

Liceo “Marie Curie” (Meda)  
Scientifico – Classico – Linguistico

***PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE***

***a.s. 2023-2024***

<b>CLASSE</b>	<b>Indirizzo di studio</b>
2 BSA	Scientifico Scienze Applicate

<b>Docente</b>	Alessandro Mantovani
<b>Disciplina</b>	Lingua e cultura inglese
<b>Monte ore settimanale nella classe</b>	3
<b>Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 27 ottobre 2023</b>	

## 1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

### 1.1. Profilo generale della classe

- 1.1.1. **Primo gruppo** (30% alunni con un'ottima preparazione di base)
- 1.1.2. **Secondo gruppo** (35% alunni con una buona preparazione di base)
- 1.1.3. **Terzo gruppo** (25% alunni con un'accettabile preparazione di base)
- 1.1.4. **Quarto gruppo** (10% alunni con una modesta preparazione di base)

1.2. **Alunni con bisogni educativi speciali:** è presente un alunno con DSA.

### 1.3. Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

<b>Interesse nei confronti della disciplina:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Adeguato <input type="checkbox"/> Abbastanza adeguato <input type="checkbox"/> Poco adeguato <input type="checkbox"/> Non adeguato	<b>Impegno nei confronti della disciplina:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Buono <input type="checkbox"/> Sufficiente <input type="checkbox"/> Scarso
<b>Comportamento:</b> <input type="checkbox"/> Responsabile <input checked="" type="checkbox"/> Abbastanza responsabile <input type="checkbox"/> Poco responsabile <input type="checkbox"/> Per niente responsabile	

### FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

- Prove soggettive di valutazione (es. interrogazioni, ecc.);
- Prove oggettive di valutazione (test, questionari Ecc.);
- Osservazioni degli studenti impegnati nelle attività didattiche;
- Colloqui con le famiglie;
- Esiti dell'ordine di scuola o della classe precedente;

## 2. QUADRO DELLE COMPETENZE

<b>INGLESE Classe 2°</b>	
<b>Competenze</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● In un racconto, riconoscere la trama degli eventi raccontati e mettere i personaggi e i luoghi in relazione con tali eventi.</li><li>● In un documento sonoro capire le informazioni essenziali.</li><li>● Riconoscere la costruzione di un testo o di una lettera.</li><li>● Capire gli eventi principali e le idee essenziali contenuti in una lettera relativa ad un tema familiare.</li></ul>	<b>Abilità</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● Saper partecipare ad una conversazione con scambi brevi e abituali</li><li>● Saper parlare della propria famiglia, dei propri passatempi, del lavoro e dello studio.</li><li>● Saper dare informazioni semplici su un tema conosciuto.</li><li>● Saper esprimere un'opinione.</li><li>● Saper descrivere un'esperienza o un evento.</li><li>● Saper scrivere un testo semplice e lineare su un argomento familiare.</li></ul>
<b>Conoscenze</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● Conoscenze delle strutture morfo-sintattiche e del lessico specifico a livello B1.</li><li>● Conoscenza dei registri comunicativi formale/informale.</li><li>● Conoscenza dei contenuti socio-culturali, anche in comparazione con altre tradizioni linguistiche.</li></ul>	

### 3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

Primo quadrimestre:

- Ripasso dei verbi irregolari e dell'unità 5 del libro *Optimise B1*
- Unità 6,7,8,9 del libro di testo *Optimise B1* (Pearson);
- Parti del testo di grammatica *Get Inside Grammar* relative alle strutture linguistiche coinvolte nelle unità di *Optimise B1*

Secondo quadrimestre:

- Unità 9, 1e 11 del libro di testo *Optimise B1*
- Parti del testo di grammatica relative alle strutture linguistiche coinvolte nelle unità di *Get Inside Grammar*

Durante tutto il corso dell'anno, gli studenti dovranno produrre settimanalmente un essay di lunghezza variabile a seconda della classe su un video YouTube di loro scelta, nel quale includeranno anche un piccolo vocabolario di nuove parole o espressioni che hanno trovato all'interno del video. Il docente si impegna a fare esporre almeno una persona una volta alla settimana su uno degli essay prodotti: l'esposizione orale produrrà una valutazione orale valida all'80% e una valutazione scritta, sempre valida all'80%. Il docente non riconsegnerà l'essay con correzioni personalizzate, ma è disponibile, qualora lo studente ne avesse l'esigenza, a illustrare le correzioni e giustificare la valutazione. Per quanto concerne la valutazione delle prove, sia scritta che orale, si rimanda alla griglia di valutazione presente sul sito alla voce Programmazione dipartimenti disciplinari. È possibile che nel corso dell'anno venga proposta la lettura anche di un breve testo letterario, nella fattispecie *The strange case of Dr. Jekyll and Mr. Hyde* di R.L Stevenson.

### 4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Verranno valorizzati i naturali punti di convergenza delle diverse discipline durante svolgimento della programmazione.

### 5. MODALITA' DI LAVORO

Indicare le metodologie che si intendono utilizzare

- |                       |                     |
|-----------------------|---------------------|
| X Lezione frontale    | X Lezione dialogata |
| X Lezione guidata     | Y Laboratorio       |
| X Writing and reading | Y Learning by doing |
| Y Problem solving     | X Brainstorming     |
| Y E-learning          | Y Peer education    |

Indicare le strategie che si intendono utilizzare

- |                                       |                                |
|---------------------------------------|--------------------------------|
| X Studio autonomo                     | X Esercizi differenziati       |
| Y Attività progettuali                | Y Partecipazione a concorsi    |
| Y Attività di recupero/consolidamento | X Lavoro di gruppo             |
| X Lavori individuali                  | Y Attività laboratoriali       |
|                                       | Y Visite e viaggi d'istruzione |

## Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni in DDI

- Υ Videolezione in modalità sincrona
- Υ Videolezione in modalità asincrona
- Υ Lezione in videoconferenza
- Υ Chat
- Υ Classe virtuale (Classroom)
- Υ Uso della posta elettronica
- Υ Altro \_\_\_\_\_

## 6. AUSILI DIDATTICI AUSILI DIDATTICI

- Libri di testo  
*Titolo: Optimise B1*  
*Autori: Malcom Mann, Steve Taylore - Knowles*  
*Casa Editrice: Macmillan*

*Titolo: Get Inside Grammar*  
*Autori: M. Vince, M. Muzzarelli*  
*Casa Editrice: Macmillan*

- |                                  |                              |
|----------------------------------|------------------------------|
| □ <u>E-book</u>                  | □ <u>Digital Board</u>       |
| □ <u>Testi di consultazione</u>  | □ <u>Fotocopie</u>           |
| □ Biblioteca                     | □ Palestra                   |
| □ Schemi e mappe                 | □ Computer                   |
| □ Videocamera/ audioregistratore | □ <u>Sussidi audiovisivi</u> |
| □ Laboratorio di                 | □ Altro                      |

## 7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

### ORGANIZZAZIONE DEL RECUPERO

<b>Tipologia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Riproposizione dei contenuti in forma diversificata</li> <li>✓ Attività guidate a crescente livello di difficoltà</li> <li>✓ Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro</li> <li>✓ Studio individuale</li> <li>✓ Corsi di recupero</li> <li>✓ Sportello help (se attuato).</li> </ul>
<b>Tempi</b>	<p>Recupero in itinere: ogni volta che a livello generale la classe mostra qualche incertezza nell'acquisizione di strutture, contenuti e funzioni comunicative; in occasione della correzione delle verifiche.</p> <p>Studio individuale (attraverso indicazioni per il ripasso e la proposta di esercizi supplementari): in seguito a risultati negativi conseguiti da singoli studenti.</p> <p>Sportello e altre iniziative previste dal progetto: secondo quanto potrà essere calendarizzato</p>
<b>Modalità di verifica intermedia delle carenze del I quadrimestre</b>	Prova da svolgersi nel primo mese del secondo quadrimestre
<b>Modalità di notifica dei risultati</b>	Consegna (nel caso di prova scritta) della prova corretta e valutata in classe; trascrizione delle valutazioni a registro

### ORGANIZZAZIONE DEL POTENZIAMENTO per gli alunni che hanno raggiunto una buona preparazione

<b>Tipologia</b>	Attività previste per la valorizzazione delle eccellenze: Inizio delle esercitazioni per la preparazione alle certificazioni Cambridge; corsi di conversazione pomeridiani ad adesione individuale
<b>Tempi</b>	Con gradualità, le esercitazioni saranno inserite nel lavoro didattico; i corsi pomeridiani si svolgeranno secondo la calendarizzazione di Istituto
<b>Modalità di verifica</b>	Si osserverà la ricaduta di tali esercitazioni sul lavoro di classe, in particolare in occasione delle verifiche

## 8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Tipologia delle verifiche	X Test del libro di testo per grammatica Y Questionari Y Relazioni X Scrittura di testi (riassunti, testi descrittivi, narrativi, argomentativi) Y Traduzioni Y Prove strutturate o semi-strutturate Y Analisi testuale Y Risoluzione di problemi ed esercizi Y Sviluppo di progetti X Colloqui orali
	Y Test motori Y Prove grafiche Y Prove pratiche Y Presentazioni X Correzione di elaborati svolti a casa
Criteri di misurazione della verifica	Per le griglie di valutazione si fa riferimento al documento di valutazione del dipartimento disciplinare
Tempi di correzione	Di norma non più di quindici giorni
Modalità di notifica alla classe	Le prove scritte verranno consegnate e corrette coralmemente solo nel caso in cui la maggior parte della classe presenti una valutazione insufficiente
Modalità di trasmissione della valutazione alle famiglie	Le valutazioni verranno riportate a registro
<b>NUMERO PROVE DI VERIFICA</b>	Numero di verifiche scritte per quadrimestre: minimo 2 Numero di verifiche orali per quadrimestre: minimo 2

## 9. ESITI DI APPRENDIMENTO ATTESI RELATIVAMENTE ALLE COMPETENZE

**CHIAVE EUROPEE:** si rimanda a quanto indicato nella programmazione del consiglio di classe, con particolare riferimento alle seguenti competenze specifiche della disciplina:

- essere consapevoli dei principali tipi di interazione verbale e dei registri del linguaggio.
- comprendere messaggi, iniziare, sostenere e concludere conversazioni e leggere, comprendere e produrre testi appropriati alle esigenze individuali anche con l'utilizzo di adeguati sussidi.
- apprezzare della diversità culturale, interesse e curiosità per le lingue e la comunicazione interculturale.

# ***Indice***

- 1. Analisi della situazione di partenza**
  - 1.1. Profilo generale della classe**
  - 1.2. Alunni con bisogni educativi speciali**
  - 1.3. Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
  - 2.1. Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Esiti di apprendimento attesi relativamente alle competenze chiave europee**