

Liceo “Marie Curie” (Meda)  
Scientifico – Classico – Linguistico

***PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE***

***a.s. 2020/21***

<b>CLASSE</b>	<b>Indirizzo di studio</b>
2ASA	LICEO DELLE SCIENZE APPLICATE

<b>Docente</b>	EMANUELA CONTI
<b>Disciplina</b>	INGLESE
<b>Monte ore settimanale nella classe</b>	3
<b>Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 10 NOVEMBRE 2020</b>	

# 1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

## 1.1 Profilo generale della classe

1 **1.1 Profilo generale della classe (continuità didattica):** La classe è composta di 28 studenti. La maggioranza degli alunni presenta un livello di sufficienza nella comprensione orale e scritta ma qualche difficoltà nella corretta formulazione e produzione di semplici frasi sia nell'orale sia nello scritto. L'attività di iniziale è stata di sondaggio e revisione delle conoscenze acquisite sulla base del programma svolto lo scorso anno. Attività diversificate -listening comprehension, model sentencing, vocabulary acquisition- hanno consentito di verificare abilità nella comprensione e nella comunicazione scritta e orale. Dal punto di vista comportamentale gli alunni dimostrano complessivamente rispetto delle regole, comportamento positivo e interesse -anche se la naturale vivacità a volte compromette lo svolgimento sistematico della lezione secondo quanto programmato. Spesso tale vivacità viene riscontrata in alunni che beneficerebbero, al contrario, di maggiore concentrazione. La docente considera positivamente le capacità e le potenzialità degli studenti, invitando tutti ad una partecipazione attiva.

Lo studio della grammatica prevede un approccio metodologico ragionato e sistematico tramite analisi e applicazione delle regole con immediato feedback coinvolgente tutti gli alunni.

La partecipazione in classe è complessivamente positiva. Nessun problema di ordine disciplinare.

1.2 **Alunni con bisogni educativi speciali** :Per eventuali studenti con bisogni educativi speciali (BES) il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

### 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

<b>Livello critico</b> (voto n.c. - 2-3)	<b>Livello basso</b> (voti inferiori alla sufficienza 4-5)	<b>Livello medio</b> (voti 6-7)	<b>Livello alto</b> (voti 8-9-10)
N.1	N.6	N.8	N.3

1.4

### FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

test scritti, sondaggi orali

tecniche di osservazione

test d'ingresso

colloqui con gli alunni

colloqui con le famiglie

## 2. QUADRO DELLE COMPETENZE

### Quadro europeo comune di riferimento per le lingue (CECR)

<b>INGLESE Classe 2°</b>	
<p><b>Competenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Riconoscere nuovi vocaboli e ascoltare le spiegazioni o gli esempi dati dalla docente per comprenderne il significato e l'uso in contesto</li><li>● In brani tratti dal testo in un racconto, riconoscere la trama degli eventi raccontati e mettere i personaggi e i luoghi in relazione con tali eventi.</li><li>● In un documento sonoro capire le informazioni essenziali.</li><li>● Riconoscere la costruzione di un testo o di una lettera.</li><li>● Capire gli eventi principali e le idee essenziali contenuti in una lettera relativa ad un tema familiare.</li></ul>	<p><b>Abilità</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Saper partecipare ad una conversazione con scambi brevi e abituali</li><li>● saper parlare di argomenti comuni (l'ambiente, la famiglia ,lo studio, i giovani, i passatempi, il lavoro , argomenti facilitati di scienze....).</li><li>● saper dare informazioni semplici su un tema conosciuto.</li><li>● saper esprimere un'opinione.</li><li>● saper descrivere un'esperienza o un evento.</li><li>● saper scrivere un testo semplice e lineare su un argomento familiare.</li></ul>
<p><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Conoscenze delle strutture morfo-sintattiche e del lessico specifico a livello B1.</li><li>● Conoscenza dei registri comunicativi formale/informale.</li><li>● Conoscenza dei contenuti socio-culturali comuni, anche facendo riferimento a competenze in altre discipline (es. scienze, storia)</li></ul>	

Per le classi seconde è previsto il consolidamento del livello A2(inizio anno) il raggiungimento del B1 e l'iniziale approccio al B2 solo in alcune attività

	COMPRESIONE ORALE	COMPRESIONE SCRITTA	INTERAZIONE	PRODUZIONE ORALE	PRODUZIONE SCRITTA
<b>A1,A2,A3</b>	LIVELLI PRECEDENTI				
<b>B1-1 Classe seconda</b>	In un racconto, riconoscere la trama degli eventi raccontati e mettere i personaggi e i luoghi in relazione con tali eventi. In qualunque altro tipo di documento sonoro della stessa difficoltà, capire le informazioni essenziali.	Riconoscere la costruzione di un testo o di una lettera. Capire gli eventi principali e le idee essenziali contenuti in un testo o in una lettera relativa ad un tema familiare.	Partecipare ad una conversazione con scambi brevi e abituali e con qualche scambio sulla propria situazione personale (famiglia, passatempi, lavoro, studi) e con allo stesso tempo informazioni semplici su un tema conosciuto.	Descrivere in modo coerente, in poche frasi semplici, un'esperienza o un evento. Esprimere un'opinione.	Scrivere un testo semplice e coerente su un argomento familiare. Scrivere una lettera personale. Riuscire, rileggendo, ad eliminare gli errori linguistici più gravi.

<b>B1-2</b> <b>Classe</b> <b>seconda/</b> <b>terza</b>	In una conversazione, capire la posizione assunta da ognuno dei protagonisti quando si esprimono chiaramente su un tema conosciuto. Reperire e capire informazioni specifiche in un documento informativo. In un racconto più lungo, capire la trama degli eventi.	In qualunque testo o lettera breve e redatto in una lingua standard, capire le informazioni essenziali di ordine generale relative ad un ambito professionale, familiare o ad una tematica conosciuta.	Partecipare a una conversazione e non essere troppo a disagio quando gli interlocutori passano ad altri temi diversi da quelli conosciuti.	Esporre e giustificare brevemente le proprie opinioni o i propri progetti, mettendo in evidenza la coerenza del proprio discorso.	Riportare degli eventi, riportare uno stage o delle esperienze e descrivere le proprie impressioni in un testo di almeno 10 righe.

### 3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

#### TRIMESTRE

attività di inizio anno volte a sondare le conoscenze degli alunni : correzione compiti per le vacanze (esercizi dalla grammatica) ;esercizi in classe, speaking, oral/written comprehension – Grammatica: revisione di argomenti svolti in prima e presentazione di un nuovo tempo verbale (past perfect). Sondaggio su The Canterville Ghost (libretto letto durante l'estate)

Argomento a scelta preparato dallo studente (scienze/ biografia storica)

**UNITS 6,7**, del testo in adozione ' GATEWAY- Macmillan ediz" e relativi argomenti (liv. A2-B1) nel rispetto delle funzioni e delle conoscenze elencate nelle tabelle a seguire

Da : units per l'apprendimento e il consolidamento delle strutture morfosintattiche elencate nelle tabelle a seguire. Units sul lessico per argomenti (il corpo umano, i trasporti, il clima, ecologia.....)

Da **GRAMMAR IN PROGRESS** : units per l'apprendimento e il consolidamento delle strutture morfosintattiche elencate coinvolgenti le quattro abilità – reading comprehension, listening comprehension, speaking, writing- secondo le tabelle a seguire –

Durante le vacanze natalizie gli studenti leggendo il testo facilitato e svolgendo i relativi esercizi :

R.L.Stevenson: The strange case of Dr.Jekyll and Mr.Hyde ediz.Liberty 9788899279073

#### PENTAMESTRE

**Verifiche orali/scritte sulla lettura del testo**

**R.L.Stevenson: The strange case of Dr.Jekyll and Mr.Hyde ediz.Liberty 9788899279073**

**UNITS 9,10 del testo in adozione ‘ GATEWAY- Macmillan ediz” e relativi argomenti (livello B1) nel rispetto delle funzioni e delle conoscenze elencate nelle tabelle a seguire**

**Units sul lessico per argomenti (il corpo umano, i trasporti, il clima, ecologia.....)**

**Da GRAMMAR IN PROGRESS : units per l’apprendimento e il consolidamento delle strutture morfosintattiche elencate coinvolgenti le quattro abilità – reading comprehension, listening comprehension, speaking, writing- secondo le tabelle a seguire –**

**FUNZIONI E CONOSCENZE ACQUISITE NELLA CLASSE PRIMA – si rimanda al programma svolto in cl 1° dalla collega e alle conoscenze acquisite nel percorso individuale dell’alunno**

<b>FUNZIONI</b>	<b>CONOSCENZE</b> <b>Strutture morfo-sintattiche</b>
-----------------	---

<p><b>Parlare di esperienze recenti e passate, di azioni iniziate nel passato e tuttora in corso</b></p> <p><b>Collocare azioni nel presente ,passato,futuro e riferirle rispettando la consequenzialità</b></p> <p><b>Leggere e comprendere semplici testi attinenti al mondo della scuola, delle professioni, e alla realtà quotidiana e personale.</b></p> <p><b>Fare deduzioni.,speculare sul futuro</b></p> <p><b>Parlare di ipotesi e conseguenze al presente e futuro</b></p> <p><b>Descrivere eventi/fatti in modo impersonale</b></p> <p><b>Esprimere desideri e rimpianti.</b></p> <p><b>Dare consigli.</b></p> <p><b>Esprimere preferenze</b></p> <p><b>Parlare di ipotesi e conseguenze al presente e futuro</b></p> <p><b>Utilizzare un repertorio di strutture, lessico ed espressioni atte a comunicare, a descrivere e narrare in modo semplice eventi, trame di libri o film, includendo le proprie impressioni</b></p>	<p>Present Perfect Simple/Past Simple .Analisi comparativa</p> <p>Forme di durata (present perfect simple/continuous past perfect simple/continuous)</p> <p>Revisione/consolidamento dei principali verbi modali (can/could,may/might,have to,don't have to,need) e verbi sostitutivi (be able to,be likely to,be allowed to)</p> <p>Forma passiva</p> <p>Defining /Non-defining relative clauses</p> <p>Tail questions</p> <p>Relative clauses</p> <p>Usi particolari dell'articolo</p> <p>Discorso indiretto</p> <p>Wish/,Had better/'d rather</p> <p>Periodo ipotetico (secondo e terzo tipo)</p> <p>Phrasal verbs (parziale)</p> <p>Usi enfatici delle forme interrogative (question tags; echo questions)</p> <p><b>LESSICALI</b></p> <p>Vocaboli ed espressioni legate al livello di competenza B1-1</p>
--	--

#### **4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI** argomenti di scienze semplificati

#### **5. METODOLOGIE**

*La lingua è, anzitutto, uno strumento di comunicazione.*

*Nel caso di una seconda lingua (L2) acquisita in poche ore di lezione settimanale, in un contesto sociale in cui la L2 è raramente usata, la partecipazione costante attiva è fondamentale per costruire lo strumento comunicativo.*

*Si darà molta importanza sia all'applicazione sia alla riflessione linguistica con particolare attenzione all'acquisizione di un metodo di studio efficace.*

- presentazione del materiale linguistico : ascolto, lettura., comprensione globale e analitica
- controllo progressivo della comprensione con interventi esplicativi di analisi lessicale, grammaticale e sintattica
- focus :acquisizione di vocaboli
- indagine, simulazione
- esercizi finalizzati al consolidamento ed esercizi strutturali di completamento
- trasformazione e utilizzo personale delle strutture linguistiche acquisite
- lezioni interlocutorie online
- riflessione / scoperta guidata
- ripresa sistematica degli argomenti
- feedback costanti sulla comprensione e per l' utilizzo dei vocaboli
- assegnazione di lavori a casa
- verifiche in itinere - sondaggi orali e scritti sui vocaboli.
- verifiche di grammatica/vocabolario e delle abilità di reading, listening, speaking, writing
- facili questionari verifiche sommative
- attenzione alla fonetica in tutti i processi di apprendimento

## **AUSILI DIDATTICI**

G-SUITE: didattica a distanza , testi in adozione – video da internet – letture facilitate

## **7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE**

### **ORGANIZZAZIONE DEL RECUPERO**

<b>Tipologia</b>	Recupero in itinere, studio individuale
<b>Tempi</b>	In itinere e ad inizio pentamestre
<b>Modalità di verifica intermedia delle carenze del I quadrimestre</b>	Prove scritte relative all'avvenuto recupero a seguito della ripresa degli argomenti.



	Osservazione nella partecipazione orale e costante sondaggio in itinere nello scambio comunicativo e nella correzione degli esercizi
<b>Modalità di notifica dei risultati</b>	Registro elettronico

### **ORGANIZZAZIONE DEL POTENZIAMENTO** per gli alunni che hanno raggiunto una buona preparazione (se previsto)

<b>Tipologia</b>	Se consentito in modalità online relativamente ai tempi e alla possibilità di coinvolgimento degli alunni esposizione di un argomento in percorso multidisciplinare assegnato dalla docente
<b>Tempi</b>	Pentamestre
<b>Modalità di verifica intermedia</b>	Vedi parametri esposti al punto 6
<b>Modalità di notifica dei risultati</b>	Registro elettronico - colloqui

## **8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI**

Tipologia delle verifiche	Prove scritte di grammatica, comprensione e uso dei vocaboli
Criteri di misurazione della verifica	Vedi tabella dei criteri riportata
Tempi di correzione	15 giorni
Modalità di notifica alla classe	In DAD correzione online
Modalità di trasmissione della valutazione alle famiglie	Registro elettronico
NUMERO PROVE DI VERIFICA	Trimestre 2 prove scritte di ordine grammaticale/lessicale 1 questionario orale (la misurazione della verifica darà maggior importanza alla efficacia comunicativa)
Eventuali verifiche in DAD (se previste)	All'atto della stesura del presente documento si conferma quanto sopra riportato

**Segue griglia di valutazione per l'orale.**

**La valutazione orale presenta elementi comuni alla valutazione scritta; si aggiungono valutazioni rispetto alla pronuncia e alla intonazione sia nella lettura che nella conversazione e la frequenza dei sondaggi anche tramite esercizi nella correzione del lavoro individuale. Assume importanza l'efficacia della comunicazione anche in presenza di errori morfosintattici relativamente gravi e l'acquisizione e l'uso del bagaglio lessicale.**

Liceo Scientifico: griglia di valutazione delle prove scritte d'inglese: biennio

Voto	Comprensione/produzione	Contenuti	Uso della lingua (morfosintassi, lessico, spelling)
1-2	Scarsissima comprensione e produzione di messaggi/informazioni	Conoscenza dei contenuti scarsissima	Scarsissima conoscenza delle strutture morfosintattiche, del lessico e spelling
3	Gravi difficoltà nella comprensione/produzione di messaggi/informazioni	Scarsa conoscenza dei contenuti	Conoscenza della morfosintassi scarsa, con gravi e diffusi errori; molto inadeguati lessico e spelling
4	Frammentaria e molto lacunosa la comprensione/produzione di messaggi/informazioni	Conoscenza dei contenuti decisamente inadeguata	Conoscenza delle strutture morfosintattiche frammentaria, lessico e spelling inadeguati
5	Incompleta la comprensione/produzione di messaggi/informazioni	Lacunosa la conoscenza dei contenuti	Uso incerto e non sempre adeguato della morfosintassi e del lessico
6-6½	Comprensione/produzione di messaggi/informazioni essenziale e semplice	Conoscenza dei contenuti adeguata, ma non approfondita	Conoscenza adeguata, ma non approfondita della morfosintassi e del lessico. Spelling accettabile
7-7½	Abbastanza sicura e pertinente la comprensione/produzione di messaggi/informazioni	Appropriata la conoscenza dei contenuti	Uso sostanzialmente corretto delle strutture morfosintattiche, del lessico e dello spelling
8-8½	Completa la comprensione/produzione di messaggi/informazioni	Sicura la conoscenza dei contenuti	Corretto l'uso della morfosintassi pur se con qualche errore; lessico e spelling precisi
9-9½	Approfondita e ampia la comprensione/produzione di messaggi/informazioni	Conoscenza dei contenuti approfondita e precisa	Accurato l'uso delle strutture linguistiche; precisi lessico e spelling; qualche imprecisione
10	Spiccata padronanza nella comprensione e produzione molto approfondita e articolata	Molto approfondita e sicura la conoscenza dei contenuti con spunti personali ed originali	Uso della morfosintassi e del lessico molto appropriato; eventuali imprecisioni irrilevanti

La presente griglia può essere adattata a diverse tipologie di verifica scritta prendendo in considerazione solo gli indicatori che interessano

## **9. COMPETENZE CHIAVE EUROPEE**

### **IMPARARE A IMPARARE**

Evidenziare e decidere gli elementi lessicali e morfosintattici utili alla comunicazione; distinguere le informazioni essenziali in un testo.

### **PROGETTARE**

Scegliere e attivare gli schemi concettuali che sono considerati essenziali alla comunicazione; organizzare il contenuto della comunicazione; progettare quello di una lettera, di una breve composizione e di un riassunto; progettare il proprio percorso di apprendimento ( come studiare la lingua, la civiltà e la letteratura).

### **RISOLVERE PROBLEMI**

Valutare la difficoltà del compito da svolgere; pianificare i propri interventi; scegliere come intervenire e quando in un contesto comunicativo; scegliere come e quando chiedere collaborazione da parte dell'interlocutore; chiedere e dare chiarimenti, risolvere incomprensioni o fraintendimenti.

### **INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI**

Saper individuare costanti e differenze nelle strutture linguistiche; saper inquadrare una situazione comunicativa; saper sviluppare un argomento a livello orale e scritto in modo coerente.

### **ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI**

Acquisire ed ampliare le informazioni grazie ad un uso consapevole e adeguato degli strumenti a disposizione (libri di testo, dizionari, Internet, materiale multimediale); saper sfruttare compagni ed insegnante in quanto risorse e offrire il proprio aiuto quando necessario.

### **COMUNICARE**

Comunicare e interagire con insegnante e compagni anche in situ; chiedere assistenza, quando serve, per svolgere il compito assegnato.

**COLLABORARE E PARTECIPARE** Collaborare con l'insegnante e i compagni nello svolgimento della lezione offrendo il proprio contributo, chiedendo spiegazioni; utilizzare strategie di ridimensionamento linguistico o ampliamento; fare approssimazioni o parafrasi per riuscire a comunicare.

### **AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE**

Provare ad affrontare situazioni nuove basandosi su quanto si conosce; prendere appunti; rielaborare quanto appreso.

**Per quanto riguarda EDUCAZIONE CIVICA si fa riferimento a quanto concordato nel Collegio Docenti e nel Consiglio di classe, considerando comunque che verranno trattati trasversalmente alcuni temi comuni alla stessa anche paragonando tradizioni-costituzioni di paesi altri.. In concreto si considererà anche l'applicazione delle norme all'interno della vita scolastica coinvolgente tutti i suoi componenti :dalla dirigenza, ai docenti, agli studenti al personale tutto, ai genitori – tutti chiamati a condividere e rispettare norme del vivere civile, fondamento del vivere sociale.**

# ***Indice***

## **Analisi della situazione di partenza**

- 1.1 Profilo generale della classe**
- 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali**
- 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
- 2.1 Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Competenze chiave europee**