

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

a.s.
2020/2021

CLASSE	Indirizzo di studio
1ASA	Liceo delle scienze applicate

Docente	SILVA ANTONELLA
Disciplina	ITALIANO
Monte ore settimanale nella classe	QUATTRO ORE
Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 11/11/2020	

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1 Profilo generale della classe

La classe è costituita da 27 studenti: 17 maschi e 10 femmine. Dal punto di vista disciplinare gli studenti mantengono un comportamento abbastanza corretto. Inoltre, per quanto riguarda l'analisi e l'apprendimento dei contenuti, durante lo svolgimento delle lezioni in presenza e durante la DAD dimostrano, in genere, un certo interesse e una viva partecipazione. Dalla prima verifica di grammatica e dalle interrogazioni emerge un profilo medio-alto di preparazione degli studenti.

1.2 Alunni con bisogni educativi speciali (alunni diversamente abili e con disturbi specifici dell'apprendimento):

Non sono presenti alunni con bisogni educativi speciali

1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

Livello critico (voto n.c. - 2)	Livello basso (voti inferiori alla sufficienza)	Livello medio (voti 6-7)	Livello alto (voti 8-9-10)
N.1	N.3	N.13	N.10

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

- griglie, questionari conoscitivi, test socio-metrici (se si, specificare quali griglie)
- tecniche di osservazione
- test d'ingresso
- colloqui con gli alunni
- colloqui con le famiglie
- altro: valutazioni finali scuola media
- Prove orientative

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale:

Asse culturale: Asse dei linguaggi

- padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;
- leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo
- produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi;
- utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario;
- utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale.
-

2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	
Classe 1^a Liceo Scientifico	
Competenze	Abilità
padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;	<ul style="list-style-type: none">▪ comprendere le domande delle verifiche orali▪ esprimersi con un linguaggio semplice, ma corretto sul piano morfosintattico e lessicale (capacità di decodificazione e codificazione della lingua orale)▪ comprendere le domande scritte dei questionari e le richieste delle verifiche scritte (capacità di decodificazione della lingua scritta)▪ organizzare i dati in modo autonomo e rispondente alle richieste▪ esporre le informazioni acquisite

leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo;	<ul style="list-style-type: none"> ▪ usare il libro di testo e comprendere le note di spiegazione o commento dei testi ▪ analizzare un testo seguendo uno schema dato ▪ parafrasare un testo poetico ▪ cogliere i caratteri specifici di un testo letterario in relazione al contesto storico e al genere di riferimento
produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi;	<ul style="list-style-type: none"> ▪ produrre testi descrittivi, informative, narrativi ▪ riassumere un testo
dimostrare consapevolezza della tradizione storica della letteratura italiana (e in subordine europea) e dei suoi generi, eventualmente stabilendo nessi con altre discipline o domini espressivi;	<ul style="list-style-type: none"> ▪ riconoscere nel presente elementi di alterità/continuità con il patrimonio della tradizione
utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ costruire mappe concettuali o testi in formato multimediale ▪ utilizzare strumenti multimediali per la ricerca di ambito umanistico.

Conoscenze

- principali strutture grammaticali della lingua italiana (morfologia e sintassi della frase semplice)
- elementi di base delle funzioni della lingua
- lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali
- contesto, scopo e destinatario della comunicazione
- codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale
- principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo
- strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi.
- principali connettivi logici
- varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi
- principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana
- contesto storico di riferimento di alcuni autori e opere
- elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso
- uso dei dizionari
- modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazione, descrizione
- fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione
- comprensione dei prodotti della comunicazione audiovisiva

3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

GRAMMATICA

- elementi e funzioni della comunicazione
- analisi delle parti variabili e invariabili del discorso
- analisi logica della frase semplice
- cenni di analisi del periodo

LABORATORIO DI SCRITTURA

- il riassunto
- il testo narrativo
- il testo descrittivo
- manipolazione di testi
- il testo espositivo
- questionari per la comprensione del testo scritto

NARRATOLOGIA :

- concetti fondamentali della narratologia
- i generi del racconto e del romanzo
- analisi di racconti e romanzi

EPICA:

- il mito
- introduzione all'epica classica
- lettura di passi dall'Iliade e dall'Odissea
- lettura di passi dall'Eneide

E' prevista la lettura a casa di romanzi legati alle tematiche che verranno poi sviluppate in classe

Non si esclude di modulare alcuni contenuti in forma più sintetica e attraverso nuove modalità di lavoro, stante l'emergenza sanitaria in atto alla data di compilazione del presente documento".

4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Non previsti

Percorso di educazione civica

Vedasi la programmazione del CDC

5. METODOLOGIE

Durante la DAD e le lezioni in presenza , oltre alle lezioni frontali e partecipate, è prevista anche la condivisione di video e documentari per l'approfondimento e il commento dei singoli argomenti trattati.

6. AUSILI DIDATTICI

Manuali in adozione:

Antologia-Epica : Bigli, Manfredi, Terrile, *Il più bello dei mari*, Paravia

Grammatica: Marcello Sensini, *Datemi la parola*, A. Mondadori scuola

Audiovisivi, quotidiani, riviste.

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

Tipologia	Recupero in itinere, studio individuale, corsi di recupero, sportello help ed altre iniziative previste dal progetto recupero
Tempi	Il recupero delle carenze del I quadrimestre andrà effettuato entro la data stabilita dalla programmazione del PTOF. Il recupero del giudizio sospeso alla fine dell'A.S. sarà effettuato entro i primi giorni di settembre.
Modalità di verifica intermedia delle carenze del I trimestre	Verifiche scritte o orali, secondo le modalità stabilite dal Collegio Docenti.
Modalità di notifica dei risultati	Tramite registro elettronico

Organizzazione del potenziamento per gli alunni che hanno raggiunto una buona preparazione (se previsto)

Tipologia	Secondo le modalità proposte nel PTOF e stabilite dai consigli di classe.
Tempi	In itinere per tutto l'anno scolastico, con eventuali spazi dedicati a corsi di approfondimento.

8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Tipologie delle verifiche	Colloquio tradizionale e/o guidato, gestione di interventi dal posto, relazioni individuali o di gruppo su attività prestabilite, somministrazione di prove comuni per classi parallele, questionari validi per l'orale;
Criteri di misurazione della verifica	Vedi griglia di dipartimento
Tempi di correzione	Per le prove orali la comunicazione deve essere tempestiva e, comunque, non superare le 24 ore dalla somministrazione della prova.
Modalità di notifica alla classe	Per le prove orali la comunicazione deve essere tempestiva e, comunque, non superare le 24 ore dalla somministrazione della prova..
Modalità di trasmissione della valutazione alle famiglie	Registro elettronico, colloqui individuali
Numero di prove di verifiche	Non meno di due prove nel I quadrimestre e non meno di due prove nel II quadrimestre . In seconda, si prevede la somministrazione di prove comuni per classi parallele (test scritto).
Eventuali verifiche in DAD	Prove orali e test

9) COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

1. **COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA**
2. **COMUNICAZIONE IN LINGUE STRANIERE**
3. **COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO**
4. **COMPETENZA DIGITALE**
5. **IMPARARE AD IMPARARE**
6. **COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**
7. **SENSO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITA'**
8. **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI**

1. Mediante l'utilizzo di diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) e di vari linguaggi (verbale, simbolico, ecc.) gli studenti apprenderanno i principali tipi di interazione verbale e la conoscenza dei testi letterari; prenderanno in considerazione le principali caratteristiche dei diversi stili e registri del linguaggio nonché la variabilità del linguaggio e della comunicazione in contesti diversi. In tal modo gli alunni avranno la possibilità di acquisire le capacità di comunicare oralmente e per iscritto in tutta una serie di situazioni comunicative e di adattare i propri discorsi a seconda di come lo richieda la situazione. Inoltre attraverso il linguaggio si renderanno disponibili ad un dialogo critico e costruttivo e si mostreranno interessati ad interagire con gli altri essendo consapevoli dell'impatto della lingua sugli individui e della necessità di usare la comunicazione in maniera positiva e socialmente responsabile.

4. Raggiungeranno anche la consapevolezza delle opportunità e dei potenziali rischi di Internet e della comunicazione tramite i supporti elettronici per il lavoro, il tempo libero, la condivisione di informazioni e le reti collaborative, l'apprendimento e la ricerca

5. I suddetti potenzieranno l'acquisizione delle abilità di base (la lettura, la scrittura e l'uso delle competenze TIC) necessarie per un apprendimento più approfondito oltre a favorire la conoscenza e la comprensione delle proprie strategie di apprendimento preferite, dei punti di forza e dei punti deboli delle proprie abilità

6. Gli studenti saranno invitati a raggiungere la consapevolezza di ciò che gli individui dovrebbero fare per conseguire una salute fisica e mentale ottimali, intese come risorse per se stessi, per la propria famiglia e per l'ambiente sociale immediato di appartenenza, e avranno la conoscenza del modo in cui uno stile di vita sano vi potrebbe contribuire.

Inoltre conosceranno i concetti di base riguardanti gli individui, i gruppi, le organizzazioni del lavoro, la parità e la non discriminazione tra i sessi, la società e la cultura, le dimensioni multiculturali e socioeconomiche delle società europee e il modo in cui l'identità culturale nazionale interagisce con l'identità europea.

Svilupperanno la capacità di comunicare in modo costruttivo in ambienti diversi; mostreranno tolleranza, esprimendo e comprendendo diversi punti di vista

Impareranno ad essere in consonanza con gli altri; potenzieranno l'attitudine alla collaborazione e l'interesse per la comunicazione interculturale; apprezzeranno le diversità, rispettando gli altri e superando i pregiudizi.

In relazione alle competenze civiche apprenderanno i concetti di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e i diritti civili.

Avranno una conoscenza dell'integrazione europea, nonché delle strutture, dei principali obiettivi e dei valori dell'UE.

Saranno disponibili a partecipare al processo decisionale democratico a tutti i livelli, a dimostrare senso di responsabilità, nonché comprensione e rispetto per i valori condivisi, necessari ad assicurare la coesione della comunità, come il rispetto dei principi democratici

7. Miglioreranno la capacità di lavorare sia individualmente sia in collaborazione all'interno di gruppi.
 8. Saranno in grado di cogliere la diversità culturale e linguistica in Europa e in altre parti del mondo e la necessità di preservarla.
- ✓ Coordineranno il proprio punto di vista al parere degli altri.

Indice

1. Analisi della situazione di partenza

1.1 Profilo generale della classe

1.2 Alunni con bisogni educativi speciali

1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

2. Quadro delle competenze

2.1 Articolazione delle competenze

3. Contenuti specifici del programma

4. Eventuali percorsi multidisciplinari

5. Metodologie

6. Ausili didattici

7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze

8. Verifica e valutazione degli apprendimenti

9. Competenze chiave europee

Indice

- 1. Analisi della situazione di partenza**
 - 1.1 Profilo generale della classe**
 - 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali**
 - 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
 - 2.1 Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Competenze di cittadinanza**