

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

a.s. 2018/19

CLASSE	Indirizzo di studio
II A S	Liceo scientifico

Docente	Gardi Francesca
Disciplina	Storia e geografia
Monte ore settimanale nella classe	Tre ore
Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 30 ottobre 2018	

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1 Profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

Il comportamento di buona parte della classe non è corretto. Non tutti gli alunni si mostrano interessati e partecipano attivamente alle lezioni.

Dalle prime prove emerge che diversi studenti risentono dello scarso studio e incontrano difficoltà nell'esposizione dei concetti soprattutto per quanto riguarda l'utilizzo dei termini specifici della disciplina

[Inserire testo]

1.2 Alunni con bisogni educativi speciali (alunni diversamente abili e con disturbi specifici dell'apprendimento)

Per quanto riguarda gli alunni diversamente abili e con disturbi specifici dell'apprendimento si rimanda eventualmente al PDP

1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

Livello critico (voto n.c. - 2)	Livello basso (voti inferiori alla sufficienza)	Livello medio (voti 6-7)	Livello alto (voti 8-9-10)
N.	N.	N.	N.

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

- ☐ griglie, questionari conoscitivi, test socio-metrici (se sì, specificare quali griglie)
- ☐ tecniche di osservazione
- ☐ test d'ingresso
- ☐ colloqui con gli alunni
- ☐ colloqui con le famiglie
- ☐ altro: livelli ottenuti nello scorso anno

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale:

Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali
Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente
Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio

Competenze disciplinari

- saper cogliere una sequenza cronologica
- saper individuare i campi di azione dell'uomo
- saper costruire ed interpretare schemi
- saper orientarsi su carte geografiche
- saper ricavare notizie da immagini
- saper operare confronti
- saper usare in modo appropriato termini, espressioni, concetti del lessico storico
- saper cogliere i nessi causa-effetto fra fenomeni sociali, economici e politici.

2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze (da compilare se si intende definire maggiormente la programmazione comune)

Competenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none">▪ saper cogliere una sequenza cronologica▪ saper individuare i campi di azione dell'uomo▪ saper costruire ed interpretare schemi▪ saper orientarsi su carte geografiche▪ saper ricavare notizie da immagini▪ saper operare confronti▪ saper usare in modo appropriato termini, espressioni, concetti del lessico storico▪ saper cogliere i nessi causa-effetto fra fenomeni sociali, economici e politici.	<ul style="list-style-type: none">▪ Ordinare eventi in sequenza cronologica▪ Orientarsi su carte geografiche▪ Cogliere i nessi di causa-effetto tra fenomeni sociali, ambientali, economici e politici▪ Utilizzare il lessico specifico dell'indagine storica
Conoscenze: STORIA: Periodizzazione della storia antica e medievale (dal principato di Augusto fino all'anno 1000)	

L'APOGEO DELL'IMPERO ROMANO

Una nuova figura politica: Ottaviano e il principato

La prima età imperiale, da Tiberio a Marco Aurelio

La novità del cristianesimo

L'ETA' TARDO-ANTICA

La monarchia militare dai Severi a Diocleziano

L'impero cristiano da Costantino a Teodosio

Le invasioni e la caduta di Roma

L'ETA' ALTOMEDIEVALE

Inizia l'età di mezzo: i regni romano-germanici e la Chiesa di Roma

Giustiniano, la riconquista dell'Occidente e la guerra greco-gotica

L'Italia longobarda e il nuovo popolo dei Franchi

Maometto e l'Islam

Carlo Magno e l'impero carolingio

L'impero carolingio si dissolve

Le ultime invasioni

Il sistema feudale e l'evoluzione del feudalesimo

Una società statica e gerarchica

L'Europa cristiana

GEOGRAFIA: I principali fenomeni sociali ed economici che caratterizzano il mondo contemporaneo, anche in relazione alle diverse culture.

3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

Nel trimestre si partirà da Augusto per arrivare alla crisi dell'impero romano d'occidente; nel pentamestre si inizierà dalla presentazione dei regni romano-barbarici per arrivare all'Europa cristiana

Per quanto riguarda lo studio della geografia si affronteranno gli argomenti correlati con la storia e i principali fenomeni sociali ed economici che caratterizzano il mondo contemporaneo, anche in relazione alle diverse culture.

4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Individuazione delle principali categorie storiche, loro declinazione nella realtà spazio temporale del presente per formare dei cittadini consapevoli, autonomi e responsabili

5. METODOLOGIE

Oltre alla lezione frontale sono previste discussioni guidate che, partendo dal testo, riguardino anche problemi di attualità, libri o film.

6. AUSILI DIDATTICI

Il manuale in adozione è costituito dal testo di Barbero : “Il viaggio di Enea”.

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

Recupero curricolare: in itinere

Recupero extra- curricolare:

Valorizzazione eccellenze:

8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

GRIGLIA DI VALUTAZIONE STORIA E GEOGRAFIA (verifica orale)

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLI DI VALUTAZIONE
CONOSCENZA DELL'ARGOMENTO	Assente	2-3
	Scarsa e frammentaria	4
	Incompleta e superficiale	5
	Generica ma essenziale	6
	Complessivamente adeguata pur con qualche carenza	7
	Adegua e precisa	8
	Ampia, precisa, efficace	9- 10
	Non sviluppa l'argomento	2-3
	Sviluppa l'argomento in modo frammentario	4

ESPOSIZIONE E SVILUPPO DELL'ARGOMENTO	Sviluppa l'argomento in modo approssimativo	5
	Sviluppa ed espone l'argomento in modo parziale	6
	Sviluppa ed espone l'argomento in modo accettabile	7
	Sviluppa ed espone l'argomento in modo preciso ma non esauriente	8
	Sviluppa ed espone l'argomento in modo organico e compie approfondimenti personali	9-10
LESSICO SPECIFICO e PROPRIETA' LINGUISTICA	Del tutto inadeguati	2-3
	Molto limitati e inefficaci	4
	Imprecisi e trascurati	5
	Limitati ma sostanzialmente corretti	6
	Corretti, con qualche inadeguatezza e imprecisione	7
	Precisi e sostanzialmente adeguati	8
	Precisi, appropriati e sicuri	9-10
VOTO SOMMATIVO		

TIPOLOGIE DI PROVE DI VERIFICA	NUMERO PROVE DI VERIFICA
Prove scritte
Prove orali	...4....
...colloqui.....
Prove pratiche	

9. COMPETENZE DI CITTADINANZA

Formulare delle ipotesi operative, indicando attività e metodologie didattiche per alcune o tutte le competenze qui elencate (*)

1. **IMPARARE A IMPARARE**
2. **PROGETTARE**
3. **RISOLVERE PROBLEMI**
4. **INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI**
5. **ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI**
6. **COMUNICARE**
7. **COLLABORARE E PARTECIPARE**
8. **AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE**

Mediante l'utilizzo di differenti supporti (cartacei, informatici e multimediali) sollecitare gli studenti alla comprensione di messaggi diversi per genere e complessità, trasmessi utilizzando vari linguaggi, per stimolarli al collegamento, al confronto e all'attualizzazione di eventi accaduti nelle diverse epoche

Indice

- 1. Analisi della situazione di partenza**
 - 1.1 Profilo generale della classe**
 - 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali**
 - 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
 - 2.1 Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Competenze di cittadinanza**