

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

a.s. 2020/21

CLASSE	Indirizzo di studio
1CS	Liceo scientifico - Nuovo ordinamento

Docente	Silvia Maria Asnaghi
Disciplina	Lingua e letteratura italiana
Monte ore settimanale nella classe	4
Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 12/10/2020	

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1 Profilo generale della classe

La classe, composta da 25 alunni provenienti da scuole medie diverse, dimostra una preparazione grammaticale di base molto eterogenea, che andrà rinforzata anche per favorire l'apprendimento della lingua latina. Un buon gruppo si dimostra interessato e disponibile ad apprendere, intervenendo nelle discussioni e seguendo i consigli e i suggerimenti degli insegnanti; altri appaiono invece meno organizzati nel lavoro individuale e più insicuri.

1.2 Alunni con bisogni educativi speciali

Per eventuali studenti con bisogni educativi speciali (BES) il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

Dopo la prova orientativa di italiano, vertente su argomenti di analisi logica affrontati nel primo mese di scuola, i risultati ottenuti dagli studenti sono complessivamente positivi.

A parte pochissime insufficienze, è presente un buon gruppo di alunni con risultati pienamente sufficienti e un gruppo di alunni che ha ottenuto ottimi risultati; permangono per alcuni lacune e difficoltà nell'esposizione scritta.

Dalle prime interrogazioni orali emerge una preparazione di base sufficiente anche se va migliorata la capacità di memorizzazione e rielaborazione degli argomenti studiati e la loro esposizione.

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

griglie, questionari conoscitivi, test socio-metrici (griglia valutazione prova semistrutturata)

tecniche di osservazione

test d'ingresso

colloqui con gli alunni

colloqui con le famiglie

altro: prove orientative

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale: asse dei linguaggi.

Competenze e abilità : si rimanda alla programmazione del dipartimento di materia

2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA Classe 1^a Liceo Scientifico	
Competenze	Abilità
padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;	<ul style="list-style-type: none">▪ comprendere le domande delle verifiche orali;▪ esprimersi con un linguaggio semplice, ma corretto sul piano morfosintattico e lessicale (capacità di decodificazione e codificazione della lingua orale);▪ comprendere le domande scritte dei questionari e le richieste delle verifiche scritte (capacità di decodificazione della lingua scritta);▪ organizzare i dati in modo autonomo e rispondente alle richieste;▪ esporre le informazioni acquisite;
leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo;	<ul style="list-style-type: none">▪ usare il libro di testo e comprendere le note di spiegazione o commento dei testi;▪ analizzare un testo seguendo uno schema dato;▪ parafrasare un testo poetico;
produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi;	<ul style="list-style-type: none">▪ scrivere testi descrittivi, narrativi, espositivi▪ riassumere testi
dimostrare consapevolezza della tradizione storica della letteratura italiana (e in subordine europea) e dei suoi generi, eventualmente stabilendo nessi con altre discipline o domini espressivi;	<ul style="list-style-type: none">▪ riconoscere nel presente elementi di alterità/continuità con il patrimonio della tradizione;▪ cogliere i caratteri specifici di un testo letterario in relazione al contesto storico e al genere di riferimento;
utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale.	<ul style="list-style-type: none">▪ costruire mappe concettuali o testi in formato multimediale;▪ utilizzare strumenti multimediali per la ricerca di ambito umanistico.

3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

GRAMMATICA

- elementi e funzioni della comunicazione
- analisi delle parti variabili e invariabili del discorso
- analisi logica della frase semplice
- cenni di analisi del periodo

LABORATORIO DI SCRITTURA :

- il riassunto
- il testo narrativo
- il testo descrittivo
- manipolazione di testi
- il testo espositivo

NARRATOLOGIA :

- concetti fondamentali della narratologia
- i generi del racconto e del romanzo
- analisi di racconti e romanzi

EPICA:

- il mito
- introduzione all'epica classica
- lettura di passi dall'Iliade e dall'Odissea
- lettura di passi dall'Eneide

E' prevista la lettura domestica di romanzi legati alle tematiche che verranno poi sviluppate in classe

4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Non si prevedono, al momento, percorsi multidisciplinari.

5. METODOLOGIE

Lezione frontale, lavori di gruppo (anche a distanza), discussioni guidate. Si porrà particolare attenzione a fornire agli alunni delle indicazioni utili perché acquisiscano un metodo di studio personale e adeguato alle richieste della scuola superiore. Durante il periodo di DAD si cercherà di mantenere viva l'attenzione degli studenti con attività che li coinvolgano costantemente in maniera attiva.

6. AUSILI DIDATTICI

Testi in adozione:

Biglia, Terrile *Il più bello dei mari – Epica*, Paravia

Biglia, Terrile *Il più bello dei mari – Narrativa e altri linguaggi*, Paravia

M. Sensini, *Datemi le parole*, Mondadori

Strumenti multimediali

Romanzi e racconti

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

ORGANIZZAZIONE DEL RECUPERO

Tipologia	Recupero in itinere, studio individuale, corsi di recupero, sportello help ed altre iniziative previste dal progetto recupero.
Tempi	Durante tutto l'anno recupero in itinere; altre modalità secondo il calendario previsto dal progetto recupero.
Modalità di verifica intermedia delle carenze del I quadrimestre	Compito scritto dopo il corso di recupero.
Modalità di notifica dei risultati	Registro elettronico

ORGANIZZAZIONE DEL POTENZIAMENTO per gli alunni che hanno raggiunto una buona preparazione (se previsto)

Tipologia	Eventuali attività di approfondimento.
Tempi	
Modalità di verifica intermedia	
Modalità di notifica dei risultati	

8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Tipologia delle verifiche	Colloquio tradizionale e/o guidato, gestione di interventi dal posto, relazioni individuali o di gruppo su attività prestabilite, comprensione del testo; riassunto; testo descrittivo, narrativo, espositivo.
Criteri di misurazione della verifica	Si rimanda alle griglie elaborate del dipartimento di materia.
Tempi di correzione	10 giorni per i test grammaticali, 20 giorni per le produzioni scritte.
Modalità di notifica alla classe	Restituzione e correzione delle verifiche.
Modalità di trasmissione della valutazione alle famiglie	Registro elettronico.

NUMERO PROVE DI VERIFICA	Numero minimo per quadrimestre: 3
Eventuali verifiche in DAD (se previste)	Durante il periodo di DAD si svolgeranno regolari interrogazioni orali e si sottoporranno alla classe test inviati attraverso Google Meet (Classroom)

9. COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

COMPETENZA	DEFINIZIONE	CONOSCENZE, CAPACITA', ATTITUDINI
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	La comunicazione nella madrelingua è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dei principali tipi di interazione verbale, di una serie di testi letterari e non letterari, delle principali caratteristiche dei diversi stili e registri del linguaggio nonché della variabilità del linguaggio e della comunicazione in contesti diversi. • Capacità di comunicare sia oralmente sia per iscritto in tutta una serie di situazioni comunicative e di adattare la propria comunicazione a seconda di come lo richieda la situazione. • Capacità di distinguere e di utilizzare diversi tipi di testi, di cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, di usare sussidi e di formulare ed esprimere argomentazioni. Disponibilità ad un dialogo critico e costruttivo ed interesse a interagire con gli altri.
IMPARARE AD IMPARARE	Imparare a imparare è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza e comprensione delle proprie strategie di apprendimento preferite, dei punti di forza e dei punti deboli delle proprie abilità. • Capacità di perseverare nell'apprendimento, di concentrarsi per periodi prolungati e di riflettere in modo critico sugli obiettivi e le finalità dell'apprendimento stesso. • Curiosità di cercare nuove opportunità di apprendere e di applicare l'apprendimento in una gamma di contesti della vita.

Indice

- 1. Analisi della situazione di partenza**
 - 1.1 Profilo generale della classe**
 - 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali**
 - 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
 - 2.1 Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Competenze chiave europee**