

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

a.s. 2017/18

| CLASSE | Indirizzo di studio |
|---------------|----------------------------|
| 1^AS | Nuovo ordinamento |

| | |
|--|-------------------------------|
| Docente | Asnaghi Silvia |
| Disciplina | Lingua e letteratura italiana |
| Monte ore settimanale nella classe | quattro |
| Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 23 ottobre 2017 | |

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1 Profilo generale della classe

La classe è composta da 30 alunni provenienti da scuole medie diverse e che evidenziano livelli di preparazione molto eterogenei. L'interesse durante le spiegazioni è costante, nonostante la tendenza a distrarsi da parte di alcuni. Non tutti partecipano attivamente alle discussioni guidate, forse per una mancanza di sicurezza o per il timore del giudizio altrui.

1.2 Alunni con bisogni educativi speciali

Al momento non sono segnalati alunni con bisogni educativi speciali.

1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

Dai risultati della prova orientativa di grammatica, somministrata nella seconda settimana di ottobre e vertente su alcuni elementi di analisi logica rispiegati agli alunni nel primo mese di scuola, è emersa una situazione molto eterogenea. Accanto ad alcune eccellenze, è presente un gruppo di alunni che dimostra una preparazione solida e una buona capacità di lavoro autonomo, un altro gruppo che evidenzia delle fragilità e delle lacune nelle conoscenze e un gruppetto che ha ancora difficoltà gravi, nonostante il tempo dedicato al ripasso e alla ripresa degli argomenti già affrontati durante la scuola media.

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

- griglie, questionari conoscitivi, test socio-metrici (se si, specificare quali griglie)
- tecniche di osservazione
- test d'ingresso

- colloqui con gli alunni
- colloqui con le famiglie

- altro: prova orientativa

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale: asse dei linguaggi

| | |
|---|--|
| Competenze disciplinari Si fa riferimento a quanto stabilito nel dipartimento di materia. | |
|---|--|

2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

| LINGUA E LETTERATURA ITALIANA | |
|--|---|
| Classe 1 ^a Liceo Scientifico | |
| Competenze | Abilità |
| padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; | <ul style="list-style-type: none"> ▪ comprendere le domande delle verifiche orali; ▪ esprimersi con un linguaggio semplice, ma corretto sul piano morfosintattico e lessicale (capacità di decodificazione e codificazione della lingua orale); ▪ comprendere le domande scritte dei questionari e le richieste delle verifiche scritte (capacità di decodificazione della lingua scritta); ▪ organizzare i dati in modo autonomo e rispondente alle richieste; ▪ esporre le informazioni acquisite; |
| leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo; | <ul style="list-style-type: none"> ▪ usare il libro di testo e comprendere le note di spiegazione o commento dei testi; ▪ analizzare un testo seguendo uno schema dato; ▪ parafrasare un testo poetico; |
| produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi; | <ul style="list-style-type: none"> ▪ cogliere i caratteri specifici di un testo letterario in relazione al contesto storico e al genere di riferimento; |
| dimostrare consapevolezza della tradizione storica della letteratura italiana (e in subordine europea) e dei suoi generi, eventualmente stabilendo nessi con altre discipline o domini espressivi; | <ul style="list-style-type: none"> ▪ riconoscere nel presente elementi di alterità/continuità con il patrimonio della tradizione; |
| utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ costruire mappe concettuali o testi in formato multimediale; ▪ utilizzare strumenti multimediali per la ricerca di ambito umanistico. |

Conoscenze

- principali strutture grammaticali della lingua italiana (morfologia e sintassi della frase semplice)
- elementi di base delle funzioni della lingua
- lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali
- contesto, scopo e destinatario della comunicazione
- codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale
- principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo
- strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi.

- principali connettivi logici
- varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi
- principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana
- contesto storico di riferimento di alcuni autori e opere
- elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso
- uso dei dizionari
- modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazione, descrizione, narrazione
- fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione
- comprensione dei prodotti della comunicazione audiovisiva

3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

GRAMMATICA

- elementi e funzioni della comunicazione
- analisi delle parti variabili e invariabili del discorso
- analisi logica della frase semplice
- cenni di analisi del periodo

LABORATORIO DI SCRITTURA :

- il riassunto
- il testo narrativo
- il testo descrittivo
- manipolazione di testi
- il testo espositivo
- il testo argomentativo

NARRATOLOGIA :

- concetti fondamentali della narratologia
- i generi del racconto e del romanzo
- analisi di racconti e romanzi

EPICA:

- il mito
- introduzione all'epica classica
- lettura di passi dall'Iliade e dall'Odissea
- lettura di passi dall'Eneide

E' prevista la lettura a casa di romanzi legati alle tematiche che verranno poi sviluppate in classe

4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

La classe, insieme alla classe 2^AS sarà coinvolta nel seguente progetto pluridisciplinare volto al raggiungimento di alcune competenze trasversali di cittadinanza.

8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Per quanto riguarda i criteri di valutazione, si rimanda alle griglie definite in dipartimento di materia.

| TIPOLOGIE DI PROVE DI VERIFICA | NUMERO MINIMO PROVE DI VERIFICA |
|--|-------------------------------------|
| Prove scritte: comprensione del testo; riassunto; testo descrittivo, narrativo, espositivo. | 2 nel trimestre; 3 nel pentamestre |
| Prove orali : Colloquio tradizionale e/o guidato, gestione di interventi dal posto, relazioni individuali o di gruppo su attività prestabilite, somministrazione di prove comuni per classi parallele, questionari validi per l'orale. | 2 nel trimestre; 2 nel pentamestre. |

9. COMPETENZE DI CITTADINANZA

Si svilupperanno le competenze di cittadinanza europee attraverso il progetto pluridisciplinare "Abitare il villaggio globale".

Indice

1. Analisi della situazione di partenza

1.1 Profilo generale della classe

1.2 Alunni con bisogni educativi speciali

1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

2. Quadro delle competenze

2.1 Articolazione delle competenze

3. Contenuti specifici del programma

4. Eventuali percorsi multidisciplinari

5. Metodologie

6. Ausili didattici

7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze

8. Verifica e valutazione degli apprendimenti

9. Competenze di cittadinanza europee

