

**Liceo “Marie Curie”
(Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico**

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

a.s 2018/19

CLASSE	Indirizzo di studio
1BS	Liceo Scientifico

Docente	Carla Borgonovo (in sostituzione Emanuela Conti)
Disciplina	Inglese
Monte ore settimanale nella classe	3
Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 23/10/2018	

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1 Profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe è composta da 24 alunni con percorsi didattici eterogenei, secondo la valutazione e il giudizio delle scuole medie di provenienza. Dal punto di vista disciplinare gli alunni si sono presentati fin dall'inizio come una classe attenta e tranquilla, anche se a volte leggermente distratta.

L'interesse per la materia è globalmente costante e ricco di curiosità. Nonostante l'inglese sia una lingua che i ragazzi hanno già incontrato nel proprio percorso educativo, va rilevato che, per un efficace apprendimento, subentra nel curriculum delle superiori un approccio metodologico più ragionato e sistematico al quale i ragazzi spesso non sono abituati.

Gli studenti vanno, quindi, guidati a un maggior rigore nella messa a fuoco del lessico e delle regole grammaticali. In alcuni alunni si rilevano fragilità mentre altri risultano più preparati.

La partecipazione in classe è comunque positiva mentre l'impegno domestico necessita di maggiore applicazione e riflessione.

1.2 Alunni con bisogni educativi speciali (alunni diversamente abili e con disturbi specifici dell'apprendimento)

Per l'alunno BES si rimanda alla programmazione del CDC. Vengono comunque adottate anche nella lingua inglese le seguenti misure dispensative e compensative:

-Misure dispensative/strumenti compensativi/tempi aggiuntivi:

lettura ad alta voce, scrittura sotto dettatura, quantità eccessiva dei compiti a casa

-Misure compensative:

possibilità di fotografare la lavagna avvisando i docenti

mappe e schemi

libri digitali

1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

Livello critico (voto n.c. – 2)	Livello basso (voti inferiori alla sufficienza)	Livello medio (voti 6-7)	Livello alto (voti 8-9-10)
N.0	N. 11	N. 10	N. 3

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

- griglie, questionari conoscitivi, test socio-metrici (se si, specificare quali griglie)
- tecniche di osservazione
- test d'ingresso
- colloqui con gli alunni
- colloqui con le famiglie
- altro: prova comune

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale: linguistico riferito a un livello A2 del Framework europeo di riferimento

Competenze disciplinari

definite all'interno dei dipartimenti (si rimanda alla programmazione disciplinare)

COMPETENZA
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabile per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi
Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario
Utilizzare e produrre testi multimediali

2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze (da compilare se si intende definire maggiormente la programmazione comune)

		A2
C O M P R E N S I O N E	Ascolto	Riesco a capire espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che mi riguarda direttamente (per esempio informazioni di base sulla mia persona e sulla mia famiglia, gli acquisti, l'ambiente circostante e il lavoro). Riesco ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari.
	Lettura	Riesco a leggere testi molto brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari. Riesco a capire lettere personali semplici e brevi.
P A R L A T O	Interazione	Riesco a comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. Riesco a partecipare a brevi conversazioni, anche se di solito non capisco abbastanza per riuscire a sostenere la conversazione.
	Produzione orale	Riesco ad usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la mia famiglia ed altre persone, le mie condizioni di vita, la carriera scolastica e il mio lavoro attuale o il più recente.
P R O D U Z I O N E S C R I T A	Produzione scritta	Riesco a prendere semplici appunti e a scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati. Riesco a scrivere una lettera personale molto semplice, per esempio per ringraziare qualcuno.

INGLESE Classe 1°

Competenze

- Capire il tema di una discussione su un argomento familiare.
- In un breve racconto, capire frasi semplici e riconoscere le parole che indicano i cambiamenti di tempo e i legami logici più comuni.
- Capire i punti essenziali di un testo o di una lettera semplice riguardo ad un tema di ambito familiare.
- Riconoscere gli articolatori logici e cronologici essenziali in un racconto.

Abilità

- Saper interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse quotidiano e sociale
- saper scrivere una lettera personale per presentarsi, ringraziare o parlare di se stessi
- saper redigere un breve testo

Conoscenze

- Conoscenze delle strutture grammaticali e del lessico relativo a situazioni di vita quotidiana.
- Conoscenza degli aspetti culturali e sociali relativi ai paesi in cui si parla la lingua straniera.

3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

TRIMESTRE

Settembre- ottobre: attività di inizio anno volte a sondare le conoscenze degli alunni : esercizi, speaking, oral/written comprehension – Grammatica: presente e passato, wh-questions

UNITS 1, 2 del testo in adozione ‘ GATEWAY 2nd edition- Macmillan education” e relativi argomenti (liv. A2-B1) nel rispetto delle funzioni e delle conoscenze elencate nelle tabelle a seguire

Grammar in Progress: units per l’apprendimento e il consolidamento delle strutture morfo sintattiche elencate nelle tabelle a seguire

PENTAMESTRE

UNITS 3,4,5 del testo in adozione ‘ GATEWAY 2nd edition- Macmillan education” e relativi argomenti (livello B1)

nel rispetto delle funzioni e delle conoscenze elencate nelle tabelle a seguire

Grammar in Progress: units per l’apprendimento e il consolidamento delle strutture morfo sintattiche elencate nelle tabelle a seguire

Funzioni comunicative

Descrivere routines nel presente

Descrivere oggetti di uso comune

Parlare di relazioni di tipo familiare

Parlare di attività che riguardano il

tempo libero

programmi passati

Descrivere azioni in corso di svolgimento nel passato

Parlare di sentimenti e sensazioni

Formulare domande e fornire informazioni su persone professione, interessi e luoghi

Descrivere una persona dal punto di vista fisico e nell'abbigliamento

Operare paragoni

Parlare di vacanze

Descrivere e confrontare luoghi, oggetti e persone

Parlare di cibi e bevande

Parlare del futuro (intenzioni, previsioni, programmi personali inerenti il futuro o ipotesi con effetto nel futuro)

Descrivere regolamenti, fornire istruzioni

Parlare di ambizioni e sogni

Descrivere azioni passate accadute in un tempo indefinito o descrivere esperienze passate non ancora concluse

Conoscenze = Strutture morfo-sintattiche

Revisione e consolidamento di alcune regole grammaticali di base : articoli, pronomi personali, aggettivi possessivi e pronomi possessivi, numeri cardinali e ordinali, plurali regolari e irregolari, genitivo sassone

(Revision of basic grammar rules: articles, personal pronouns, possessive adjectives and pronouns; cardinal and ordinal numbers, regular and irregular plural nouns, Saxon Genitive)

Il Presente Semplice; avverbi di frequenza

Descrivere azioni in corso di svolgimento o (Present Continuous)

Passato Semplice dei verbi regolari ed irregolari; principali Descrivere esperienze personali passate o eventi preposizioni di tempo

Passati (Simple Past of regular and irregular verbs)

Passato Progressivo e Passato Semplice

(Past Continuous versus Simple Past)

Comparativi e superlative regolari ed irregolari

(Regular and irregular comparatives and superlatives)

Sostantivi contabili e non contabili – principali espressioni di quantità

(Countable and Uncountable nouns with quantifiers)

I tempi del Futuro (to be going to/will)

(Future tenses -to be going to, will future)

Verbi modali (can/may/might/must)

Periodo ipotetico del primo tipo (First conditional sentences)

Il Present Perfect dei verbi regolari ed irregolari; avverbi di tempo usati con il Present Perfect (just, already, yet, never, ever, for, since)

(Present Perfect Simple of regular and irregular verbs; time adverbials with the Present Perfect: just, already, yet, never, ever, for, since)

Present Perfect e Passato Semplice (Present Perfect Simple versus Simple Past)

4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Non sono presenti percorsi che coinvolgono la lingua inglese

5. METODOLOGIE

La lingua é, anzitutto, uno strumento di comunicazione.

Nel caso di una seconda lingua (L2) acquisita in poche ore di lezione settimanale, in un contesto sociale in cui la L2 è raramente usata, la partecipazione costante attiva in classe è fondamentale per costruire lo strumento comunicativo.

Si darà molta importanza sia all'applicazione sia alla riflessione linguistica con particolare attenzione all'acquisizione di un metodo di studio efficace.

- presentazione del materiale linguistico : ascolto, lettura., comprensione globale e analitica
- controllo progressivo della comprensione con interventi esplicativi di analisi lessicale, grammaticale e sintattica
- focus :acquisizione di vocaboli
- indagine, simulazione
- esercizi finalizzati al consolidamento ed esercizi strutturali di completamento
- trasformazione e utilizzo personale delle strutture linguistiche acquisite
- lezioni interlocutorie con gli alunni - lezioni frontali
- riflessione / scoperta guidata /lavori di gruppo / in coppia
- ripresa sistematico/ metodica degli argomenti
- feedback costanti sulla comprensione e per l' utilizzo dei vocaboli
- assegnazione di lavori a casa
- verifiche in itinere costante , sondaggi orali e scritti sui vocaboli.
- verifiche di grammatica/vocabolario e delle abilità di reading, listening, speaking, writing
- facili questionari verifiche sommative orali a chiusura moduli.
- attenzione alla fonetica in tutti i processi di apprendimento

6. AUSILI DIDATTICI

- libro di testo
 - Grammar in progress , Laura Bonci e Sarah M. Howell, ed Zanichelli
 - Gateway 2nd ed., ed Macmillan
 - materiali allegati
- materiale audio/video ,
- copie fornite dall'insegnante,
- materiale da internet ,
- siti internet con test di grammatica, ascolto, comprensione

- materiali autentici .
- film, filmati, video tutorial .

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

- Recupero curricolare: Costante ed in itinere
- Recupero extra- curricolare: Help, settimana recupero, Corso in pillole
- Valorizzazione eccellenze: **Approfondimenti nella learning week, corsi certificazioni**

8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI (si rimanda alle griglie definite in dipartimento)

TIPOLOGIE DI PROVE DI VERIFICA	NUMERO PROVE DI VERIFICA
Prove scritte	2 trim, 2 pent.
Prove orali	2 trim, 2 pent.
Prove pratiche

Liceo Scientifico: griglia di valutazione delle prove scritte d'inglese: biennio

Voto	Comprensione/produzione	Contenuti	Uso della lingua (morfosintassi, lessico, spelling)
1-2	Scarsissima comprensione e produzione di messaggi/informazioni	Conoscenza dei contenuti scarsissima	Scarsissima conoscenza delle strutture morfosintattiche, del lessico e spelling
3	Gravi difficoltà nella comprensione/produzione di messaggi/informazioni	Scarsa conoscenza dei contenuti	Conoscenza della morfosintassi scarsa, con gravi e diffusi errori; molto inadeguati lessico e spelling
4	Frammentaria e molto lacunosa la comprensione/produzione di messaggi/informazioni	Conoscenza dei contenuti decisamente inadeguata	Conoscenza delle strutture morfosintattiche frammentaria, lessico e spelling inadeguati
5	Incompleta la comprensione/produzione di messaggi/informazioni	Lacunosa la conoscenza dei contenuti	Uso incerto e non sempre adeguato della morfosintassi e del lessico
6-6½	Comprensione/produzione di messaggi/informazioni essenziale e semplice	Conoscenza dei contenuti adeguata, ma non approfondita	Conoscenza adeguata, ma non approfondita della morfosintassi e del lessico. Spelling accettabile
7-7½	Abbastanza sicura e pertinente la comprensione/produzione di messaggi/informazioni	Appropriata la conoscenza dei contenuti	Uso sostanzialmente corretto delle strutture morfosintattiche, del lessico e dello spelling
8-8½	Completa la comprensione/produzione di messaggi/informazioni	Sicura la conoscenza dei contenuti	Corretto l'uso della morfosintassi pur se con qualche errore; lessico e spelling precisi
9-9½	Approfondita e ampia la comprensione/produzione di messaggi/informazioni	Conoscenza dei contenuti approfondita e precisa	Accurato l'uso delle strutture linguistiche; precisi lessico e spelling; qualche imprecisione
10	Spiccata padronanza nella comprensione e produzione molto approfondita e articolata	Molto approfondita e sicura la conoscenza dei contenuti con spunti personali ed originali	Uso della morfosintassi e del lessico molto appropriato; eventuali imprecisioni irrilevanti

La presente griglia può essere adattata a diverse tipologie di verifica scritta prendendo in considerazione solo gli indicatori che interessano

9. COMPETENZE CHIAVE ERUROPEE

Formulare delle ipotesi operative, indicando attività e metodologie didattiche per alcune o tutte le competenze qui elencate (*)

1. **COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA**
2. **COMUNICAZIONE IN LINGUE STRANIERE**
3. **COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO**
4. **COMPETENZA DIGITALE**
5. **IMPARARE AD IMPARARE**
6. **COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**
7. **SENSO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITA'**
8. **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI**

(*) si fa riferimento ai lavori del Consiglio di classe.

Indice

- 1. Analisi della situazione di partenza**
 - 1.1 Profilo generale della classe**
 - 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali**
 - 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
 - 2.1 Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Competenze chiave europee**