

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

a.s. 2020/21

CLASSE	Indirizzo di studio
2 AL	Liceo Linguistico, Nuovo ordinamento

Docente	Prof.ssa Bruno Francesca
Disciplina	Lingua e cultura spagnola
Monte ore settimanale nella classe	3 di cui 1 in compresenza con la docente di conversazione
Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 12.11.2020	

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1 Profilo generale della classe

La classe è composta da 27 alunne, tutte provenienti dalla stessa classe lo scorso anno. Le allieve appaiono motivate, desiderose di imparare e di migliorare le proprie competenze linguistiche e comunicative.

La maggior parte di esse esegue in modo puntuale i compiti assegnati e studia con discreta costanza, qualcuna si mostra invece latitante nella consegna dei compiti, specie quelli assegnati tramite Classroom. Le ore di lezione sono sempre vissute nell'ordine e nel rispetto reciproco.

1.2 Alunni con bisogni educativi speciali

Per la studentessa con bisogni educativi speciali (BES) il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

Oltre ad aver corretto i compiti estivi, è stata svolta una verifica scritta sommativa sul ripasso con i seguenti esiti: il 22% della classe non ha raggiunto la sufficienza, il 40% si è attestato su un livello medio e il restante 38% su un livello alto.

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

- griglie, questionari conoscitivi, test socio-metrici (se sì, specificare quali griglie)
- tecniche di osservazione (osservazione durante l'ora in compresenze con docente di conversazione)
- test d'ingresso
- colloqui con gli alunni
- colloqui con le famiglie
- altro: interrogazioni orali

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Competenze disciplinari	Livello A2 del QCER nelle quattro abilità di base: comprensione orale e scritta, interazione orale e scritta.
--------------------------------	---

2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

SPAGNOLO Classe 2° Liceo Linguistico	
<p>Competenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere in modo globale e selettivo brevi testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale; • Produrre brevi testi orali e scritti per descrivere in modo semplice, ma adeguato al contesto, persone e situazioni; • partecipare a brevi conversazioni e interagire in semplici scambi su argomenti noti di interesse personale; • riflettere sul sistema e sulle funzioni linguistiche anche in un'ottica comparativa con la lingua italiana; • comprendere e analizzare aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua. 	<p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper identificare il numero, l'identità dei parlanti e la finalità del messaggio; • saper identificare le informazioni più rilevanti contenute nel testo orale o scritto; • saper rispondere a domande relative a un testo giustificando le risposte; • saper riferire oralmente, al presente e al passato, il contenuto di un dialogo o di un semplice testo; • saper produrre in forma orale/scritta, al presente e al passato, semplici testi per parlare di temi relativi all'area del sé (descrizione di persone, oggetti, situazioni) o per rispondere a un questionario; • saper rispondere a domande e gestire interazioni semplici della vita quotidiana; • chiedere/dare informazioni personali; • saper riconoscere e descrivere aspetti fonetici, grammaticali, lessicali della lingua straniera; • saper parlare e leggere correttamente dal punto di vista fonetico; • saper scrivere rispettando regole ortografiche e morfosintattiche e utilizzando un lessico appropriato.
<p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze delle strutture morfo-sintattiche, delle funzioni comunicative e del lessico specifico riconducibile a livello A2 del QCER. • Conoscenza dei registri comunicativi formale/informale. • Conoscenza, comprensione e analisi dei contenuti socio-culturali dei Paesi ispanofoni, anche in comparazione con altre tradizioni linguistiche. 	

3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

Si programma lo svolgimento dei seguenti argomenti: conclusione della unità 7 (già iniziata in prima) e svolgimento delle unità 8-9-10 del libro di testo *Todo el mundo 1* e le unità 11-12 del libro di testo *Todo el mundo 2* con relativi approfondimenti grammaticali sul testo *Aprueba*.

OBIETTIVI UNITÁ 7	
SAPERE / CONOSCERE	SAPER FARE /ABILITÀ
<p>Funzioni comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Chiedere e dare opinioni • Fare acquisti 	<p>Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane o brevi testi.

<p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vestiti e accessori • Tessuti, materiali e stampe • Nel negozio <p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formazione del gerundio • La perifrasi “estar” + gerundio • Preposizioni <i>por</i> e <i>para</i> 	<p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creare brevi testi esprimendo la propria opinione. <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane
--	---

OBIETTIVI UNITÁ 8	
SAPERE / CONOSCERE	SAPER FARE /ABILITÀ
<p>Funzioni comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fare la spesa • Parlare al passato • Il passato in relazione con il presente <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • I negozi • Gli alimenti • Aggettivi per descrivere il cibo • Azioni e posizioni <p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il “pretérito imperfecto” • Tempi composti dell’indicativo • Formazione del participio • Verbi e preposizioni • Differenza fra “desde” e “hace” 	<p>Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane o brevi testi. <p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creare brevi testi esprimendo la propria opinione. <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane
<p>Civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mercati tipici di Spagna e America 	

OBIETTIVI UNITÁ 9	
SAPERE / CONOSCERE	SAPER FARE /ABILITÀ
<p>Funzioni comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il passato senza relazione con il presente • Dare un notizia ed esprimere una reazione • Raccontare una storia <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mezzi di trasporto • Verbi da usare con i mezzi di trasporto <p>Grammatica</p>	<p>Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi o racconti al tempo passato. <p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creare brevi testi raccontando le proprie

<ul style="list-style-type: none"> • Il “pretérito perfecto simple” regolare e irregolare • Uso e marcatori temporali • Riassunto dell’uso dei tempi del passato 	esperienze al passato. Produzione orale <ul style="list-style-type: none"> • Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane.
Civiltà <ul style="list-style-type: none"> • Viaggi in treno per Spagna e Sudamerica 	

OBIETTIVI UNITÁ 10	
SAPERE / CONOSCERE	SAPER FARE /ABILITÀ
Funzioni comunicative <ul style="list-style-type: none"> • Parlare della professione • Fare piani e progetti • Organizzare qualcosa • Prendere un appuntamento • Al ristorante Lessico <ul style="list-style-type: none"> • Professioni • Luoghi di ritrovo • A tavola • Il ristorante Grammatica <ul style="list-style-type: none"> • Il futuro; “ir + a” + infinito; “pensar” + infinito • Perifrasi verbali: “acabar de” + infinito; “volver a” + infinito; “estar a punto de” + infinito; “soler” + infinito • Differenze fra “quedar”, “quedarse”, “me queda” 	Comprensione scritta <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere dialoghi di ambientazione quotidiana e piccoli testi che introducono linguaggi specialistici. Comprensione orale <ul style="list-style-type: none"> • Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. Produzione scritta <ul style="list-style-type: none"> • Desumere informazioni e compilare una tabella con le informazioni corrette. Produzione orale <ul style="list-style-type: none"> • Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane
Civiltà <ul style="list-style-type: none"> • La gastronomia spagnola 	

OBIETTIVI UNITÁ 11	
SAPERE / CONOSCERE	SAPER FARE /ABILITÀ
Funzioni comunicative <ul style="list-style-type: none"> • Chiedere e dare informazioni per strada • Concedere e negare il permesso Lessico <ul style="list-style-type: none"> • La città e la strada • Verbi per dare indicazioni Grammatica <ul style="list-style-type: none"> • Morfologia del presente congiuntivo 	Comprensione scritta <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere un testo con regole e istruzioni. • Comprendere un testo con un esempio di linguaggio specialistico. Comprensione orale <ul style="list-style-type: none"> • Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi.

<ul style="list-style-type: none"> • Altri verbi irregolari • L'imperativo affermativo • L'imperativo negativo • Imperativo + pronomi 	<p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Completare o improvvisare brevi dialoghi sul tema trattato. • Scrivere una piccola presentazione sul tema trattato, partendo da informazioni conosciute. <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane
<p>Civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> • Quartieri caratteristici di Spagna e Centro e Sudamerica 	

OBIETTIVI UNITÁ 12	
SAPERE / CONOSCERE	SAPER FARE /ABILITÀ
<p>Funzioni comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificare cose o persone • Fare valorazioni al passato • Strutturare un racconto <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Espressioni con “ser” o “estar” • La vita sociale <p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contrasto fra “ser” e “estar” • Il passivo • Contrasto fra “muy/mucho” e “tan/tanto” • L'articolo neutro “lo” • Il “pretérito imperfecto” del congiuntivo • Morfologia dei tempi composti del congiuntivo 	<p>Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi dialoghi e testi di carattere quotidiano. <p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere una piccola presentazione sul tema trattato, partendo da informazioni conosciute. (LA p. 41) <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane, anche su stimoli visivi; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane.
<p>Civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riti matrimoniali nel mondo 	

4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Il Consiglio di classe non ha individuato nessun percorso multidisciplinare specifico al momento. Tuttavia, si riserva di concordare un percorso multidisciplinare per l'Educazione Civica che coinvolgerà anche la lingua spagnola.

5. METODOLOGIE

Per consentire l'acquisizione della L2, lo sviluppo della competenza linguistico-comunicativa e delle quattro abilità di base, si darà molta importanza sia all'applicazione sia alla riflessione linguistica, con particolare attenzione allo sviluppo di un metodo di studio efficace e alla ricerca della partecipazione attiva degli alunni. Verranno messe in atto le seguenti metodologie didattiche:

- uso costante del metodo comunicativo e della L2;
- materiale audiovisivo in lingua con attività di comprensione globale e analitica;
- metodo induttivo;
- approccio contrastivo L1-L2;
- lezione frontale, lezione partecipata e discussioni guidate;
- attività di riflessione linguistica attraverso diversi tipi di esercitazioni: esercizi strutturati, con scelta multipla e di completamento, rielaborazione di materiali linguistici, riassunti, produzione di brevi testi scritti;
- autocorrezione;
- cooperative learning;
- aprendizaje por tareas;
- flipped classroom.

6. AUSILI DIDATTICI

Libri di testo in adozione:

C. Ramos, M.J. Santos, M. Santos, *Todo el mundo habla español vol. 1 e 2*, De Agostini
L.Tarricone, N.Giol, *¡Aprueba!*, Loescher

Altro materiale:

fotocopie e scansioni fornite dalla docente, risorse web, materiali audiovisivi autentici, tutte le risorse offerte dalla piattaforma Gsuite in caso di DAD e DDI.

Spazi: aula e aula virtuale su Classroom.

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

ORGANIZZAZIONE DEL RECUPERO

Tipologia	Recupero in itinere, studio individuale, corsi di recupero, sportello help ed altre iniziative previste dal progetto recupero.
Tempi	Quelli stabiliti collegialmente.

Modalità di verifica intermedia delle carenze del I quadrimestre	Verifica scritta.
Modalità di notifica dei risultati	Registro elettronico

ORGANIZZAZIONE DEL POTENZIAMENTO per gli alunni che hanno raggiunto una buona preparazione (se previsto)

Tipologia	Attività di approfondimento nella settimana di sospensione attraverso realizzazione di compiti di realtà.
Tempi	Quelli stabiliti collegialmente.
Modalità di verifica intermedia	A discrezione dell'insegnante.
Modalità di notifica dei risultati	Registro elettronico

8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Tipologia delle verifiche	Verifica formativa e sommativa, sia scritta che orale, tramite: sondaggi, interrogazioni lunghe, test oggettivi, verifiche sommative, strutturate e semi-strutturate, test su google moduli
Criteri di misurazione della verifica	Si rimanda alle griglie di valutazione indicate nel documento di programmazione del dipartimento di spagnolo.
Tempi di correzione	Di norma, non più di due settimane.
Modalità di notifica alla classe	Restituzione agli studenti delle prove scritte valutate e corrette, sia in classe che, in caso di DAD, su classroom; per le prove orali la notifica avverrà entro la fine della lezione.
Modalità di trasmissione della valutazione alle famiglie	Registro elettronico, colloqui coi genitori.
NUMERO PROVE DI VERIFICA	2 prove scritte e 2 orali per ogni quadrimestre.
Eventuali verifiche in DAD (se previste)	In caso di DAD si effettueranno 2 prove orali e 1 scritta a quadrimestre.

9. COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Si rimanda alla programmazione del consiglio di classe.

Indice

- 1. Analisi della situazione di partenza**
 - 1.1 Profilo generale della classe**
 - 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali**
 - 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
 - 2.1 Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Competenze chiave europee**