• In un breve testo orale o scritto (racconto o dialogo), capire frasi semplici, riconoscere gli articolatori logici e cronologici.• Saper scrivere una lettera personale per presentarsi, ringraziare o parlare di se stessi.• Saper produrre un breve testo orale o scritto al presente su argomenti familiari in modo lineare ma coerente.• Saper gestire semplici interazioni e relazionare su temi della sfera personale.• Leggere semplici testi con adeguata pronuncia ed intonazione.• Riconoscere aspetti culturali dei paesi ispanofoni in brevi testi orali e scritti.
Conoscenze <ul style="list-style-type: none">• Conoscenze delle strutture grammaticali, delle funzioni comunicative e del lessico relativo a situazioni di vita quotidiana riconducibili al livello A1 del QCER.• Conoscenza degli aspetti culturali e sociali relativi ai paesi in cui si parla la lingua straniera.	

3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

Si prevede lo svolgimento dei principali argomenti contenuti nelle prime 7 unità del manuale di lingua in adozione con approfondimenti sul libro di grammatica.

C. Ramos, M.J. Santos, M. Santos, *Todo el mundo habla español vol. 1*, De Agostini
L.Tarricone, N.Giol, *¡Aprueba!*, Loescher

Modulo iniziale

OBIETTIVI	
SAPERE / CONOSCERE	SAPER FARE /ABILITÀ
Funzioni comunicative <ul style="list-style-type: none">• Comunicare in classe Lessico <ul style="list-style-type: none">• La scuola Fonetica <ul style="list-style-type: none">• L'alfabeto• "Deletrar"	Comprensione scritta <ul style="list-style-type: none">• Essere in grado di capire il senso globale di testi brevi e semplici cogliendo il significato di parole conosciute in un registro familiare. Comprensione orale <ul style="list-style-type: none">• Comprendere parole ed espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni. Produzione orale <ul style="list-style-type: none">• Partendo da una traccia, creare delle frasi molto semplici di interesse quotidiano.

Modulo 01

OBIETTIVI	
SAPERE / CONOSCERE	SAPER FARE /ABILITÀ
Funzioni comunicative <ul style="list-style-type: none">• Salutare e congedarsi• Chiedere e dare informazioni personali Lessico <ul style="list-style-type: none">• Giorni della settimana• Mesi e stagioni• Numeri dallo 0 al 100• Paesi e nazionalità• La rete Grammatica <ul style="list-style-type: none">• Gli articoli• La formazione del femminile• Gli interrogativi• Presente di indicativo: verbi regolari• Verbi e pronomi riflessivi• Due irregolari: "ser" e "tener"• Aggettivi e pronomi dimostrativi	Comprensione scritta <ul style="list-style-type: none">• Essere in grado di capire il senso globale di testi brevi e semplici cogliendo il significato di parole conosciute in un registro familiare. Comprensione orale <ul style="list-style-type: none">• Comprendere parole ed espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni. Produzione scritta <ul style="list-style-type: none">• Creare brevi frasi o riempire semplici tabelle o formulari partendo da una traccia Produzione orale <ul style="list-style-type: none">• Partendo da una traccia, creare delle frasi molto semplici di interesse quotidiano.
Civiltà <ul style="list-style-type: none">• Calendari e nomi di lingua spagnola	

Modulo 02

OBIETTIVI	
SAPERE / CONOSCERE	SAPER FARE /ABILITÀ
Funzioni comunicative <ul style="list-style-type: none">• Presentare e presentarsi• Parlare di una cifra approssimata• La data Lessico <ul style="list-style-type: none">• La famiglia e gli stati civili• La musica	Comprensione scritta <ul style="list-style-type: none">• Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane o brevi testi. Comprensione orale <ul style="list-style-type: none">• Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi.

<ul style="list-style-type: none"> • Animali da compagnia, della fattoria, insetti • Numeri dal 100 in poi <p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none"> • I possessivi • Presente indicativo: irregolarità vocaliche • Tre irregolari: “ir”, “estar”, “oír” • Gli ordinal 	<p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creare brevi frasi o riempire semplici tabelle o formulari partendo da una traccia o da situazioni conosciute. <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partendo da una traccia, creare delle frasi molto semplici di interesse quotidiano.
<p>Civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> • Musica e folclore spagnolo 	

Modulo 03

OBIETTIVI	
SAPERE / CONOSCERE	SAPER FARE /ABILITÀ
<p>Funzioni comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere qualcuno • Esprimere stati d’animo e stati fisici <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • I colori • Le parti del corpo • I capelli, l’aspetto fisico • Il carattere • Stati fisici e stati d’animo • Posizioni del corpo <p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presente indicativo: verbi con la prima persona irregolare; verbi in -zc e G/J • Verbi irregolari: “decir” e “venir” • Contrasto “ir” vs. “venir” • Uso di “ser” e “estar” 	<p>Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane o brevi testi. <p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creare brevi frasi o riempire semplici tabelle o formulari partendo da una traccia o da situazioni conosciute. <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partendo da una traccia, creare delle frasi molto semplici di interesse quotidiano.

Modulo 04

OBIETTIVI	
SAPERE / CONOSCERE	SAPER FARE /ABILITÀ
<p>Funzioni comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parlare dell’esistenza e usare le preposizioni di luogo • Parlare degli obblighi <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • La casa • I mobili • Le preposizioni di luogo <p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso di “hay” e verbo “estar” • Uso di “haber” e “tener” • Gli indefiniti • Presente di indicativo: verbi che terminano in-uir 	<p>Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane o brevi testi. <p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creare brevi frasi o riempire semplici tabelle o formulari partendo da una traccia o da situazioni conosciute. <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partendo da una traccia, creare delle frasi molto semplici di interesse quotidiano.
<p>Civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> • Case di Spagna e Sudamerica 	

Modulo 05

OBIETTIVI	
SAPERE / CONOSCERE	SAPER FARE /ABILITÀ
<p>Funzioni comunicative</p> <ul style="list-style-type: none">• Fare paragoni ed esprimere un parere• Esprimere gusti• Esprimere accordo o disaccordo <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none">• Gli sport• Il mondo dello sport• Aggettivi per esprimere pareri• Le materie scolastiche• Il mondo della scuola <p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none">• Verbi pronominali• Pronomi oggetto diretto e indiretto• Contrasto fra “muy” e “mucho”• Comparativi e superlativi	<p>Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane o brevi testi. <p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none">• Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none">• Creare brevi frasi o riempire semplici tabelle o formulari partendo da una traccia o da situazioni conosciute. <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none">• Partendo da una traccia, creare delle frasi molto semplici di interesse quotidiano.
<p>Civiltà</p> <ul style="list-style-type: none">• Il calcio spagnolo e le tifoserie più famose	

Modulo 06

OBIETTIVI	
SAPERE / CONOSCERE	SAPER FARE /ABILITÀ
<p>Funzioni comunicative</p> <ul style="list-style-type: none">• L'ora e gli orari• Dire “quando” e con che frequenza <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none">• Le azioni abituali• Il tempo libero <p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none">• Ripasso delle irregolarità del presente indicativo• I dimostrativi neutri• La preposizione “da” in spagnolo	<p>Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane o brevi testi. <p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none">• Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none">• Creare brevi frasi o riempire semplici tabelle o formulari partendo da una traccia o da situazioni conosciute. <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none">• Partendo da una traccia, creare delle frasi molto semplici di interesse quotidiano.

Modulo 07

OBIETTIVI	
SAPERE / CONOSCERE	SAPER FARE /ABILITÀ
<p>Funzioni comunicative</p>	<p>Comprensione scritta</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Chiedere e dare opinioni • Fare acquisti <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vestiti e accessori • Tessuti, materiali e stampe • Nel negozio <p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Preposizioni “a”, “en”, “de”, “desde... hasta”, “de... a” • Differenza fra “pedir” e “preguntar” 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane o brevi testi. <p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creare brevi testi esprimendo la propria opinione. <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane
<p>Civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vestiti tipici del Centro e Sudamerica 	

4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Al momento il cdc ha scelto di lavorare sul metodo di studio nelle singole discipline e non è stato quindi programmato nessun percorso interdisciplinare. Si sta lavorando alla progettazione di un modulo per l'educazione civica che comprenda varie discipline, tra cui le lingue straniere. L'apprendimento della lingua spagnola sarà comunque affrontato anche in modo contrastivo, nel confronto non solo con la L1 ma anche con le altre L2, nell'ottica della valorizzazione della peculiarità e del valore culturale delle diverse lingue.

5. METODOLOGIE

Per consentire l'acquisizione della L2, lo sviluppo della competenza linguistico-comunicativa e delle quattro abilità di base, si darà molta importanza sia all'applicazione sia alla riflessione linguistica, con particolare attenzione allo sviluppo di un metodo di studio efficace e alla ricerca della partecipazione attiva degli alunni. Verranno messe in atto le seguenti metodologie didattiche:

- uso costante del metodo comunicativo e della L2;
- materiale audiovisivo in lingua con attività di comprensione globale e analitica;
- metodo induttivo;
- approccio contrastivo L1-L2;
- lezione frontale, lezione partecipata e discussioni guidate;
- attività di riflessione linguistica attraverso diversi tipi di esercitazioni: esercizi strutturati, con scelta multipla e di completamento, rielaborazione di materiali linguistici, riassunti, produzione di brevi testi scritti;
- autocorrezione;
- cooperative learning;
- aprendizaje por tareas;
- flipped classroom.

6. AUSILI DIDATTICI

Libri di testo in adozione:

C. Ramos, M.J. Santos, M. Santos, *Todo el mundo habla español vol. 1*, De Agostini

L.Tarricone, N.Giol, *¡Aprueba!*, Loescher

Altro materiale:

fotocopie e scansioni fornite dalla docente, risorse web, materiali audiovisivi autentici, tutte le risorse offerte dalla piattaforma Gsuite in caso di DAD e DDI.

Spazi: aula e aula virtuale su Classroom.

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

ORGANIZZAZIONE DEL RECUPERO

Tipologia	Recupero in itinere, studio individuale, corsi di recupero, sportello help ed altre iniziative previste dal progetto recupero.
Tempi	I tempi stabiliti collegialmente.
Modalità di verifica intermedia delle carenze del I quadrimestre	Verifica scritta.
Modalità di notifica dei risultati	Registro elettronico

ORGANIZZAZIONE DEL POTENZIAMENTO per gli alunni che hanno raggiunto una buona preparazione (se previsto)

Tipologia	Attività di approfondimento nella settimana di sospensione attraverso realizzazione di compiti di realtà.
Tempi	Quelli stabiliti collegialmente.
Modalità di verifica intermedia	A discrezione dell'insegnante in base all'attività effettivamente svolta.
Modalità di notifica dei risultati	Registro elettronico

8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Tipologia delle verifiche	Verifica formativa e sommativa, sia scritta che orale, tramite: sondaggi, interrogazioni lunghe, test oggettivi, verifiche sommative, strutturate e semi-strutturate, test su google moduli.
Criteri di misurazione della verifica	Si rimanda alle griglie di valutazione indicate nel documento di programmazione del dipartimento di spagnolo.
Tempi di correzione	Di norma, non più di due settimane.
Modalità di notifica alla classe	Restituzione agli studenti delle prove scritte valutate e corrette; restituzione anche su Classroom, in DDI; per le prove orali la notifica avverrà entro la fine della lezione.
Modalità di trasmissione della valutazione alle famiglie	Registro elettronico, colloqui coi genitori.
NUMERO PROVE DI VERIFICA	2 prove scritte e 2 orali per ogni quadrimestre.
Eventuali verifiche in DAD (se previste)	In caso di DAD si effettueranno 2 prove orali e 1 scritta a quadrimestre.

9. COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Si rimanda alla programmazione del consiglio di classe.

Indice

- 1. Analisi della situazione di partenza**
 - 1.1 Profilo generale della classe**
 - 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali**
 - 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
 - 2.1 Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Competenze chiave europee**