

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

a.s. 2023/2024

| | |
|---------------|----------------------------|
| CLASSE | Indirizzo di studio |
| 2B | Scientifico |

| | |
|---|-------------------------------|
| Docente | Beni Eloisa |
| Disciplina | Lingua e letteratura italiana |
| Monte ore settimanale nella classe | 4 |
| Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 25/10/2023 | |

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1. Profilo generale della classe

Gli alunni (12 maschi e 12 femmine) si dimostrano vivaci a livello intellettuale, partecipi e desiderosi di imparare. Il clima in classe è favorevole all'apprendimento e i ragazzi appaiono tra di loro generalmente inclusivi, stimolandosi a vicenda, con una sana competizione, al miglioramento. Il livello generale è medio-alto, ma sussiste un piccolo gruppo di alunni che manifestano difficoltà nel metodo di studio e lacune pregresse.

1.2. Alunni con bisogni educativi speciali: Per eventuali studenti con bisogni educativi speciali (BES) il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

1.3. Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

| | |
|--|--|
| Interesse nei confronti della disciplina: ✓ Adeguato Abbastanza adeguato Poco adeguato Non adeguato | Impegno nei confronti della disciplina: ✓ Buono Sufficiente Scarso |
| Comportamento: ✓ Responsabile Abbastanza responsabile Poco responsabile Per niente responsabile | |

In generale, si possono individuare, sulla base delle prime rilevazioni, quattro fasce di livello:

Primo gruppo (25 % di alunni con un'ottima preparazione di base)

Secondo gruppo (38 % di alunni con una buona preparazione di base)

Terzo gruppo (34 % di alunni con un'accettabile preparazione di base)

Quarto gruppo (3% alunni con una modesta preparazione di base)

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

- ✓ Prove soggettive di valutazione (es. interrogazioni, ecc.);
- ✓ Prove oggettive di valutazione (test, questionari Ecc.);
- ✓ Osservazioni degli studenti impegnati nelle attività didattiche;
- ✓ Colloqui con le famiglie;
- ✓ Esiti dell'ordine di scuola o della classe precedente;

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

In riferimento all'asse culturale dei linguaggi:

- padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;
- leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo;
- produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi;
- utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario;
- utilizzare e produrre testi multimediali.

2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

| Materia: Lingua e letteratura italiana | |
|---|---|
| Classe: 2BS | |
| Competenze | Abilità |
| - Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti | <ul style="list-style-type: none">- comprendere le domande delle verifiche orali- esprimersi con un linguaggio semplice, ma corretto sul piano morfosintattico e lessicale (capacità di decodificazione e codificazione della lingua orale)- comprendere le domande scritte dei questionari e le richieste delle verifiche scritte (capacità di decodificazione della lingua scritta)- prendere appunti- redigere sintesi e relazioni esporre le informazioni acquisite |
| - leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo | <ul style="list-style-type: none">- usare il libro di testo e comprendere le note di spiegazione o commento dei testi- analizzare un testo seguendo uno schema dato parafrasare un testo poetico |
| - produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi | <ul style="list-style-type: none">- riassumere un testo con un numero di parole prefissato- produrre testi informativi e relazioni che unifichino vari testi (capacità di codificazione della lingua scritta)produrre testi argomentativi |
| - aggiornare tematiche letterarie anche in chiave sociale, politica, di storia del costume e dell'immaginario | - riconoscere nel presente elementi di alterità/continuità con il patrimonio della tradizione |
| - utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale. | <ul style="list-style-type: none">- costruire mappe concettuali o testi in formato multimediale- utilizzare strumenti multimediali. |

3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

Eventuale ripresa degli ultimi argomenti del precedente anno.

GRAMMATICA

- analisi logica del periodo

LABORATORIO DI SCRITTURA

-il testo espositivo

-avvio all'analisi di un testo letterario

-il testo argomentativo

PROMESSI SPOSI

- ripasso dei concetti fondamentali di narratologia

- cenni sulla vita e le opere di A. Manzoni

- lettura integrale, analisi e commento dei cap.1-8 del romanzo

- lettura integrale o per episodi dei cap. 8 - 38 del romanzo, dopo aver individuato le principali macrosequenze

- approfondimenti attraverso percorsi tematici

POESIA E TEATRO

- il testo drammatico

- la commedia

- la tragedia

- il dramma moderno

- gli elementi del testo poetico

- analisi di testi poetici della letteratura italiana ed europea

STORIA DELLA LETTERATURA

- la letteratura italiana delle origini:

a) Medio Evo e Feudalesimo (l'epica francese e la *Chanson de Roland*, la lirica provenzale)

b) Medio Evo ed esperienza cortigiana (Federico II di Svevia e la Scuola Siciliana, le strutture metriche - sonetto, canzone, madrigale - e la versificazione.

c) Medio Evo e civiltà comunale (La lirica religiosa)

È prevista la lettura a casa di romanzi legati alle tematiche che verranno poi sviluppate in classe.

4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Nell'ambito dell'educazione civica, sarà svolto un percorso interdisciplinare sulla mafia riguardante italiano e inglese.

5. MODALITA' DI LAVORO

Indicare le metodologie che si intendono utilizzare

✓ Lezione frontale

✓ Lezione guidata

✓ Writing and reading

✓ Problem solving

✓ E-learning

✓ Lezione dialogata

✓ Laboratorio

✓ Learning by doing

✓ Brainstorming

✓ Peer education

Indicare le strategie che si intendono utilizzare

✓ Studio autonomo

✓ Attività progettuali

✓ Attività di recupero/consolidamento

✓ Lavori individuali

- ✓ Esercizi differenziati
- ✓ Partecipazione a concorsi
- ✓ Lavoro di gruppo
- ✓ Attività laboratoriali
- ✓ Visite e viaggi d'istruzione

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni in DDI

- ✓ Lezione in videoconferenza
- ✓ Chat
- ✓ Classe virtuale (Classroom)
- ✓ Uso della posta elettronica

6. AUSILI DIDATTICI

Libri di testo:

Titolo: Il circolo dei lettori. Poesia e teatro con origini della letteratura.

Autori: Donati, Noferi, Re, Ventura

Casa editrice: Atlas

Titolo: I Promessi sposi, versione integrale.

Autore: Alessandro Manzoni

Casa editrice: Principato

Titolo: Le parole sono idee. Grammatica – lessico – scrittura.

Autori: Serianni, Della Valle, Patota

Casa editrice: Sanoma

- | | | |
|----------------------------------|---|-----------------------|
| ✓ E-book | , | ✓ LIM |
| ✓ Testi di consultazione | , | ✓ Fotocopie |
| ✓ Biblioteca | , | ✓ |
| ✓ Schemi e mappe | , | ✓ Computer |
| ✓ Videocamera/ audioregistratore | , | ✓ Sussidi audiovisivi |
| ✓ Laboratorio di scrittura | , | ✓ Altro |

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

ORGANIZZAZIONE DEL RECUPERO

| | |
|---|--|
| Tipologia | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Riproposizione dei contenuti in forma diversificata ✓ Attività guidate a crescente livello di difficoltà ✓ Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro ✓ Studio individuale ✓ Corsi di recupero |
| Tempi | <p>Il recupero delle carenze del I trimestre andrà effettuato entro la data stabilita dalla programmazione del PTOF.</p> <p>Il recupero del giudizio sospeso alla fine dell'A.S. sarà effettuato entro i primi giorni di settembre.</p> |
| Modalità di verifica intermedia delle carenze del I quadrimestre | Verifiche scritte o orali, secondo le modalità stabilite dal Collegio Docenti. |
| Modalità di notifica dei risultati | Sul registro elettronico. |

ORGANIZZAZIONE DEL POTENZIAMENTO per gli alunni che hanno raggiunto una buona preparazione

| | |
|-----------------------------|--|
| Tipologia | Attività previste per la valorizzazione delle eccellenze: partecipazione a conferenze, convegni, concorsi. |
| Tempi | <i>In itinere</i> per tutto l'anno scolastico, con eventuali spazi dedicati a corsi di approfondimento. |
| Modalità di verifica | Prove strutturate o semi-strutturate. |

8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

| | |
|---------------------------|--|
| Tipologia delle verifiche | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Test ✓ Questionari ✓ Relazioni ✓ Scrittura di testi (riassunti, testi descrittivi, narrativi, argomentativi, espositivi) ✓ Prove strutturate o semi-strutturate ✓ Analisi testuale ✓ Risoluzione di problemi ed esercizi ✓ Sviluppo di progetti |
|---------------------------|--|

| | |
|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Colloqui orali ✓ Presentazioni |
| <p>Criteria di misurazione della verifica</p> | <p>Per le griglie di valutazione si fa riferimento al documento di valutazione del dipartimento disciplinare.</p> |
| <p>Tempi di correzione</p> | <p>Il tempo massimo necessario alla correzione degli elaborati è stabilito nella misura di 15 giorni lavorativi.</p> |
| <p>Modalità di notifica alla classe</p> | <p>Il voto delle verifiche orali viene comunicato tempestivamente e trascritto sul registro elettronico. Il voto delle prove scritte viene comunicato e trascritto sul registro entro i tempi di correzione sopra specificati.</p> |
| <p>Modalità di trasmissione della valutazione alle famiglie</p> | <p>Tramite registro elettronico.</p> |
| <p>NUMERO PROVE DI VERIFICA</p> | <p>Nel <i>I quadrimestre</i> si effettueranno per il conseguimento del voto almeno quattro prove, di cui due scritte e due orali (di queste ultime una può essere scritta valida per l'orale); nel <i>II quadrimestre</i> si effettueranno per il conseguimento del voto almeno quattro prove, di cui due scritte e due orali.</p> |

9. ESITI DI APPRENDIMENTO ATTESI RELATIVAMENTE ALLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: si rimanda a quanto indicato nella programmazione del consiglio di classe, con particolare riferimento alle seguenti competenze specifiche della disciplina: (il docente indichi le competenze europee perseguite).

Indice

- 1. Analisi della situazione di partenza**
 - 1.1. Profilo generale della classe**
 - 1.2. Alunni con bisogni educativi speciali**
 - 1.3. Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
 - 2.1. Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Esiti di apprendimento attesi relativamente alle competenze chiave europee**