

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

a.s. 2020/21

CLASSE	Indirizzo di studio
2BL	LICEO LINGUISTICO

Docente	Prof.ssa CEPPI FRANCESCA
Disciplina	LINGUA E CULTURA SPAGNOLA
Monte ore settimanale nella classe	2 + 1 in compresenza con il docente madrelingua
Documento di Programmazione disciplinare presentato in data 11/11/2020	

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1 Profilo generale della classe

La classe 2BL, composta da 28 alunni di cui 22 femmine e 6 maschi, è molto eterogenea. Dal punto di vista didattico sono emerse lacune in argomenti di base legate probabilmente alle difficoltà del precedente anno scolastico. Una parte della classe dimostra interesse e partecipazione, mentre una parte cospicua ha bisogno di continui solleciti. Lo studio individuale a casa è poco strutturato e non del tutto sufficiente.

Dal punto di vista comportamentale non si segnalano particolari problemi, tuttavia si auspica una partecipazione più attiva alle lezioni.

1.2 Alunni con bisogni educativi speciali

Per eventuali studenti con bisogni educativi speciali (BES) il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

Livello critico (voto n.c. – 2)	Livello basso (voti inferiori alla sufficienza)	Livello medio (voti 6-7)	Livello alto (voti 8-9-10)
//	20%	60%	20%

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

☒ griglie, questionari conoscitivi, test socio-metrici (griglia valutazione prova semistrutturata)

☒ tecniche di osservazione

☐ test d'ingresso

☐ colloqui con gli alunni

☐ colloqui con le famiglie

☒ correzione compiti delle vacanze

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Competenze disciplinari	Livello A2 del QCER nelle quattro abilità di base: comprensione orale e scritta, produzione orale e scritta.
--------------------------------	--

2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

Spagnolo Classe 2 ^a	
Competenze 1. Comprendere in modo globale e selettivo brevi testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale; 2. Produrre brevi testi orali e scritti per descrivere in modo semplice, ma adeguato al contesto, persone e situazioni; 3. partecipare a brevi conversazioni e interagire in semplici scambi su argomenti noti di interesse personale; 4. riflettere sul sistema e sulle funzioni linguistiche anche in un'ottica comparativa con la lingua italiana; 5. comprendere e analizzare aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua.	Abilità • Saper identificare il numero, l'identità dei parlanti e la finalità del messaggio; • saper identificare le informazioni più rilevanti contenute nel testo orale o scritto; • saper rispondere a domande relative a un testo giustificando le risposte; • saper riferire oralmente, al presente e al passato, il contenuto di un dialogo o di un semplice testo; • saper produrre in forma orale/scritta, al presente e al passato, semplici testi per parlare di temi relativi all'area del sé (descrizione di persone , oggetti, situazioni) o per rispondere a un questionario; • saper rispondere a domande e gestire interazioni semplici della vita quotidiana; • chiedere/dare informazioni personali; • saper riconoscere e descrivere aspetti fonetici, grammaticali, lessicali della lingua straniera; • saper parlare e leggere correttamente dal punto di vista fonetico; • saper scrivere rispettando regole ortografiche e morfosintattiche e utilizzando un lessico appropriato.
Conoscenze • Conoscenze delle strutture morfo-sintattiche, delle funzioni comunicative e del lessico specifico riconducibile a livello A2 del QCER. • Conoscenza dei registri comunicativi formale/informale. • Conoscenza, comprensione e analisi dei contenuti socio-culturali dei paesi ispanofoni, anche in comparazione con altre tradizioni linguistiche.	

3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

Si programma lo svolgimento delle unità 7-8-9-10 del libro di testo *Todo el mundo 1* e le unità 11-12 del libro di testo *Todo el mundo 2* con relativi approfondimenti grammaticali sul testo *Aprueba*.

OBIETTIVI UNITÁ 7	
SAPERE / CONOSCERE	SAPER FARE /ABILITÀ
Funzioni comunicative • Chiedere e dare opinioni • Fare acquisti Lessico • Vestiti e accessori • Tessuti, materiali e stampe • Nel negozio Grammatica • Formazione del gerundio • La perifrasi “estar” + gerundio • Preposizioni “a”, “en”, “de”, “desde... hasta”, “de... a” • Differenza fra “pedir” e “preguntar”	Comprensione scritta • Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane o brevi testi. Comprensione orale • Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. Produzione scritta • Creare brevi testi esprimendo la propria opinione. Produzione orale • Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane
Civiltà • La Moda en España	

OBIETTIVI UNITÁ 8	
SAPERE / CONOSCERE	SAPER FARE /ABILITÀ
Funzioni comunicative • Fare la spesa • Parlare al passato • Il passato in relazione con il presente Lessico • I negozi • Gli alimenti • Aggettivi per descrivere il cibo • Azioni e posizioni Grammatica • Il “pretérito imperfecto” • Tempi composti dell’indicativo • Formazione del participio • Verbi e preposizioni	Comprensione scritta • Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane o brevi testi. Comprensione orale • Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. Produzione scritta • Creare brevi testi esprimendo la propria opinione. Produzione orale • Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane

• Differenza fra “desde” e “hace”	
Civiltà • Mercati tipici di Spagna e America	

OBIETTIVI UNITÀ 9	
SAPERE / CONOSCERE	SAPER FARE /ABILITÀ
Funzioni comunicative • Il passato senza relazione con il presente • Dare una notizia ed esprimere una reazione • Raccontare una storia Lessico • Mezzi di trasporto • Verbi da usare con i mezzi di trasporto Grammatica • Il “pretérito perfecto simple” regolare e irregolare • Uso e marcatori temporali • Riassunto dell’uso dei tempi del passato	Comprensione scritta • Comprendere testi o racconti al tempo passato. Comprensione orale • Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. Produzione scritta • Creare brevi testi raccontando le proprie esperienze al passato. Produzione orale • Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane.
Civiltà • Viaggi in treno per Spagna e Sudamerica	

OBIETTIVI UNITÀ 10	
SAPERE / CONOSCERE	SAPER FARE /ABILITÀ
Funzioni comunicative • Parlare della professione • Fare piani e progetti • Organizzare qualcosa • Prendere un appuntamento • Al ristorante Lessico • Professioni • Luoghi di ritrovo • A tavola • Il ristorante Grammatica • Il futuro; “ir + a” + infinito; “pensar” + infinito • Perifrasi verbali: “acabar de” + infinito; “volver a” + infinito; “estar a punto de” + infinito; “soler” + infinito • Differenze fra “quedar”, “quedarse”, “me	Comprensione scritta • Comprendere dialoghi di ambientazione quotidiana e piccoli testi che introducono linguaggi specialistici. Comprensione orale • Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. Produzione scritta • Desumere informazioni e compilare una tabella con le informazioni corrette. Produzione orale • Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane

queda”	
Civiltà • La gastronomia spagnola	

OBIETTIVI UNITÀ 11	
SAPERE / CONOSCERE	SAPER FARE /ABILITÀ
Funzioni comunicative • Chiedere e dare informazioni per strada • Concedere e negare il permesso Lessico • La città e la strada • Verbi per dare indicazioni Grammatica • Morfologia del presente congiuntivo • Altri verbi irregolari • L'imperativo affermativo • L'imperativo negativo • Imperativo + pronomi	Comprensione scritta • Comprendere un testo con regole e istruzioni. • Comprendere un testo con un esempio di linguaggio specialistico. Comprensione orale • Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. Produzione scritta • Completare o improvvisare brevi dialoghi sul tema trattato. • Scrivere una piccola presentazione sul tema trattato, partendo da informazioni conosciute. Produzione orale • Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane
Civiltà • Quartieri caratteristici di Spagna e Centro e Sudamerica	

OBIETTIVI UNITÀ 12	
SAPERE / CONOSCERE	SAPER FARE /ABILITÀ
Funzioni comunicative • Identificare cose o persone • Fare valutazioni al passato • Strutturare un racconto Lessico • Espressioni con “ser” o “estar” • La vita sociale Grammatica • Contrasto fra “ser” e “estar” • Il passivo • Contrasto fra “muy/mucho” e “tan/tanto”	Comprensione scritta • Comprendere brevi dialoghi e testi di carattere quotidiano. Comprensione orale • Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. Produzione scritta • Scrivere una piccola presentazione sul tema trattato, partendo da informazioni conosciute. (LA p. 41) Produzione orale • Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane, anche su stimoli

• L'articolo neutro "lo" • Il "pretérito imperfecto" del congiuntivo • Morfologia dei tempi composti del congiuntivo	visivi; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane.
Civiltà • Riti matrimoniali nel mondo	

4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Al momento non vengono individuati; si rimanda a un'eventuale fase successiva.

6. METODOLOGIE

Per consentire lo sviluppo della competenza linguistico-comunicativa e delle quattro abilità di base si darà importanza sia all'applicazione sia alla riflessione linguistica con particolare attenzione alla partecipazione attiva degli alunni nella comunicazione in lingua straniera.

Verranno applicate le seguenti metodologie:

- uso costante della L2 in classe;
- ascolto e visione di materiale audiovisivo in lingua con attività di comprensione globale e analitica;
- utilizzo del metodo comunicativo;
- utilizzo del metodo induttivo;
- approccio contrastivo L1-L2;
- lezione frontale;
- attività di riflessione linguistica proponendo diversi tipi di esercitazioni: esercizi strutturali, rielaborazione di materiali linguistici, esercizi a scelta multipla e di completamento, riassunti, produzione di brevi testi;
- autocorrezione;
- lezione partecipata e discussioni guidate;
- apprendimento cooperativo: lavori di gruppo e a coppie;
- realizzazione di compiti autentici quando possibile;
- realizzazione di compiti attraverso l'uso delle TIC;
- classe capovolta;

6. AUSILI DIDATTICI

Testi in adozione:

- C. Ramos, M.J. Santos, M. Santos, *Todo el mundo habla español vol.1*, ed. De Agostini;
- C. Ramos, M.J. Santos, M. Santos, *Todo el mundo habla español vol.2*, ed. De Agostini;
- Tarricone, L.; Giol, N.; *¡APRUEBA!*, Loescher editore.

Altro materiale: Materiale caricato su classroom; materiale multimediale.

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

ORGANIZZAZIONE DEL RECUPERO

Tipologia	Recupero in itinere, studio individuale, corsi di recupero, iniziative previste dal progetto recupero.
Tempi	Da concordare a livello di Istituto.
Modalità di verifica intermedia delle carenze del I quadrimestre	A discrezione dell'insegnante verifica scritta o orale da svolgersi nel primo mese del secondo quadrimestre
Modalità di notifica dei risultati	Registro elettronico

ORGANIZZAZIONE DEL POTENZIAMENTO per gli alunni che hanno raggiunto una buona preparazione (se previsto)

Tipologia	Attività di approfondimento nella settimana di sospensione, realizzazione di compiti autentici "portareas".
Tempi	Da concordare a livello di Istituto.
Modalità di verifica intermedia	A discrezione dell'insegnante, in relazione alla tipologia del lavoro di approfondimento.
Modalità di notifica dei risultati	Registro elettronico.

8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Tipologia delle verifiche	Verifiche scritte e orali, test con google moduli.
Criteri di misurazione della verifica	Si rimanda alla griglia presente nella programmazione del dipartimento di Spagnolo.
Tempi di correzione	Di norma non più di 20 giorni
Modalità di notifica alla	Consegna diretta agli studenti delle prove scritte valutate e corrette; per le prove orali la notifica avverrà al termine della stessa o della

classe	giornata.
Modalità di trasmissione della valutazione alle famiglie	Colloqui individuali, registro elettronico, pagelle.
NUMERO PROVE DI VERIFICA	2 prove scritte e 2 orali per ogni quadrimestre.
Eventuali verifiche in DAD (se previste)	In caso di DAD si effettueranno 2 prove scritte e 1 orale a quadrimestre.

9. COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Si rimanda alla programmazione del consiglio di classe.

Indice

- 1. Analisi della situazione di partenza**
 - 1.1 Profilo generale della classe**
 - 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali**
 - 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
 - 2.1 Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Competenze chiave europee**