

Liceo "Marie Curie" (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

a.s. 2019/20

CLASSE	Indirizzo di studio
1CS	Liceo Scientifico - Nuovo ordinamento

Docente	Asnaghi Silvia
Disciplina	Lingua e letteratura italiana
Monte ore settimanale nella classe	4
Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 25/10/2019	

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1 Profilo generale della classe

La classe, composta da 26 alunni provenienti da scuole medie diverse, dimostra una preparazione grammaticale di base molto eterogenea, che andrà rinforzata anche per favorire l'apprendimento della lingua latina. Un buon gruppo si dimostra interessato e disponibile ad apprendere, intervenendo nelle discussioni e seguendo i consigli e i suggerimenti degli insegnanti; altri appaiono invece meno organizzati nel lavoro individuale e più timorosi.

1.2 Alunni con bisogni educativi speciali

Per eventuali studenti con bisogni educativi speciali (BES) il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

Dopo la prova orientativa di italiano, vertente su argomenti di analisi logica affrontati nel primo mese di scuola, i risultati ottenuti dagli studenti sono complessivamente positivi.

A parte pochissime insufficienze, è presente un buon gruppo di alunni con risultati pienamente sufficienti e un gruppo di alunni che ha ottenuto ottimi risultati; permangono per alcuni lacune e difficoltà nell'esposizione scritta.

Dalle prime interrogazioni orali emerge una preparazione di base sufficiente anche se va migliorata la capacità di memorizzazione e rielaborazione degli argomenti studiati e la loro esposizione.

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

griglie, questionari conoscitivi, test socio-metrici (se sì, specificare quali griglie)

tecniche di osservazione

test d'ingresso

colloqui con gli alunni

colloqui con le famiglie

altro: prove orientative

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale: asse dei linguaggi.

Competenze e abilità : si rimanda alla programmazione del dipartimento di materia

2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	
Classe 1^a Liceo Scientifico	
Competenze	Abilità
padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;	<ul style="list-style-type: none"> ▪ comprendere le domande delle verifiche orali; ▪ esprimersi con un linguaggio semplice, ma corretto sul piano morfosintattico e lessicale (capacità di decodificazione e codificazione della lingua orale); ▪ comprendere le domande scritte dei questionari e le richieste delle verifiche scritte (capacità di decodificazione della lingua scritta); ▪ organizzare i dati in modo autonomo e rispondente alle richieste; ▪ esporre le informazioni acquisite;
leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo;	<ul style="list-style-type: none"> ▪ usare il libro di testo e comprendere le note di spiegazione o commento dei testi; ▪ analizzare un testo seguendo uno schema dato; ▪ parafrasare un testo poetico;
produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi;	<ul style="list-style-type: none"> ▪ scrivere testi descrittivi, narrativi, espositivi ▪ riassumere testi
dimostrare consapevolezza della tradizione storica della letteratura italiana (e in subordine europea) e dei suoi generi, eventualmente stabilendo nessi con altre discipline o domini espressivi;	<ul style="list-style-type: none"> ▪ riconoscere nel presente elementi di alterità/continuità con il patrimonio della tradizione; ▪ cogliere i caratteri specifici di un testo letterario in relazione al contesto storico e al genere di riferimento;
utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ costruire mappe concettuali o testi in formato multimediale; ▪ utilizzare strumenti multimediali per la ricerca di ambito umanistico.

Conoscenze

- principali strutture grammaticali della lingua italiana (morfologia e sintassi della frase semplice)
- elementi di base delle funzioni della lingua
- lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali
- contesto, scopo e destinatario della comunicazione
- codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale
- principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo
- strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi
- principali connettivi logici
- varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi
- principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana
- contesto storico di riferimento di alcuni autori e opere
- elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso
- uso dei dizionari

- modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazione, descrizione, narrazione
- fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione
- comprensione dei prodotti della comunicazione audiovisiva

3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

GRAMMATICA

- elementi e funzioni della comunicazione
- analisi delle parti variabili e invariabili del discorso
- analisi logica della frase semplice
- cenni di analisi del periodo

LABORATORIO DI SCRITTURA :

- il riassunto
- il testo narrativo
- il testo descrittivo
- manipolazione di testi
- il testo espositivo

NARRATOLOGIA :

- concetti fondamentali della narratologia
- i generi del racconto e del romanzo
- analisi di racconti e romanzi

EPICA:

- il mito
- introduzione all'epica classica
- lettura di passi dall'Iliade e dall'Odissea
- lettura di passi dall'Eneide

E' prevista la lettura a casa di romanzi legati alle tematiche che verranno poi sviluppate in classe

4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Il consiglio di classe perseguirà il raggiungimento delle competenze europee di cittadinanza attraverso un progetto pluridisciplinare dal titolo "EUROPA: LE RADICI, IL PRESENTE E IL SOGNO".

5. METODOLOGIE

Lezione frontale, lavori di gruppo, discussioni guidate. Si porrà particolare attenzione a fornire agli alunni delle indicazioni utili perché acquisiscano un metodo di studio personale e adeguato alle richieste della scuola superiore.

6. AUSILI DIDATTICI

Manuali di riferimento:

Biglia, Terrile *Il più bello dei mari – Epica*, Paravia

Biglia, Terrile *Il più bello dei mari – Narrativa e altri linguaggi*, Paravia

M. Sensini, *Datemi le parole*, Mondadori

Strumenti multimediali

Romanzi e racconti

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

- Recupero curricolare: Recupero in itinere per la produzione scritta attraverso la correzione degli elaborati.
- Recupero extra- curricolare: Orientamento, gruppi Bussola, settimana di recupero e approfondimento.
- Valorizzazione eccellenze: Settimana di recupero e approfondimento

8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Per quanto riguarda i criteri di valutazione, si rimanda alle griglie definite in dipartimento di materia.

TIPOLOGIE DI PROVE DI VERIFICA	NUMERO MINIMO PROVE DI VERIFICA
Prove scritte: comprensione del testo; riassunto; testo descrittivo, narrativo, espositivo. Prove orali : Colloquio tradizionale e/o guidato, gestione di interventi dal posto, relazioni individuali o di gruppo su attività prestabilite, somministrazione di prove comuni per classi parallele, questionari validi per l'orale.	2 nel trimestre; 3 nel pentamestre 2 nel trimestre; 2 nel pentamestre.

9. COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

La classe, insieme alla classe 2[^]CS sarà coinvolta nel seguente progetto pluridisciplinare volto al raggiungimento di alcune competenze trasversali di cittadinanza.

Titolo e descrizione del progetto:	Competenze trasversali di cittadinanza che si intendono perseguire
EUROPA: LE RADICI, IL PRESENTE E IL SOGNO Il progetto si articolerà in una prima fase di raccolta di dati sulla percezione che persone di età diverse hanno nei confronti dell'Europa. Tali dati saranno oggetto di analisi statistica. Si prenderanno poi in esame alcuni aspetti della storia europea (dal mito di Europa al periodo medievale, con la nascita delle identità nazionali, ad alcuni eventi fondamentali per la storia recente dell'Europa).	- Capacità di distinguere e di utilizzare diversi tipi di testi, di cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, di usare sussidi e di formulare argomentazioni. - Apprezzamento della diversità culturale, interesse e curiosità per le lingue e la comunicazione interculturale.

<p>Parallelamente si proporrà ai ragazzi la lettura di alcuni racconti e testi che costituiscono il patrimonio culturale europeo per riconoscere, al loro interno, i valori comuni.</p> <p>Lo studio del latino e della lingua inglese sarà inoltre uno spunto per approfondire il tema delle lingue europee e della loro origine.</p> <p>Si inviteranno infine i ragazzi a formulare un loro “sogno” in merito all’Europa che vorrebbero.</p> <p>I ragazzi presenteranno i risultati del loro lavoro attraverso testi o materiali multimediali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Capacità di applicare i principi e i processi matematici di base nel contesto quotidiano. - Curiosità, interesse per questioni etiche e rispetto sia per la sicurezza sia per la sostenibilità, - Capacità di cercare, raccogliere e trattare le informazioni allenandosi al senso critico. - Curiosità di cercare nuove opportunità di apprendere e di applicare l’apprendimento in una gamma di contesti - Attitudine alla collaborazione, interesse per la comunicazione interculturale, apprezzamento della diversità, rispetto degli altri e superamento dei pregiudizi. - Atteggiamento aperto verso la diversità dell’espressione culturale e del rispetto della stessa.
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Indice

- 1. Analisi della situazione di partenza**
 - 1.1 Profilo generale della classe**
 - 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali**
 - 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
 - 2.1 Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Competenze chiave europee**