

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

a.s. 2016/17

CLASSE	Indirizzo di studio
1 [^] Cs	Liceo scientifico nuovo ordinamento

Docente	Gisella Merli
Disciplina	Lingua e letteratura italiana
Monte ore settimanale nella classe	4 ore
Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 26/10/2016	

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1 Profilo generale della classe

La classe, composta da 28 alunni, si presenta vivace e le lezioni si svolgono in un clima di partecipazione ed interesse. Gli alunni sono stati capaci, fin dai primi giorni, di stabilire rapporti sereni e aperti, dando prova di comportarsi in modo corretto e maturo. Sono sempre disponibili a dibattere sui temi oggetto di riflessione in classe e, mediamente, capaci di motivare le proprie posizioni. Rivelano una buona attitudine alla lettura personale e nel complesso sono capaci di redigere testi formalmente corretti. Gli esiti delle prove orientative evidenziano alcune difficoltà nella riflessione grammaticale, ma tutte superabili con uno studio più consapevole e meno mnemonico.

1.2 Alunni con bisogni educativi speciali (alunni diversamente abili e con disturbi specifici dell'apprendimento): per eventuali studenti con bisogni educativi speciali (BES) il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

Livello critico (voto n.c. - 2)	Livello basso (voti inferiori alla sufficienza)	Livello medio (voti 6-7)	Livello alto (voti 8-9-10)
N. --	N. 6	N. 18	N. 4

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

- griglie, questionari conoscitivi, test socio-metrici (se sì, specificare quali griglie)
- tecniche di osservazione
- test d'ingresso
- colloqui con gli alunni
- colloqui con le famiglie
- altro: prova orientativa; interrogazioni; tema in classe.

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale:

Competenze disciplinari <i>Si fa riferimento al documento elaborato dal dipartimento di materia.</i>	
--	--

2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze (da compilare se si intende definire maggiormente la programmazione comune)

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	
Classe 1^a Liceo Scientifico	
Competenze	Abilità
padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;	<ul style="list-style-type: none"> ▪ comprendere le domande delle verifiche orali; ▪ esprimersi con un linguaggio semplice, ma corretto sul piano morfosintattico e lessicale (capacità di decodificazione e codificazione della lingua orale); ▪ comprendere le domande scritte dei questionari e le richieste delle verifiche scritte (capacità di decodificazione della lingua scritta); ▪ prendere appunti; ▪ organizzare i dati in modo autonomo e rispondente alle richieste; ▪ esporre le informazioni acquisite;
leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo;	<ul style="list-style-type: none"> ▪ usare il libro di testo e comprendere le note di spiegazione o commento dei testi; ▪ analizzare un testo seguendo uno schema dato; ▪ parafrasare un testo poetico;
produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi;	<ul style="list-style-type: none"> ▪ cogliere i caratteri specifici di un testo letterario in relazione al contesto storico e al genere di riferimento;
attualizzare tematiche letterarie anche in chiave sociale, politica, di storia del costume e dell'immaginario;	<ul style="list-style-type: none"> ▪ riconoscere nel presente elementi di alterità/continuità con il patrimonio della tradizione;
utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ costruire mappe concettuali o testi in formato multimediale; ▪ utilizzare strumenti multimediali.
<p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ principali strutture grammaticali della lingua italiana (morfologia e sintassi della frase semplice) ▪ elementi di base delle funzioni della lingua ▪ lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali ▪ contesto, scopo e destinatario della comunicazione ▪ codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale ▪ principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo ▪ strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi ▪ principali connettivi logici ▪ varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi ▪ principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana 	

- contesto storico di riferimento di alcuni autori e opere
- elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso
- uso dei dizionari
- modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazione, descrizione, narrazione
- fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione
- comprensione dei prodotti della comunicazione audiovisiva

3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

GRAMMATICA

- elementi e funzioni della comunicazione
- analisi delle parti variabili e invariabili del discorso
- analisi logica della frase semplice
- cenni di analisi del periodo

LABORATORIO DI SCRITTURA

- il riassunto
- il testo narrativo
- il testo descrittivo
- manipolazione di testi
- il testo espositivo
- il testo argomentativo

NARRATOLOGIA

- concetti fondamentali della narratologia
- i generi del racconto e del romanzo
- analisi di racconti e romanzi

E' prevista la lettura a casa di romanzi legati alle tematiche che verranno poi sviluppate in classe

EPICA

- il mito
- introduzione all'epica classica
- lettura di passi dall'*Illiade* e dall'*Odissea*
- lettura di passi dall'*Eneide*

4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Non sono previsti al momento.

5. METODOLOGIE

Lezione Frontale	X
Lezione Partecipata	X
Metodo Induttivo	X

Lavoro di Gruppo	
Discussione Guidata	X
Mappe concettuali	

Con particolare cura si daranno indicazioni di metodo per rendere il proprio studio sistematico e proficuo.

6. AUSILI DIDATTICI

Biglia, Manfredi, Terrile, Il più bello dei mari (narrativa, corso di scrittura, epica), Paravia
Alderighi, Manetti, Grammatica per competenze, Lattes

Strumenti multimediali

Romanzi e racconti

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

- X Recupero curricolare: Recupero in itinere, assegnazione di lavori individuali a casa da correggere e discutere con gli alunni con maggiori difficoltà
- X Recupero extra-curricolare: Orientametodo, Progetto Bussola, Settimana di sospensione, sportello help
- X Valorizzazione eccellenze: Settimana di sospensione e/o in itinere, partecipazione a conferenze, convegni, concorsi

8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Interrogazione	X
Verifica scritta	X
Sondaggio (ovvero interrogazione breve)	X
Esercizi	X

NUMERO DI VERIFICHE

- per il *trimestre* non meno di **due prove scritte** (comprensione del testo; riassunto; testo descrittivo, narrativo, espositivo) e non meno di **due prove orali** (colloquio tradizionale e/o guidato; gestione di interventi dal posto, relazioni individuali su attività prestabilite, somministrazione di prove comuni per classi parallele, questionari validi per l'orale).
- per il *pentamestre* non meno di **tre prove scritte** (c.s.) e non meno di **due prove orali** (c.s.).

MISURAZIONE DEI LIVELLI

Si adottano le griglie di valutazione approvate dal Dipartimento di Materia Lettere Biennio.

9. COMPETENZE DI CITTADINANZA

Le competenze di cittadinanza di seguito elencate saranno perseguite attraverso le attività comuni del consiglio di classe (progetti e uscite didattiche).

In particolare, nelle ore di lingua e letteratura italiana, ci si concentrerà sulla competenza n. 1, per la quale si specificano obiettivi, attività e modalità didattiche

1. IMPARARE A IMPARARE

- sviluppare capacità di attenzione e concentrazione durante le lezioni;
- imparare a prendere appunti;
- cogliere le informazioni principali in un testo di studio;
- elaborare schemi di sintesi e mappe concettuali;
- rielaborare i contenuti appresi in modo personale;
- esporre in modo efficace, sia per iscritto sia oralmente.

2. PROGETTARE

3. RISOLVERE PROBLEMI

4. INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI

5. ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI

6. COMUNICARE

7. COLLABORARE E PARTECIPARE

8. AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE

INDICE

1. Analisi della situazione di partenza	p. 2
1.1 Profilo generale della classe	p. 2
1.2 Alunni con bisogni educativi speciali	p. 2
1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati	p. 2
2. Quadro delle competenze	p. 2
2.1 Articolazione delle competenze	p. 3
3. Contenuti specifici del programma	p. 3
4. Eventuali percorsi multidisciplinari	p. 4
5. Metodologie	p. 4
6. Ausili didattici	p. 5
7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze	p. 5
8. Verifica e valutazione degli apprendimenti	p. 5
9. Competenze di cittadinanza	p. 6