

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

a.s. 2016/17

CLASSE	Indirizzo di studio
1^CLsr	LICEO LINGUISTICO

Docente	Antonella Santambrogio Monica Halfon Dal Passo (Conversazione)
Disciplina	INGLESE
Monte ore settimanale nella classe	3+1 in presenza
Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 29/10/16	

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1 Profilo generale della classe

La classe ha mostrato sin dai primi giorni interesse e partecipazione attivi al dialogo didattico-educativo. Disponibili al lavoro, gli studenti rispondono in maniera positiva alle richieste dell'insegnante, benché talvolta necessitino di una maggior precisione e pazienza nell'assimilazione e nell'utilizzo della lingua.

Il livello di partenza, pur non omogeneo sia per competenza comunicativa, sia per riflessione sulla lingua, consente globalmente di utilizzare la lingua straniera per la normale comunicazione. Un piccolo gruppo ha evidenziato fragilità e lacune ascrivibili ad un metodo di studio poco adeguato o ad un non sufficiente impegno domestico.

1.2 Alunni con bisogni educativi speciali (alunni diversamente abili e con disturbi specifici dell'apprendimento): per quanto concerne gli allievi con BES, tutto il Consiglio di Classe provvederà a mettere in atto le misure dispensative e compensative descritte nel piano didattico personalizzato. per eventuali studenti con bisogni educativi speciali (BES) il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

Livello critico (voto n.c. - 2-3)	Livello basso (voti inferiori alla sufficienza 4-5)	Livello medio (voti 6-7)	Livello alto (voti 8-9-10)
3	2	12	9

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

- griglie, questionari conoscitivi, test socio-metrici (se si, specificare quali griglie)
- tecniche di osservazione
- test d'ingresso
- colloqui con gli alunni
- colloqui con le famiglie
- altro: _____

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Gli obiettivi specifici di questo primo anno sono riconducibili, per quanto riguarda la competenza comunicativa, al livello A2/B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento (cfr. anche Programmazione del Dipartimento di Materia).

2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze (da compilare se si intende definire maggiormente la programmazione comune)

INGLESE Classe 1°	
<p>Competenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capire il tema di una discussione su un argomento familiare. • In un breve racconto, capire frasi semplici e riconoscere le parole che indicano i cambiamenti di tempo e i legami logici più comuni. • Capire i punti essenziali di un testo o di una lettera semplice riguardo ad un tema di ambito familiare. • Riconoscere gli articolatori logici e cronologici essenziali in un racconto. 	<p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse quotidiano e sociale • saper scrivere una lettera personale per presentarsi, ringraziare o parlare di se stessi • saper redigere un breve testo
<p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze delle strutture grammaticali e del lessico relativo a situazioni di vita quotidiana. • Conoscenza degli aspetti culturali e sociali relativi ai paesi in cui si parla la lingua straniera. 	

3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

Trimestre: Unità 1, 2 e parte della 3 del libro di testo in adozione, *Gateway* (Macmillan)

Pentamestre: Unità 3, 4, 5, 6

Si affronteranno inoltre le unità del testo di grammatica *Mastering Grammar* (Pearson Longman) relative alle strutture linguistiche via via introdotte.

Grazie all’apporto dell’ora di madrelingua, i contenuti saranno arricchiti dalla lettura di testi di vario genere e da argomenti di civiltà. Gli obiettivi saranno quelli di approfondire la conoscenza dei paesi anglofoni, di comunicare in situazioni reali, di esercitare in maniera più intensiva la comunicazione orale.

Le principali funzioni linguistiche e strutture morfo-sintattiche che verranno esercitate saranno:

FUNZIONI	STRUTTURE MORFO-SINTATTICHE
Descrivere routines nel presente	Revision of basic grammar rules: articles, personal pronouns, possessive adjectives and pronouns; cardinal and ordinal numbers, regular and irregular plural nouns, Saxon Genitive Present Simple; adverbs of frequency Present Continuous Simple Past of regular and irregular verbs Past Continuous versus Simple Past
Descrivere oggetti di uso comune	
Parlare di relazioni di tipo familiare	
Parlare di attività che riguardano il tempo libero	
Descrivere azioni in corso di svolgimento o programmi futuri certi	
Descrivere esperienze personali passate o eventi	

<p>passati</p> <p>Descrivere azioni in corso di svolgimento nel passato</p> <p>Formulare domande e fornire informazioni su persone professione, interessi e luoghi</p> <p>Operare paragoni</p> <p>Parlare di vacanze</p> <p>Descrivere e confrontare luoghi, oggetti e persone</p> <p>Parlare del futuro (intenzioni, previsioni, programmi personali inerenti il futuro o ipotesi con effetto nel futuro)</p> <p>Descrivere azioni passate accadute in un tempo indefinito o descrivere esperienze passate non ancora concluse</p> <p>Saper raccontare una breve storia</p> <p>Esprimere una richiesta cortese, accettare/rifiutare, richiedere/accordare un permesso.</p> <p>Esprimere obblighi nel presente, futuro e passato; descrivere regolamenti</p> <p>Fare proposte</p>	<p>Regular and irregular comparatives and superlatives</p> <p>Countable and Uncountable nouns with quantifiers</p> <p>Future tenses</p> <p>Can/may/might/must</p> <p>First conditional sentences</p> <p>Present Perfect Simple of regular and irregular verbs; time adverbials with the Present Perfect: just, already, yet, never, ever, for, since</p> <p>Present Perfect Simple versus Simple Past</p>
---	---

4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

In questo momento si ritiene utile guidare gli allievi nell'apprendimento delle singole discipline, ciascuna con le proprie particolarità, pur evidenziando, là dove emergono naturalmente, raccordi e confronti fra le materie.

5. METODOLOGIE

La lingua è, anzitutto, uno strumento di comunicazione.

Nel caso di una seconda lingua (L2) acquisita in poche ore di lezione settimanale, in un contesto sociale in cui la L2 non è correntemente usata, la partecipazione costante attiva in classe è fondamentale per costruire lo strumento comunicativo.

Si darà molta importanza sia all'applicazione, sia alla riflessione linguistica con particolare attenzione all'acquisizione di un metodo di studio efficace e con l'utilizzo di una varietà di esercitazioni (esercizi strutturali, rielaborazione di materiali linguistici, esercizi a scelta multipla e di completamento, riassunti, produzione di brevi testi,..). Le strutture grammaticali verranno introdotte col metodo induttivo.

Le quattro abilità linguistiche di base verranno esercitate e sviluppate in modo bilanciato, sia nelle ore del docente di lingua che in compresenza.

- presentazione del materiale linguistico : ascolto, lettura, comprensione globale e analitica
- controllo progressivo della comprensione con interventi esplicativi di analisi lessicale, grammaticale e sintattica
- focus :acquisizione di vocaboli
- indagine, simulazione
- esercizi finalizzati al consolidamento ed esercizi strutturali di completamento
- trasformazione e utilizzo personale delle strutture linguistiche acquisite
- lezioni interlocutorie con gli alunni - lezioni frontali
- riflessione / scoperta guidata /lavori di gruppo / in coppia
- ripresa sistematico- metodica degli argomenti
- feedback costanti sulla comprensione e per l' utilizzo dei vocaboli
- assegnazione di lavori a casa
- verifiche in itinere costanti , sondaggi orali e scritti sui vocaboli.
- verifiche di grammatica/lessico e delle abilità di reading, listening, speaking, writing
- facili questionari, verifiche sommative orali a chiusura moduli.
- attenzione alla fonetica in tutti i processi di apprendimento

CONVERSAZIONE (Prof.^{ssa} Monica Halfon Dal Passo):

- Dialoghi orali
- Brevi frasi di traduzione
- Reading Comprehension
- Listening Comprehension
- Produzione di brani orali su traccia
- Riassunti orali
- Debates
- Role Play
- Presentations

6. AUSILI DIDATTICI

- libro di testo e materiali allegati *Gateway B1*(Macmillan) e *Mastering Grammar* (Pearson Longman)
- materiale audio/video
- copie fornite dall'insegnante
- libretti di lettura
- materiale da internet (video, esercizi online, ecc.)
- materiali autentici
- film

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

- **recupero curricolare:**
costante ed in itinere, compresa la correzione dei compiti a casa e dei compiti in classe
- **recupero extra-curricolare:** help, settimana di recupero

- **valorizzazione delle eccellenze:**

preparazione alla certificazione internazionale dell'università di Cambridge – First Certificate Level B2/C1

partecipazione a gare e certificazioni esterne

corsi madrelingua

approfondimenti nella learning week (film, listening)

8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Ci si attiene ai parametri stabiliti nel Dipartimento di Materia e sintetizzati nella griglia che segue:

Liceo Scientifico: griglia di valutazione delle prove scritte d'inglese: biennio

Voto	Comprensione/produzione	Contenuti	Uso della lingua (morfosintassi, lessico, spelling)
1-2	Scarsissima comprensione e produzione di messaggi/informazioni	Conoscenza dei contenuti scarsissima	Scarsissima conoscenza delle strutture morfosintattiche, del lessico e spelling
3	Gravi difficoltà nella comprensione/produzione di messaggi/informazioni	Scarsa conoscenza dei contenuti	Conoscenza della morfosintassi scarsa, con gravi e diffusi errori; molto inadeguati lessico e spelling
4	Frammentaria e molto lacunosa la comprensione/produzione di messaggi/informazioni	Conoscenza dei contenuti decisamente inadeguata	Conoscenza delle strutture morfosintattiche frammentaria, lessico e spelling inadeguati
5	Incompleta la comprensione/produzione di messaggi/informazioni	Lacunosa la conoscenza dei contenuti	Uso incerto e non sempre adeguato della morfosintassi e del lessico
6-6½	Comprensione/produzione di messaggi/informazioni essenziale e semplice	Conoscenza dei contenuti adeguata, ma non approfondita	Conoscenza adeguata, ma non approfondita della morfosintassi e del lessico. Spelling accettabile
7-7½	Abbastanza sicura e pertinente la comprensione/produzione di messaggi/informazioni	Appropriata la conoscenza dei contenuti	Uso sostanzialmente corretto delle strutture morfosintattiche, del lessico e dello spelling
8-8½	Completa la comprensione/produzione di messaggi/informazioni	Sicura la conoscenza dei contenuti	Corretto l'uso della morfosintassi pur se con qualche errore; lessico e spelling precisi
9-9½	Approfondita e ampia la comprensione/produzione di messaggi/informazioni	Conoscenza dei contenuti approfondita e precisa	Accurato l'uso delle strutture linguistiche; precisi lessico e spelling; qualche imprecisione
10	Spiccata padronanza nella comprensione e produzione molto approfondita e articolata	Molto approfondita e sicura la conoscenza dei contenuti con spunti personali ed originali	Uso della morfosintassi e del lessico molto appropriato; eventuali imprecisioni irrilevanti

La presente griglia può essere adattata a diverse tipologie di verifica scritta prendendo in considerazione solo gli indicatori che interessano

TIPOLOGIE DI PROVE DI VERIFICA	NUMERO PROVE DI VERIFICA
Prove scritte Prove orali	2 trimestre+3 pentamestre 2 trimestre +2 pentamestre.

9. COMPETENZE DI CITTADINANZA

IMPARARE A IMPARARE

Evidenziare e decidere gli elementi lessicali e morfosintattici utili alla comunicazione; distinguere le informazioni essenziali in un testo.

PROGETTARE

Scegliere e attivare gli schemi concettuali che sono considerati essenziali alla comunicazione; organizzare il contenuto della comunicazione; progettare quello di una lettera, di una breve composizione e di un riassunto; progettare il proprio percorso di apprendimento (come studiare la lingua, la civiltà e la letteratura).

RISOLVERE PROBLEMI

Valutare la difficoltà del compito da svolgere; pianificare i propri interventi; scegliere come intervenire e quando in un contesto comunicativo; scegliere come e quando chiedere collaborazione da parte dell'interlocutore; chiedere e dare chiarimenti, risolvere incomprensioni o fraintendimenti.

INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI

Saper individuare costanti e differenze nelle strutture linguistiche; saper inquadrare una situazione comunicativa; saper sviluppare un argomento a livello orale e scritto in modo coerente.

ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI

Acquisire ed ampliare le informazioni grazie ad un uso consapevole e adeguato degli strumenti a disposizione (libri di testo, dizionari, Internet, materiale multimediale); saper sfruttare compagni ed insegnante in quanto risorse e offrire il proprio aiuto quando necessario.

COMUNICARE

Comunicare e interagire con insegnante e compagni in situazioni quotidiane; chiedere assistenza, quando serve, per svolgere il compito assegnato.

COLLABORARE E PARTECIPARE Collaborare con l'insegnante e i compagni nello svolgimento della lezione offrendo il proprio contributo, chiedendo spiegazioni; utilizzare strategie di ridimensionamento linguistico o ampliamento; fare approssimazioni o parafrasi per riuscire a comunicare.

AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE

Provare ad affrontare situazioni nuove basandosi su quanto si conosce; prendere appunti; rielaborare quanto appreso.

Indice

- 1. Analisi della situazione di partenza**
 - 1.1 Profilo generale della classe**
 - 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali**
 - 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
 - 2.1 Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Competenze di cittadinanza**