

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

a.s. 2018/19

CLASSE	Indirizzo di studio
1AL	LICEO LINGUISTICO

Docente	Prof.ssa REGALIA Benedetta Prof.ssa BUETAS BIELSA María José (conversazione)
Disciplina	LINGUA E CULTURA SPAGNOLA
Monte ore settimanale nella classe	2 + 1 in compresenza con il docente madrelingua
Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 28/10/2018	

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1 Profilo generale della classe

La classe 1AL è composta da 27 studenti, 17 dei quali hanno già affrontato lo studio della lingua spagnola come seconda lingua straniera nella Scuola Secondaria di I grado. Per questo, fin da subito, si è insistito su una modalità di affronto e di studio della lingua straniera di stampo liceale (più approfondita, ragionata e precisa) e sull'importanza dell'acquisizione di un metodo di studio che inizia nell'ora di lezione e prosegue nella cura del lavoro domestico e dei propri strumenti di lavoro (libri in adozione e quaderno personale).

La classe appare nel complesso motivata ed interessata alla materia. Segue con attenzione, partecipa attivamente alle lezioni, esegue i compiti assegnati e studia con discreto impegno.

1.2 Alunni con bisogni educativi speciali

Per eventuali studenti con bisogni educativi speciali (BES) il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

Livello critico (voto n.c. – 2)	Livello basso (voti inferiori alla sufficienza)	Livello medio (voti 6-7)	Livello alto (voti 8-9-10)
n.	n. 6	n. 15	n. 6

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

- ☐ griglie, questionari conoscitivi, test socio-metrici (se sì, specificare quali griglie)
- ☐ tecniche di osservazione
- ☐ test d'ingresso
- ☐ colloqui con gli alunni
- ☐ colloqui con le famiglie
- ☒ altro: verifica sommativa scritta per tutti gli studenti, prime interrogazioni orali

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Si precisa che, al termine del primo anno, gli studenti saranno chiamati a raggiungere un livello di competenza linguistica e comunicativa, pari al livello A2 del QCER nelle quattro abilità di base: comprensione orale e scritta, produzione orale e scritta.

2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

• Spagnolo classe 1°	
Competenze • Comprendere in modo globale e selettivo il tema e i punti essenziali di una breve discussione o un breve testo (lettera o dialogo) su un argomento familiare; • Produrre brevi e semplici testi orali o scritti per descrivere avvenimenti e situazioni di carattere personale e quotidiano; • Partecipare ed interagire in conversazioni e discussioni brevi su temi di interesse quotidiano e sociale in maniera semplice, ma adeguata al contesto. • Comprendere aspetti relativi ai Paesi di lingua spagnola in particolare in riferimento all'ambito socio-culturale.	Abilità • In un breve testo orale o scritto (racconto o dialogo), capire frasi semplici, riconoscere gli articolatori logici e cronologici; • saper scrivere una lettera personale per presentarsi, ringraziare o parlare di se stessi; • saper produrre un breve testo orale o scritto al presente su argomenti familiari in modo lineare ma coerente; • saper gestire semplici interazioni e relazionare su temi della sfera personale; • Leggere semplici testi con adeguata pronuncia ed intonazione; • riconoscere aspetti culturali dei paesi ispanofoni in brevi testi orali e scritti.
Conoscenze • Conoscenze delle strutture grammaticali, delle funzioni comunicative e del lessico relativo a situazioni di vita quotidiana riconducibile al livello A2 del QCER. • Conoscenza degli aspetti culturali e sociali relativi ai paesi in cui si parla la lingua straniera.	

3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

Si prevede lo svolgimento delle unità 1-7 del libro di testo con approfondimenti sul testo di grammatica¹.

Modulo iniziale

OBIETTIVI	
SAPERE / CONOSCERE	SAPER FARE /ABILITÀ
Funzioni comunicative • Comunicare in classe Lessico • La scuola Fonetica • L'alfabeto • "Deletrar"	Comprensione scritta • Essere in grado di capire il senso globale di testi brevi e semplici cogliendo il significato di parole conosciute in un registro familiare. Comprensione orale • Comprendere parole ed espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni. Produzione orale • Partendo da una traccia, creare delle frasi molto semplici di interesse quotidiano.

¹ I testi in uso sono:

- Manuale: C. Ramos, M.J. Santos, M. Santos, *Todo el mundo habla español vol. 1*, De Agostini
- Grammatica: S. Cuenca, P. San Sebastián Álvarez, S. Mazzetti, *Nueva agenda de gramática*, Minerva scuola

Modulo 01

OBIETTIVI	
SAPERE / CONOSCERE	SAPER FARE / ABILITÀ
Funzioni comunicative • Salutare e congedarsi • Chiedere e dare informazioni personali Lessico • Giorni della settimana • Mesi e stagioni • Numeri dallo 0 al 100 • Paesi e nazionalità • La rete Grammatica • Gli articoli • La formazione del femminile • Gli interrogativi • Presente di indicativo: verbi regolari • Verbi e pronomi riflessivi • Due irregolari: “ser” e “tener” • Aggettivi e pronomi dimostrativi	Comprensione scritta • Essere in grado di capire il senso globale di testi brevi e semplici cogliendo il significato di parole conosciute in un registro familiare. Comprensione orale • Comprendere parole ed espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni. Produzione scritta • Creare brevi frasi o riempire semplici tabelle o formulari partendo da una traccia Produzione orale • Partendo da una traccia, creare delle frasi molto semplici di interesse quotidiano.
Civiltà • Calendari e nomi di lingua spagnola	

Modulo 02

OBIETTIVI	
SAPERE / CONOSCERE	SAPER FARE / ABILITÀ
Funzioni comunicative • Presentare e presentarsi • Parlare di una cifra approssimata • La data Lessico • La famiglia e gli stati civili • La musica • Animali da compagnia, della fattoria, insetti • Numeri dal 100 in poi Grammatica • I possessivi • Presente indicativo: irregolarità vocaliche • Tre irregolari: “ir”, “estar”, “oír” • Gli ordinali	Comprensione scritta • Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane o brevi testi. Comprensione orale • Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. Produzione scritta • Creare brevi frasi o riempire semplici tabelle o formulari partendo da una traccia o da situazioni conosciute. Produzione orale • Partendo da una traccia, creare delle frasi molto semplici di interesse quotidiano.
Civiltà • Musica e folclore spagnolo	

Modulo 03

OBIETTIVI	
SAPERE / CONOSCERE	SAPER FARE /ABILITÀ
Funzioni comunicative • Descrivere qualcuno • Esprimere stati d'animo e stati fisici Lessico • I colori • Le parti del corpo • I capelli, l'aspetto fisico • Il carattere • Stati fisici e stati d'animo • Posizioni del corpo Grammatica • Presente indicativo: verbi con la prima persona irregolare; verbi in -zc e G/J • Verbi irregolari: "decir" e "venir" • Contrasto "ir" vs "venir" • Uso di "ser" e "estar"	Comprensione scritta • Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane o brevi testi. Comprensione orale • Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. Produzione scritta • Creare brevi frasi o riempire semplici tabelle o formulari partendo da una traccia o da situazioni conosciute. Produzione orale • Partendo da una traccia, creare delle frasi molto semplici di interesse quotidiano.

Modulo 04

OBIETTIVI	
SAPERE / CONOSCERE	SAPER FARE /ABILITÀ
Funzioni comunicative • Parlare dell'esistenza e usare le preposizioni di luogo • Parlare degli obblighi Lessico • La casa • I mobili • Le preposizioni di luogo Grammatica • Uso di "hay" e verbo "estar" • Uso di "haber" e "tener" • Gli indefiniti • Presente di indicativo: verbi che terminano in -uir	Comprensione scritta • Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane o brevi testi. Comprensione orale • Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. Produzione scritta • Creare brevi frasi o riempire semplici tabelle o formulari partendo da una traccia o da situazioni conosciute. Produzione orale • Partendo da una traccia, creare delle frasi molto semplici di interesse quotidiano.
Civiltà • Case di Spagna e Sudamerica	

Modulo 05

OBIETTIVI	
SAPERE / CONOSCERE	SAPER FARE /ABILITÀ
Funzioni comunicative • Fare paragoni ed esprimere un parere • Esprimere gusti	Comprensione scritta • Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane o brevi testi.

• Esprimere accordo o disaccordo Lessico • Gli sport • Il mondo dello sport • Aggettivi per esprimere pareri • Le materie scolastiche • Il mondo della scuola Grammatica • Verbi pronominali • Pronomi oggetto diretto e indiretto • Contrasto fra “muy” e “mucho” • Aggettivi superlativi e comparative	Comprensione orale • Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. Produzione scritta • Creare brevi frasi o riempire semplici tabelle o formulari partendo da una traccia o da situazioni conosciute. Produzione orale • Partendo da una traccia, creare delle frasi molto semplici di interesse quotidiano.
Civiltà • Il calcio spagnolo e le tifoserie più famose	

Modulo 06

OBIETTIVI	
SAPERE / CONOSCERE	SAPER FARE /ABILITÀ
Funzioni comunicative • L'ora e gli orari • Dire “quando” e con che frequenza Lessico • Le azioni abituali • Il tempo libero Grammatica • Ripasso delle irregolarità del presente indicativo • I dimostrativi neutri • La preposizione “da” in spagnolo	Comprensione scritta • Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane o brevi testi. Comprensione orale • Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. Produzione scritta • Creare brevi frasi o riempire semplici tabelle o formulari partendo da una traccia o da situazioni conosciute. Produzione orale • Partendo da una traccia, creare delle frasi molto semplici di interesse quotidiano.
Civiltà • I giovani e Internet	

Modulo 07

OBIETTIVI	
SAPERE / CONOSCERE	SAPER FARE /ABILITÀ
Funzioni comunicative • Chiedere e dare opinioni • Fare acquisti Lessico • Vestiti e accessori • Tessuti, materiali e stampe • Nel negozio	Comprensione scritta • Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane o brevi testi. Comprensione orale • Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. Produzione scritta

Grammatica • Formazione del gerundio • La perifrasi “estar” + gerundio • Preposizioni “a”, “en”, “de”, “desde... hasta”, “de... a” • Differenza fra “pedir” e “preguntar”	• Creare brevi testi esprimendo la propria opinione. Produzione orale • Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane
Civiltà • Vestiti tipici del Centro e Sudamerica	

Nell'ora settimanale in compresenza con la docente madrelingua si approfondirà soprattutto la parte relativa al lessico e alla cultura permettendo così un maggior e consapevole sviluppo della competenza comunicativa e socio-culturale.

4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

In questo momento si ritiene utile guidare gli allievi nell'apprendimento delle singole discipline, ciascuna con le proprie specificità, pur evidenziando, là dove emergono naturalmente, raccordi e confronti fra le materie.

5. METODOLOGIE

Per consentire l'acquisizione della L2, lo sviluppo della competenza linguistico-comunicativa e delle quattro abilità di base si darà molta importanza sia all'applicazione sia alla riflessione linguistica con particolare attenzione allo sviluppo di un metodo di studio efficace e alla ricerca della partecipazione attiva degli alunni. Verranno applicate le seguenti metodologie:

- uso costante della L2 in classe;
- ascolto e visione di materiale audiovisivo in lingua con attività di comprensione globale e analitica;
- utilizzo del metodo comunicativo;
- utilizzo del metodo induttivo;
- approccio contrastivo L1-L2;
- lezione frontale;
- attività di riflessione linguistica proponendo diversi tipi di esercitazioni: esercizi strutturali, rielaborazione di materiali linguistici, esercizi a scelta multipla e di completamento, riassunti, produzione di brevi testi;
- autocorrezione;
- lezione partecipata e discussioni guidate;
- apprendimento cooperativo: lavori di gruppo e a coppie;
- realizzazione di compiti autentici quando possibile;
- realizzazione di compiti attraverso l'uso delle TIC.

6. AUSILI DIDATTICI

Testi in adozione:

- C. Ramos, MJ. Santos, M. Santos, *Todo el mundo habla español vol.1*, ed. De Agostini;
- Barrero, Álvarez, Mazzetti, *Nueva agenda de gramática*, ed. Minerva scuola.

Altro materiale: fotocopie fornite dal docente, link de esercizi inviati per posta elettronica, materiali audiovisivi, risorse web, materiali autentici.

Spazi: le lezioni avverranno sia in classe che nei laboratori multimediali dell'istituto a seconda dell'attività svolta e della sua finalità.

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

- **Recupero curricolare:** Costante e in itinere, correzione dei compiti a casa e dei compiti in classe, chiarimento di dubbi e ripresa dei contenuti spiegati nelle lezioni precedenti.
- **Recupero extra- curricolare:** Help, settimana di recupero.
- **Valorizzazione eccellenze:** Approfondimenti nella settimana di recupero.

8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Il processo di valutazione non comprenderà solo i momenti di verifica formativa e sommativa, sia scritta che orale, che terranno conto in maniera oggettiva del profitto degli studenti, ma prenderà in considerazione anche gli aspetti legati alla partecipazione in classe, all'impegno profuso nel processo d'apprendimento mediante la correzione dei compiti e brevi domande, all'adeguatezza e alla correttezza del comportamento, ai progressi e al raggiungimento degli obiettivi prefissati (es. costanza nello svolgere il lavoro domestico, attenzione prestata in classe, interesse per la disciplina, comportamento nei confronti di docenti e compagni, presenza del materiale richiesto, ecc...).

Per le griglie di valutazione si rimanda a quelle indicate al punto 9 del documento di programmazione del dipartimento di spagnolo (griglia di valutazione per test e prove oggettive, per la valutazione di altre prove scritte e per la valutazione di prove orali).

TIPOLOGIE DI PROVE DI VERIFICA	NUMERO MINIMO DI PROVE
Prove scritte oggettive:	2 trimestre, 2 pentamestre
Prove orali:	2 trimestre, 2 pentamestre

9. COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Per le competenze chiave europee si rimanda alla programmazione del consiglio di classe.

Indice

- 1. Analisi della situazione di partenza**
 - 1.1 Profilo generale della classe**
 - 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali**
 - 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
 - 2.1 Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Competenze chiave europee**