

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

a.s. 2017/18

CLASSE	Indirizzo di studio
2BL	LICEO LINGUISTICO

Docente	Prof.ssa REGALIA Benedetta Prof.ssa BUETAS BIELSA María José (conversazione)
Disciplina	LINGUA E CULTURA SPAGNOLA
Monte ore settimanale nella classe	2 + 1 in compresenza con il docente madrelingua
Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 23/10/2017	

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1 Profilo generale della classe

La classe 2 BL è composta da 24 studenti.

Il ripasso dei nuclei fondamentali della classe prima, avvenuto nelle prime settimane di scuola, è stato ben svolto dalla gran maggioranza degli allievi e anche l'acquisizione dei primi nuovi contenuti della classe seconda ha evidenziato una partecipazione all'attività didattica più che soddisfacente: i ragazzi sono educati e interagiscono appropriatamente con la docente durante l'ora di lezione. Solo pochi studenti non sono puntuali nel portare il materiale scolastico necessario allo svolgimento della lezione e/o nel lavoro domestico che risulta frettoloso o addirittura non svolto.

Il lavoro del primo mese di scuola è stato verificato con un compito scritto che ha evidenziato il livello di partenza della classe.

1.2 Alunni con bisogni educativi speciali

Per eventuali studenti con bisogni educativi speciali (BES) il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

Livello critico (voto n.c. - 2)	Livello basso (voti inferiori alla sufficienza)	Livello medio (voti 6-7)	Livello alto (voti 8-9-10)
//	n. 1	n. 11	n. 12

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

- griglie, questionari conoscitivi, test socio-metrici (se si, specificare quali griglie)
- tecniche di osservazione
- test d'ingresso
- colloqui con gli alunni
- colloqui con le famiglie
- altro: compito in classe scritto sul ripasso e i primi nuovi contenuti linguistici

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Si precisa che, al termine del secondo anno, gli studenti saranno chiamati a raggiungere un livello di competenza linguistica e comunicativa, pari al livello B1 del QCER nelle quattro abilità di base: comprensione orale e scritta, produzione orale e scritta.

2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

Spagnolo Classe 2°	
<p>Competenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere in modo globale e selettivo brevi testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale; • Produrre brevi testi orali e scritti per descrivere in modo semplice, ma adeguato al contesto, persone e situazioni; • partecipare a brevi conversazioni e interagire in semplici scambi su argomenti noti di interesse personale; • riflettere sul sistema e sulle funzioni linguistiche anche in un'ottica comparativa con la lingua italiana; • comprendere e analizzare aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua. 	<p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper identificare il numero, l'identità dei parlanti e la finalità del messaggio; • saper identificare le informazioni più rilevanti contenute nel testo orale o scritto; • saper rispondere a domande relative a un testo giustificando le risposte; • saper riferire oralmente, al presente e al passato, il contenuto di un dialogo o di un semplice testo; • saper produrre in forma orale/scritta, al presente e al passato, semplici testi per parlare di temi relativi all'area del sé (descrizione di persone, oggetti, situazioni) o per rispondere a un questionario; • saper rispondere a domande e gestire interazioni semplici della vita quotidiana; • chiedere/dare informazioni personali; • saper riconoscere e descrivere aspetti fonetici, grammaticali, lessicali della lingua straniera; • saper parlare e leggere correttamente dal punto di vista fonetico; • saper scrivere rispettando regole ortografiche e morfosintattiche e utilizzando un lessico appropriato.
<p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze delle strutture morfo-sintattiche, delle funzioni comunicative e del lessico specifico riconducibile a livello B1 del QCER. • Conoscenza dei registri comunicativi formale/informale. • Conoscenza, comprensione e analisi dei contenuti socio-culturali dei paesi ispanofoni, anche in comparazione con altre tradizioni linguistiche. 	

3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

Si prevede lo svolgimento delle unità 8-10 del primo volume del libro di testo e le prime 5 unità del secondo volume con approfondimenti sul testo di grammatica¹.

¹ I testi in uso sono:

- Manuale: C. Ramos, M.J. Santos, M. Santos, *Todo el mundo habla español vol. 1*, De Agostini
- Manuale: C. Ramos, M.J. Santos, M. Santos, *Todo el mundo habla español vol. 2*, De Agostini
- Grammatica: S. Cuenca, P. San Sebastián Álvarez, S. Mazzetti, *Nueva agenda de gramática*, Minerva scuola

Modulo 01

OBIETTIVI	
SAPERE / CONOSCERE	SAPER FARE /ABILITÀ
<p>Funzioni comunicative</p> <ul style="list-style-type: none">• Fare la spesa• Parlare al passato• Il passato in relazione con il presente <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none">• I negozi• Gli alimenti• Aggettivi per descrivere il cibo• Azioni e posizioni <p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none">• Il “pretérito imperfecto”• Tempi composti dell’indicativo• Formazione del participio• Verbi e preposizioni• Differenza fra “desde” e “hace”	<p>Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane o brevi testi. <p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none">• Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none">• Creare brevi testi esprimendo la propria opinione. <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none">• Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane
<p>Civiltà</p> <ul style="list-style-type: none">• Mercati tipici di Spagna e America	

Modulo 02

OBIETTIVI	
SAPERE / CONOSCERE	SAPER FARE /ABILITÀ
<p>Funzioni comunicative</p> <ul style="list-style-type: none">• Il passato senza relazione con il presente• Dare un notizia ed esprimere una reazione• Raccontare una storia <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none">• Mezzi di trasporto• Verbi da usare con i mezzi di trasporto <p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none">• Il “pretérito perfecto simple” regolare e irregolare• Uso e marcatori temporali• Riassunto dell’uso dei tempi del passato	<p>Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere testi o racconti al tempo passato. <p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none">• Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none">• Creare brevi testi raccontando le proprie esperienze al passato. <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none">• Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane.
<p>Civiltà</p> <ul style="list-style-type: none">• Viaggi in treno per Spagna e Sudamerica	

Modulo 03

OBIETTIVI	
SAPERE / CONOSCERE	SAPER FARE /ABILITÀ
<p>Funzioni comunicative</p> <ul style="list-style-type: none">• Parlare della professione• Fare piani e progetti• Organizzare qualcosa	<p>Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere dialoghi di ambientazione quotidiana e piccoli testi che introducono linguaggi specialistici.

<ul style="list-style-type: none"> • Prendere un appuntamento • Al ristorante <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Professioni • Luoghi di ritrovo • A tavola • Il ristorante <p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il futuro; “ir + a” + infinito; “pensar” + infinito • Perifrasi verbali: “acabar de” + infinito; “volver a” + infinito; “estar a punto de” + infinito; “soler” + infinito • Differenze fra “quedar”, “quedarse”, “me queda” 	<p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desumere informazioni e compilare una tabella con le informazioni corrette. <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane
<p>Civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ristoranti speciali 	

Modulo 04

OBIETTIVI	
SAPERE / CONOSCERE	SAPER FARE / ABILITÀ
<p>Funzioni comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Chiedere e dare informazioni per strada • Concedere e negare il permesso <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • La città e la strada • Verbi per dare indicazioni <p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Morfologia del presente congiuntivo • Altri verbi irregolari • L'imperativo affermativo • L'imperativo negativo • Imperativo + pronomi 	<p>Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere un testo con regole e istruzioni. • Comprendere un testo con un esempio di linguaggio specialistico. <p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Completare o improvvisare brevi dialoghi sul tema trattato. • Scrivere una piccola presentazione sul tema trattato, partendo da informazioni conosciute. <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane
<p>Civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> • Quartieri caratteristici di Spagna e Centro e Sudamerica 	

Modulo 05

OBIETTIVI	
SAPERE / CONOSCERE	SAPER FARE / ABILITÀ
<p>Funzioni comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificare cose o persone • Fare valorazioni al passato • Strutturare un racconto 	<p>Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi dialoghi e testi di carattere quotidiano. <p>Comprensione orale</p>

Lessico <ul style="list-style-type: none"> • Espressioni con “ser” o “estar” • La vita sociale Grammatica <ul style="list-style-type: none"> • Contrasto fra “ser” e “estar” • Il passivo • Contrasto fra “muy/mucho” e “tan/tanto” • L’articolo neutro “lo” • Il “pretérito imperfecto” del congiuntivo • Morfologia dei tempi composti del congiuntivo 	<ul style="list-style-type: none"> • Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. Produzione scritta <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere una piccola presentazione sul tema trattato, partendo da informazioni conosciute. Produzione orale <ul style="list-style-type: none"> • Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane, anche su stimoli visivi; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane.
Civiltà <ul style="list-style-type: none"> • Riti matrimoniali nel mondo 	

Modulo 06

OBIETTIVI	
SAPERE / CONOSCERE	SAPER FARE /ABILITÀ
Funzioni comunicative <ul style="list-style-type: none"> • Parlare del tempo atmosferico • Raccontare esperienze al passato • Esprimere la durata Lessico <ul style="list-style-type: none"> • Il tempo atmosferico • Il viaggio e le vacanze • Oggetti personali Grammatica <ul style="list-style-type: none"> • Alcune perifrasi verbali • Relazioni temporali passato/presente • La perifrasi “estar + gerundio” al passato • Proposizioni indipendenti • Contrasti dell’uso degli articoli in italiano e spagnolo 	Comprensione scritta <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi dialoghi e testi di carattere quotidiano. Comprensione orale <ul style="list-style-type: none"> • Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. Produzione scritta <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere una piccola presentazione/piccolo testo sul tema trattato, partendo da informazioni conosciute. Produzione orale <ul style="list-style-type: none"> • Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane, anche su stimoli visivi; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane.
Civiltà <ul style="list-style-type: none"> • Viaggi speciali 	

Modulo 07

OBIETTIVI	
SAPERE / CONOSCERE	SAPER FARE /ABILITÀ
Funzioni comunicative <ul style="list-style-type: none"> • Parlare del futuro (certo e incerto) Lessico <ul style="list-style-type: none"> • Paesaggi e elementi geografici • Altri animali • L’ambiente Grammatica <ul style="list-style-type: none"> • Morfologia del futuro regolare 	Comprensione scritta <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi di vario genere sul tema trattato. Comprensione orale <ul style="list-style-type: none"> • Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. Produzione scritta <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere una piccola presentazione/piccolo

<ul style="list-style-type: none"> • Usi del futuro • Esprimere il futuro • Le proposizioni temporali • Nessi temporali 	<p>testo sul tema trattato, partendo da informazioni conosciute. Imparare a riassumere le informazioni principali</p> <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane, anche su stimoli visivi; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane.
<p>Civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modi di prendersi cura della Terra 	

Nell'ora settimanale in compresenza con la docente madrelingua si approfondirà soprattutto la parte relativa al lessico e alla cultura permettendo così un maggior e consapevole sviluppo della competenza comunicativa e socio-culturale.

4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

All'interno del percorso multidisciplinare "LE PAROLE VALGONO. Le parole hanno un valore, non sprechiamole, non consideriamole tutte uguali. Usiamole bene, saremo cittadini migliori", la classe sarà chiamata a riflettere sul mondo della traduzione partecipando ad un laboratorio di traduzione presso l'Instituto Cervantes di Milano.

5. METODOLOGIE

Per consentire l'acquisizione della L2, lo sviluppo della competenza linguistico-comunicativa e delle quattro abilità di base si darà molta importanza sia all'applicazione sia alla riflessione linguistica con particolare attenzione allo sviluppo di un metodo di studio efficace e alla ricerca della partecipazione attiva degli alunni. Verranno applicate le seguenti metodologie:

- uso costante della L2 in classe;
- ascolto e visione di materiale audiovisivo in lingua con attività di comprensione globale e analitica;
- utilizzo del metodo comunicativo;
- utilizzo del metodo induttivo;
- approccio contrastivo L1-L2;
- lezione frontale;
- attività di riflessione linguistica proponendo diversi tipi di esercitazioni: esercizi strutturali, rielaborazione di materiali linguistici, esercizi a scelta multipla e di completamento, riassunti, produzione di brevi testi;
- autocorrezione;
- lezione partecipata e discussioni guidate;
- apprendimento cooperativo: lavori di gruppo e a coppie;
- realizzazione di compiti autentici quando possibile.

6. AUSILI DIDATTICI

Testi in adozione:

- C. Ramos, M.J. Santos, M. Santos, *Todo el mundo habla español vol.1*, ed. De Agostini;
- C. Ramos, M.J. Santos, M. Santos, *Todo el mundo habla español vol.2*, ed. De Agostini
- Barrero, Álvarez, Mazzetti, *Nueva agenda de gramática*, ed. Minerva scuola.

Altro materiale: fotocopie fornite dal docente, link de esercizi inviati per posta elettronica, materiali audiovisivi, risorse web, materiali autentici.

Spazi: le lezioni avverranno sia in classe che nei laboratori multimediali dell'istituto a seconda dell'attività svolta e della sua finalità.

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

Recupero curricolare: Costante e in itinere, correzione dei compiti a casa e dei compiti in classe, chiarimento di dubbi e ripresa dei contenuti spiegati nelle lezioni precedenti.

Recupero extra- curricolare: Help, settimana di recupero.

Valorizzazione eccellenze: Approfondimenti nella settimana di recupero.

8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Il processo di valutazione non comprenderà solo i momenti di verifica formativa e sommativa, sia scritta che orale, che terranno conto in maniera oggettiva del profitto degli studenti, ma prenderà in considerazione anche gli aspetti legati alla partecipazione in classe, all'impegno profuso nel processo d'apprendimento mediante la correzione dei compiti e brevi domande, all'adeguatezza e alla correttezza del comportamento, ai progressi e al raggiungimento degli obiettivi prefissati (es. costanza nello svolgere il lavoro domestico, attenzione prestata in classe, interesse per la disciplina, comportamento nei confronti di docenti e compagni, presenza del materiale richiesto, ecc...).

Per le griglie di valutazione si rimanda a quelle indicate al punto 9 del documento di programmazione del dipartimento di spagnolo (griglia di valutazione per test e prove oggettive, per la valutazione di altre prove scritte e per la valutazione di prove orali).

TIPOLOGIE DI PROVE DI VERIFICA	NUMERO PROVE DI VERIFICA
<p>Prove scritte oggettive: prevedono esercizi grammaticali e lessicali (completamento, traduzione, trasformazione di frasi) e produzione di brevi testi e/o dialoghi guidati.</p>	2 trimestre, 3 pentamestre
<p>Prove orali: interrogazioni, dettati, prove d'ascolto</p>	2 trimestre, 2 pentamestre

9. COMPETENZE CHIAVE ERUROPÉE

Per le competenze chiave europee si rimanda alla programmazione del consiglio di classe.

Indice

- 1. Analisi della situazione di partenza**
 - 1.1 Profilo generale della classe**
 - 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali**
 - 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
 - 2.1 Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Competenze chiave europee**