

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER
COMPETENZE**

a.s. 2020/21

CLASSE	Indirizzo di studio
2^AS	Liceo scientifico nuovo ordinamento

Docente	Nicoletta Maria Colombo
Disciplina	Lingua e cultura latina
Monte ore settimanale nella classe	3 ore
Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 22/11/2020	

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1 Profilo generale della classe

La classe, composta da 25 alunni, già noti dall'anno precedente, si presenta attenta e abbastanza disponibile all'apprendimento. Le lezioni si svolgono in un clima sereno. Gli alunni continuano a mantenere rapporti corretti e distesi, dando prova di comportarsi in modo responsabile. Nei confronti della materia molti studenti devono rafforzare ancora l'applicazione domestica e lo studio.

1.2 Alunni con bisogni educativi speciali (alunni diversamente abili e con disturbi specifici dell'apprendimento): per eventuali studenti con bisogni educativi speciali (BES) il piano didattico personalizzato (PDP) sarà disponibile agli atti.

1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

A fronte delle prime prove, molti studenti incontrano difficoltà nell'applicazione e nel riconoscimento delle strutture sintattiche, anche perché non possiedono una solida conoscenza grammaticale italiana.

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

- griglie, questionari conoscitivi, test socio-metrici (se si, specificare quali griglie)
- tecniche di osservazione
- test d'ingresso
- colloqui con gli alunni
- colloqui con le famiglie
- altro: interrogazioni, correzioni di compiti, traduzione a prima vista

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale:

Competenze disciplinari *Si fa riferimento al documento elaborato dal dipartimento di materia.*

2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

LINGUA E CULTURA LATINA Classe 2 ^a Liceo Scientifico	
Competenze	Abilità
leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	<ul style="list-style-type: none">• riconoscere e analizzare le diverse categorie morfologiche;• riconoscere e analizzare la struttura di un periodo latino; traduzione corretta con scelte espressive appropriate in italiano;• conoscere i contenuti, applicare correttamente le norme teoriche.
produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	<ul style="list-style-type: none">• leggere un breve testo latino;• comprendere le strutture della lingua presenti nei testi scritti;• utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali;• utilizzare il dizionario bilingue
utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	<ul style="list-style-type: none">• confrontare alcuni aspetti della lingua latina con l'italiano ed eventualmente con le lingue straniere
utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione	<ul style="list-style-type: none">• riflettere sul patrimonio culturale latino

consapevole del patrimonio letterario	
utilizzare e produrre testi multimediali	• costruire mappe concettuali o testi in ppt.
Conoscenze*	
<ul style="list-style-type: none"> • morfologia del verbo: modo congiuntivo, gerundio, gerundivo, infinito, supino; verbi deponenti e semideponenti; composti di sum; verbi anomali; • studio dei pronomi; • gradi dell'aggettivo • principali strutture sintattiche: cum narrativo, ablativo assoluto, subordinate finali, consecutive, completive, infinitive, perifrastica attiva e passiva, cenni sul periodo ipotetico; • periodi con subordinate di 1^a e 2^a grado; • lessico di base organizzato per campi semantici (guerra, città, natura, famiglia...); • risalire al significato di un termine sulla base dell'etimologia, della composizione della parola (prefissi, suffissi); • produrre una traduzione coerente dal punto di vista grammaticale e logico/semantico; • Il significato di alcune parole chiave (es: humanitas, pietas, fides, otium, negotium, civitas, mos...) • letture in lingua italiana relative ad aspetti della cultura latina; • il rapporto tra cultura latina e attualità: differenze ed eredità. 	
* N.B. Non si esclude di modulare alcuni contenuti in forma più sintetica e attraverso nuove modalità di lavoro, stante l'emergenza sanitaria in atto alla data di compilazione del presente documento.	

4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Alcuni argomenti avranno richiami comuni in più discipline (italiano, storia, storia dell'arte, inglese) tuttavia le lezioni a distanza rendono faticoso per quest'anno realizzare percorsi interdisciplinari a pieno titolo.

5. METODOLOGIE

Lezione Frontale	X
Lezione Partecipata	X
Lavoro di gruppo	X

6. AUSILI DIDATTICI

L. Griffa, Conservando renovare, Il capitello
Strumenti multimediali

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

X	Recupero curricolare:	Recupero in itinere, assegnazione di lavori individuali a casa da correggere e discutere con gli alunni con maggiori difficoltà
X	Recupero extra-curricolare:	Settimana del recupero (se organizzata), sportello help
X	Valorizzazione eccellenze:	Partecipazione a conferenze, convegni, concorsi

8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Interrogazione orale	X
Verifica scritta	X
Esercizi	X
Test di tipo oggettivo	X

NUMERO DI VERIFICHE

Per il I quadrimestre: una verifica scritta e non meno di due verifiche orali (di cui una sotto forma di test scritto valido per l'orale)

Per il II quadrimestre: una verifica scritta e non meno di due verifiche orali (di cui una sotto forma di test scritto valido per l'orale)

MISURAZIONE DEI LIVELLI

Si adottano le griglie di valutazione approvate dal Dipartimento di Materia Lettere Biennio.

9. COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Le competenze chiave europee di seguito elencate saranno perseguite attraverso le attività comuni del consiglio di classe.

In particolare, nelle ore di lingua latina, ci si concentrerà sulla competenza n. 5 IMPARARE A IMPARARE, qui di seguito declinata:

- sviluppare capacità di attenzione e concentrazione durante le lezioni;
- imparare a prendere appunti;
- cogliere le informazioni principali in un testo di studio;
- elaborare schemi di sintesi e mappe concettuali;
- rielaborare i contenuti appresi in modo personale;
- esporre in modo efficace, sia per iscritto sia oralmente.

INDICE

1. Analisi della situazione di partenza
 - 1.1 Profilo generale della classe
 - 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali
 - 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati
2. Quadro delle competenze
 - 2.1 Articolazione delle competenze
3. Contenuti specifici del programma
4. Eventuali percorsi multidisciplinari
5. Metodologie
6. Ausili didattici
7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze
8. Verifica e valutazione degli apprendimenti
9. Competenze chiave europee