

Liceo “Marie Curie” (Meda)  
Scientifico – Classico – Linguistico

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE**

***a.s. 2023/2024***

|               |                            |
|---------------|----------------------------|
| <b>CLASSE</b> | <b>Indirizzo di studio</b> |
| 2 A           | Linguistico                |

|   |   |
|---|---|
| <b>Docente</b>  | Benedetta REGALIA   |
| <b>Disciplina</b>   | Lingua e cultura spagnola   |
| <b>Monte ore settimanale nella classe</b>                                     | 3 di cui una in compresenza con il docente di conversazione,<br>Jesús Eduardo ÁLVAREZ HERRERA |
| <b>Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 28.10.2023</b> |   |

## 1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

### 1.1. Profilo generale della classe

La classe 2AL , composta da 21 studenti (4 maschi e 17 femmine di cui una ripetente esterna), mostra nel complesso interesse e partecipazione nei confronti della materia sebbene sia anche propensa alla distrazione e al chiacchiericcio. In generale si evidenzia una disponibilità al lavoro sincero: lo svolgimento dei compiti domestici è per lo più puntuale (in alcuni casi anche personale) e lo studio generalmente costante.

Dopo le prime valutazioni (verifica scritta per tutta la classe e osservazioni del docente madrelingua) il livello di partenza è così sintetizzabile:

**Primo gruppo** : 33% di alunni con un'ottima preparazione di base

**Secondo gruppo**: 33% di alunni con una buona preparazione di base

**Terzo gruppo**: 19% di alunni con un'accettabile preparazione di base

**Quarto gruppo**: 14% di alunni con una modesta preparazione di base

### 1.2. Alunni con bisogni educativi speciali:

Per la studentessa con bisogni educativi speciali (BES) il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

### 1.3. Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

|   |  |
|---|--|
| <b>Interesse nei confronti della disciplina:</b><br><input checked="" type="checkbox"/> Adeguato<br><input type="checkbox"/> Abbastanza adeguato<br><input type="checkbox"/> Poco adeguato<br><input type="checkbox"/> Non adeguato | <b>Impegno nei confronti della disciplina:</b><br><input checked="" type="checkbox"/> Buono<br><input type="checkbox"/> Sufficiente<br><input type="checkbox"/> Scarso |
| <b>Comportamento:</b><br><input checked="" type="checkbox"/> Responsabile<br><input type="checkbox"/> Abbastanza responsabile<br><input type="checkbox"/> Poco responsabile<br><input type="checkbox"/> Per niente responsabile     |  |

#### FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

- Prove soggettive di valutazione (es. interrogazioni, ecc.);
- Prove oggettive di valutazione (test, questionari Ecc.);
- Osservazioni degli studenti impegnati nelle attività didattiche;
- Colloqui con le famiglie
- Esiti dell'ordine di scuola o della classe precedente.

## 2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale:

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| <b>Competenze disciplinari</b> | Livello A2 del QCER nelle quattro abilità di base: comprensione orale e scritta, interazione orale e scritta. |
|--------------------------------|---|

## 2.1. Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

| SPAGNOLO classe 2  |  |
|--|--|
| <p><b>Competenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere in modo globale e selettivo brevi testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale;</li> <li>• Produrre brevi testi orali e scritti per descrivere in modo semplice, ma adeguato al contesto, persone e situazioni;</li> <li>• partecipare a brevi conversazioni e interagire in semplici scambi su argomenti noti di interesse personale;</li> <li>• riflettere sul sistema e sulle funzioni linguistiche anche in un'ottica comparativa con la lingua italiana;</li> <li>• comprendere e analizzare aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua.</li> </ul> | <p><b>Abilità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper identificare il numero, l'identità dei parlanti e la finalità del messaggio;</li> <li>• saper identificare le informazioni più rilevanti contenute nel testo orale o scritto;</li> <li>• saper rispondere a domande relative a un testo giustificando le risposte;</li> <li>• saper riferire oralmente, al presente e al passato, il contenuto di un dialogo o di un semplice testo;</li> <li>• saper produrre in forma orale/scritta, al presente e al passato, semplici testi per parlare di temi relativi all'area del sé (descrizione di persone, oggetti, situazioni) o per rispondere a un questionario;</li> <li>• saper rispondere a domande e gestire interazioni semplici della vita quotidiana;</li> <li>• chiedere/dare informazioni personali;</li> <li>• saper riconoscere e descrivere aspetti fonetici, grammaticali, lessicali della lingua straniera;</li> <li>• saper parlare e leggere correttamente dal punto di vista fonetico;</li> <li>• saper scrivere rispettando regole ortografiche e morfosintattiche e utilizzando un lessico appropriato.</li> </ul> |
| <p><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenze delle strutture morfo-sintattiche, delle funzioni comunicative e del lessico specifico riconducibile al livello A2 del QCER.</li> <li>• Conoscenza dei registri comunicativi formale/informale.</li> <li>• Conoscenza, comprensione e analisi dei contenuti socio-culturali del Paese ispanofono, anche in comparazione con altre tradizioni linguistiche.</li> </ul>   |  |

## 3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

Si prevede lo svolgimento delle unità 6-13 del manuale di lingua in adozione (Mabel Almarza Durán - Carmen Bloise - Juan Manuel Fernández - Serenella Quarello - Alicia Jiménez - Cristina Alegre Palazón, *¿Qué opinas? vol. 1 e vol.2*, Pearson) con approfondimenti sul libro di grammatica (L.Tarricone, N.Giol, *¡Aprueba!*, Loescher).

### Unidad 06

| OBIETTIVI   |  |
|---|--|
| SAPERE / CONOSCERE  | SAPER FARE /ABILITÀ  |
| <p><b>Funzioni comunicative</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Parlare di abitudini alimentari</li> <li>• Ordinare in un bar/ristorante</li> <li>• Parlare di azioni abituali nel passato</li> <li>• Parlare di gusti e cambiamenti nel presente/passato</li> <li>• Esprimere necessità e obbligo</li> </ul> <p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Alimenti</li> <li>• I negozi e la spesa</li> <li>• La tavola e il ristorante</li> </ul> <p><b>Grammatica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aggettivi e pronomi indefiniti</li> <li>• Imperfetto e trapassato prossimo</li> </ul> | <p><b>Comprensione scritta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane o brevi testi.</li> </ul> <p><b>Comprensione orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi.</li> </ul> <p><b>Produzione scritta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Creare brevi frasi o riempire semplici tabelle o formulari partendo da una traccia o da situazioni conosciute.</li> </ul> <p><b>Produzione orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partendo da una traccia, creare delle frasi molto semplici di interesse quotidiano.</li> </ul> |

|   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Perifrasi d'obbligo: tener que/ hay que/ necesitar/ deber</li> </ul> |  |
|---|--|

### Unidad 07

| OBIETTIVI   |  |
|---|--|
| SAPERE / CONOSCERE  | SAPER FARE /ABILITÀ  |
| <p><b>Funzioni comunicative</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chiedere e dare un'indicazione stradale</li> <li>• descrivere la città e i quartieri</li> </ul> <p>Parlare di azioni e luoghi in relazione con il tempo libero<br/>Esprimere piani e intenzioni<br/>Parlare di un futuro prossimo<br/>Esprimere accordo e disaccordo</p> <p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• la città</li> <li>• mezzi di trasporto</li> <li>• Passatempo e sport</li> <li>• Installazioni sportiveNel negozio</li> </ul> <p><b>Grammatica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• también / tampoco</li> <li>• Contrasto ir/venir, llevar/traer</li> <li>• Imperativo affermativo tú/vosotros</li> <li>• Imperativo + pronomi</li> <li>• Ir a + infinito</li> </ul> | <p><b>Comprensione scritta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane o brevi testi.</li> </ul> <p><b>Comprensione orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi.</li> </ul> <p><b>Produzione scritta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Creare brevi testi esprimendo la propria opinione.</li> </ul> <p><b>Produzione orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane</li> </ul> |

### Unidad 08

| OBIETTIVI UNITÁ  |  |
|--|--|
| SAPERE / CONOSCERE   | SAPER FARE /ABILITÀ  |
| <p><b>Funzioni comunicative</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Parlare della natura</li> <li>• Parlare del tempo atmosferico e fare previsioni</li> <li>• Parlare di fatti passati</li> <li>• Ubicare nel tempo fatti passati e relazionarli in maniera logico-causale.</li> </ul> <p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• gli animali</li> <li>• lessico del tempo atmosferico</li> </ul> <p><b>Grammatica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il passato remoto: morfologia</li> <li>• Contrasto pretérito Perfecto vs pretérito indefinido</li> <li>• Il comparativo</li> </ul> | <p><b>Comprensione scritta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane o brevi testi.</li> </ul> <p><b>Comprensione orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi.</li> </ul> <p><b>Produzione scritta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Creare brevi testi esprimendo la propria opinione.</li> </ul> <p><b>Produzione orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane</li> </ul> |

### Unidad 09

| OBIETTIVI  |                                    |
|--|------------------------------------|
| SAPERE / CONOSCERE   | SAPER FARE /ABILITÀ                |
| <p><b>Funzioni comunicative</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fare una prenotazione telefonica</li> </ul> | <p><b>Comprensione scritta</b></p> |

|  |   |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Richiedere informazioni su hotel, tipo di alloggio, viaggi e servizi</li> <li>• Localizzare geograficamente un luogo</li> </ul> <p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mezzi di trasporto</li> <li>• In viaggio</li> <li>• Tipi di alloggio</li> <li>• Punti cardinali</li> <li>• Attività durante i viaggi</li> </ul> <p><b>Grammatica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contrasto dei tempi del passato</li> <li>• Espressioni di tempo: “desde”, “desde hace”, “hace”</li> <li>• Futuro semplice</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane o brevi testi.</li> </ul> <p><b>Comprensione orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi.</li> </ul> <p><b>Produzione scritta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Creare brevi testi esprimendo la propria opinione.</li> </ul> <p><b>Produzione orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane</li> </ul> |
|--|---|

## Unidad 10

| OBIETTIVI  |  |
|--|--|
| SAPERE / CONOSCERE   | SAPER FARE /ABILITÀ  |
| <p><b>Funzioni comunicative</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Parlare dello stato fisico e della salute</li> <li>• chiedere consiglio, raccomandare e consigliare</li> <li>• chiedere permesso</li> </ul> <p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il corpo umano</li> <li>• I movimenti del corpo</li> <li>• Rimedi e cure</li> <li>• Lessico relativo alla visita medica</li> </ul> <p><b>Grammatica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contrasto ser/estar</li> <li>• Encontrarse/sentir/doler/hacerse daño</li> <li>• Il condizionale semplice e composto</li> <li>• Costruzioni impersonali</li> </ul> | <p><b>Comprensione scritta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere testi o racconti al tempo passato.</li> </ul> <p><b>Comprensione orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi.</li> </ul> <p><b>Produzione scritta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Creare brevi testi raccontando le proprie esperienze al passato.</li> </ul> <p><b>Produzione orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane.</li> </ul> |

## Unidad 11

| OBIETTIVI  |   |
|--|---|
| SAPERE / CONOSCERE   | SAPER FARE /ABILITÀ   |
| <p><b>Funzioni comunicative</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Parlare della formazione e possibilità di lavoro</li> <li>• Scrivere un CV e una lettera di raccomandazione</li> <li>• Fare previsioni</li> <li>• Formulare ipotesi</li> <li>• Esprimere probabilità</li> </ul> <p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'educazione, gli studi e le professioni</li> </ul> <p><b>Grammatica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usi del futuro</li> <li>• Il futuro composto</li> <li>• Le subordinate condizionali</li> <li>• Le subordinate causali</li> </ul> | <p><b>Comprensione scritta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere dialoghi di ambientazione quotidiana e piccoli testi che introducono linguaggi specialistici.</li> </ul> <p><b>Comprensione orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi.</li> </ul> <p><b>Produzione scritta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desumere informazioni e compilare una tabella con le informazioni corrette.</li> </ul> <p><b>Produzione orale</b></p> |

|  |   |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Differenza por qué, porque, porqué</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane</li> </ul> |
|--|---|

## Unidad 12

| OBIETTIVI  |   |
|--|---|
| SAPERE / CONOSCERE   | SAPER FARE /ABILITÀ   |
| <p><b>Funzioni comunicative</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Parlare di problemi ambientali</li> <li>• Chiedere e dare un'opinione</li> <li>• Esprimere accordo, disaccordo e dubbio</li> <li>• Esprimere divieto</li> </ul> <p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'ambiente</li> <li>• Ecologia</li> </ul> <p>Problemi ambientali</p> <p><b>Grammatica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Morfologia del presente congiuntivo</li> <li>• Subordinate sostantive (1° e 2° tipo)</li> <li>• L'imperativo affermativo: forma di cortesia</li> <li>• L'imperativo negativo</li> <li>• Imperativo + pronomi</li> </ul> | <p><b>Comprensione scritta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere un testo con regole e istruzioni.</li> <li>• Comprendere un testo con un esempio di linguaggio specialistico.</li> </ul> <p><b>Comprensione orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi.</li> </ul> <p><b>Produzione scritta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Completare o improvvisare brevi dialoghi sul tema trattato.</li> <li>• Scrivere una piccola presentazione sul tema trattato, partendo da informazioni conosciute.</li> </ul> <p><b>Produzione orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane</li> </ul> |

## Unidad 13

| OBIETTIVI  |  |
|--|--|
| SAPERE / CONOSCERE   | SAPER FARE /ABILITÀ  |
| <p><b>Funzioni comunicative</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere sentimenti</li> <li>• Augurare qualcosa a qualcuno</li> <li>• Complimentarsi</li> <li>• Parlare di fatti sociali</li> <li>• Esprimere dubbio, certezza e desiderio</li> <li>• Esprimere ipotesi</li> </ul> <p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Amicizia, sentimenti positivi e negativi</li> <li>• La vita sociale</li> <li>• Associazioni umanitarie</li> <li>• Volontariato</li> </ul> <p><b>Grammatica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contrasto fra indicativo e congiuntivo</li> <li>• I relativi</li> <li>• Subordinate relative</li> <li>• Subordinate modali</li> </ul> | <p><b>Comprensione scritta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere brevi dialoghi e testi di carattere quotidiano.</li> </ul> <p><b>Comprensione orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi.</li> </ul> <p><b>Produzione scritta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere una piccola presentazione sul tema trattato, partendo da informazioni conosciute.</li> </ul> <p><b>Produzione orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane, anche su stimoli visivi; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane.</li> </ul> |

Durante le ore in compresenza con il docente di conversazione, si svolgerà un lavoro di consolidamento delle strutture morfosintattiche e lessicali apprese, anche con il supporto di materiale autentico reperibile *on line*, così come lavori di approfondimento su tematiche culturali presenti nelle unità del libro.

#### 4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Al momento il Consiglio di Classe ha scelto di lavorare sul metodo di studio nelle singole discipline e non è stato quindi programmato nessun percorso interdisciplinare, ad eccezione del progetto per la disciplina di Educazione Civica, che comprende varie discipline, tra cui le lingue straniere. In particolare, per l'ambito Costituzione e Cittadinanza, argomento: educazione alla legalità e al contrasto alle mafie e per l'ambito Sviluppo Sostenibile e Salute, argomento: contrasto alle dipendenze e alle mafie.

#### 5. MODALITA' DI LAVORO

Indicare le metodologie che si intendono utilizzare

- |   |   |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale    | <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata |
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezione guidata     | <input type="checkbox"/> Laboratorio                  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Writing and reading | <input checked="" type="checkbox"/> Learning by doing |
| <input type="checkbox"/> Problem solving                | <input type="checkbox"/> Brainstorming                |
| <input checked="" type="checkbox"/> E-learning          | <input checked="" type="checkbox"/> Peer education    |

Indicare le strategie che si intendono utilizzare

- Studio autonomo
- Attività progettuali
- Attività di recupero/consolidamento
- Lavori individuali
- Esercizi differenziati
- Partecipazione a concorsi
- Lavoro di gruppo
- Attività laboratoriali
- Visite e viaggi d'istruzione

## 6. AUSILI DIDATTICI AUSILI DIDATTICI

- Libri di testo
  - Mabel Almarza Durán - Carmen Bloise - Juan Manuel Fernández - Serenella Quarello - Alicia Jiménez - Cristina Alegre Palazón, *¿Qué opinas? vol. 1 e vol.2*, Pearson
  - L.Tarricone, N.Giol, *¡Aprueba!*, Loescher

- |  |  |
|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> E-book         | <input checked="" type="checkbox"/> LIM                                |
| Testi di consultazione                             | <input checked="" type="checkbox"/> Fotocopie                          |
| Biblioteca   | Palestra   |
| <input checked="" type="checkbox"/> Schemi e mappe | <input checked="" type="checkbox"/> Computer                           |
| Videocamera/ audioregistratore                     | <input checked="" type="checkbox"/> Sussidi audiovisivi                |
| Laboratorio di...                                  | <input checked="" type="checkbox"/> Altro (tutte le risorse di Gsuite) |

## 7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

### ORGANIZZAZIONE DEL RECUPERO

|   |   |
|---|---|
| <b>Tipologia</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Riproposizione dei contenuti in forma diversificata</li> <li>✓ Attività guidate a crescente livello di difficoltà</li> <li>✓ Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro</li> <li>✓ Studio individuale</li> <li>✓ Corsi di recupero</li> <li>✓ Sportello help (se attuato)</li> </ul> |
| <b>Tempi</b>  | I tempi stabiliti collegialmente.   |
| <b>Modalità di verifica intermedia delle carenze del I quadrimestre</b> | Verifica scritta sommativa.   |
| <b>Modalità di notifica dei risultati</b>                               | Registro elettronico.   |

### ORGANIZZAZIONE DEL POTENZIAMENTO per gli alunni che hanno raggiunto una buona preparazione

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| <b>Tipologia</b>            | Attività previste per la valorizzazione delle eccellenze:<br>Attività di approfondimento nella settimana di sospensione attraverso realizzazione di compiti di realtà. |
| <b>Tempi</b>                | Tempi stabiliti collegialmente.  |
| <b>Modalità di verifica</b> | A discrezione dell'insegnante in base all'attività effettivamente svolta.  |

## 8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

|  |   |
|--|---|
| Tipologia delle verifiche                                | <input checked="" type="checkbox"/> Test<br><input checked="" type="checkbox"/> Questionari<br><input type="checkbox"/> Relazioni<br><input checked="" type="checkbox"/> Scrittura di testi (riassunti, testi descrittivi, narrativi, argomentativi)<br><input checked="" type="checkbox"/> Traduzioni<br><input checked="" type="checkbox"/> Prove strutturate o semi-strutturate<br><input type="checkbox"/> Analisi testuale<br><input type="checkbox"/> Risoluzione di problemi ed esercizi<br><input type="checkbox"/> Sviluppo di progetti<br><input type="checkbox"/> Test motori<br><input type="checkbox"/> Prove grafiche<br><input checked="" type="checkbox"/> Prove pratiche (nelle ore di conversazione)<br><input checked="" type="checkbox"/> Colloqui orali<br><input checked="" type="checkbox"/> Presentazioni<br><input type="checkbox"/> Altro _____ |
| Criteri di misurazione della verifica                    | Per le griglie di valutazione si fa riferimento al documento di valutazione del dipartimento disciplinare   |
| Tempi di correzione                                      | Non più di due settimane.   |
| Modalità di notifica alla classe                         | Restituzione agli studenti delle prove scritte, valutate e corrette; restituzione anche su Classroom; per le prove orali la notifica avverrà entro la fine della giornata.  |
| Modalità di trasmissione della valutazione alle famiglie | Registro elettronico.   |
| <b>NUMERO PROVE DI VERIFICA</b>                          | Almeno 2 prove scritte e 2 orali per ogni quadrimestre.   |

## 9. ESITI DI APPRENDIMENTO ATTESI RELATIVAMENTE ALLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:

Si rimanda a quanto indicato nella programmazione del consiglio di classe, con particolare riferimento alle seguenti competenze specifiche della disciplina:

- essere consapevoli dei principali tipi di interazione verbale e dei registri del linguaggio.
- comprendere messaggi, iniziare, sostenere e concludere conversazioni e leggere, comprendere e produrre testi appropriati alle esigenze individuali anche con l'utilizzo di adeguati sussidi.
- apprezzare della diversità culturale, interesse e curiosità per le lingue e la comunicazione interculturale.

# ***Indice***

- 1. Analisi della situazione di partenza**
  - 1.1. Profilo generale della classe**
  - 1.2. Alunni con bisogni educativi speciali**
  - 1.3. Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
  - 2.1. Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Esiti di apprendimento attesi relativamente alle competenze chiave europee**