

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

a.s. 2017/18

CLASSE	Indirizzo di studio
2 BS	Liceo Scientifico

Docente	Elisa Zilio
Disciplina	Lingua e letteratura italiana
Monte ore settimanale nella classe	4 ore
Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 22/10/2017	

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1 Profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe è composta da 27 alunni, che presentano nel complesso buone conoscenze e abilità. Gli alunni si dimostrano rispettosi delle regole scolastiche e corretti sia nei rapporti tra pari, sia nei rapporti con l'insegnante, anche se una parte di loro tende facilmente a distrarsi, per poi ritrovare con difficoltà la concentrazione necessaria a un proficuo lavoro in classe.

Gli alunni paiono interessati alla materia e la loro partecipazione alle attività proposte è costante, anche se talvolta eccessivamente vivace e poco controllata. Si ritiene pertanto opportuno lavorare sulla capacità di attenzione e di autocontrollo degli alunni.

1.2 Alunni con bisogni educativi speciali (alunni diversamente abili e con disturbi specifici dell'apprendimento)

Per eventuali alunni con bisogni educativi speciali, si rimanda ai relativi PDP o PEI.

1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

Livello critico (voto n.c. - 2)	Livello basso (voti inferiori alla sufficienza)	Livello medio (voti 6-7)	Livello alto (voti 8-9-10)
N.	N. 2	N. 14	N. 11

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

- griglie, questionari conoscitivi, test socio-metrici (se si, specificare quali griglie)
- tecniche di osservazione
- test d'ingresso
- colloqui con gli alunni
- colloqui con le famiglie
- altro: prova di verifica sui primi argomenti affrontati

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale: Asse linguistico

Competenze disciplinari:

1. padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;
2. leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo;
3. produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi;

4. aggiornare tematiche letterarie anche in chiave sociale, politica, di storia del costume e dell'immaginario;
5. utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale.

2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

Si rimanda al Documento di Dipartimento – Lettere primo biennio

3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

1. Lingua: elementi di sintassi della frase complessa; eventuale ripresa di elementi di ortografia.
2. Letteratura:
 - a. Poesia: analisi dei caratteri del testo poetico, con lettura e analisi di testi poetici.
 - b. Teatro: analisi dei principali caratteri del testo drammatico, con lettura e analisi di testi drammatici.
 - c. *I promessi sposi*: lettura e analisi del romanzo (di alcuni capitoli verrà effettuata una lettura integrale, di altri capitoli si proporrà invece una sintesi contenutistica, o una lettura per passi volta a mettere in luce alcune tematiche o alcune caratteristiche stilistiche rilevanti).
 - d. Letteratura italiana delle origini: la nascita delle lingue e delle letterature romanze, con lettura e analisi di testi; la nascita dei volgari italiani e la letteratura italiana delle origini, con lettura e analisi di testi.
 - e. Narrativa: lettura di uno o più testi narrativi.
3. Scrittura: produzione di testi espositivi, testi argomentativi e analisi del testo.

4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Tra discipline di assi diversi. Individuazione del modulo e descrizione dell'architettura didattica (per es. competenze chiave di cittadinanza)

Non sono al momento previsti percorsi multidisciplinari

5. METODOLOGIE

Lezione frontale, lezione partecipata, lavoro di gruppo, discussione guidata

6. AUSILI DIDATTICI

Testi in adozione:

E. ALDERIGHI, S. MANETTI, *Italiano per competenze*, Lattes

P. BIGLIA, P. MANFREDI, A. TERRILE, *Il più bello dei mari*, vol B con percorso *Le origini della letteratura*, Paravia

A. MANZONI, *I promessi sposi*, Petrini (edizione consigliata)

Dizionario

Se opportuno testi forniti o indicati dalla docente e materiale audiovisivo.

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

•	Recupero curricolare:	recupero <i>in itinere</i> , settimana di recupero/approfondimento; assegnazione di studio e/o lavoro individuale.
•	Recupero extra- curricolare:	sportello (se attivato), corsi di recupero (se attivati)
•	Valorizzazione eccellenze:	settimana di recupero/approfondimento; approfondimenti individuali

8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Si rimanda alle griglie di valutazione/correzione allegate al Documento di dipartimento –Lettere biennio; per eventuali prove scritte valide per l'orale si predisporranno, di volta in volta, specifiche griglie di valutazione/correzione.

TIPOLOGIE DI PROVE DI VERIFICA

Prove scritte: produzione di testi espositivi, testi argomentativi e analisi del testo; prove a risposta chiusa e/o aperta.

Prove orali: interrogazioni; prove scritte valide per l'orale (a risposta chiusa e/o aperta)

NUMERO DI PROVE DI VERIFICA

Prove scritte: almeno 2 prove nel trimestre e almeno 3 prove nel pentamestre

Prove orali: almeno 2 prove nel trimestre (con la possibilità di effettuare in forma scritta alcune prove valide per l'orale) e almeno 2 prove nel pentamestre (con la possibilità di effettuare in forma scritta alcune prove valide per l'orale)

9. COMPETENZE CHIAVE ERUROPEE

Formulare delle ipotesi operative, indicando attività e metodologie didattiche per alcune o tutte le competenze qui elencate

1. **COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA**
2. **COMUNICAZIONE IN LINGUE STRANIERE**
3. **COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO**
4. **COMPETENZA DIGITALE**
5. **IMPARARE AD IMPARARE**
6. **COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**
7. **SENSO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITA'**
8. **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI**

Si fa riferimento al documento di Programmazione del Consiglio di Classe

Indice

- 1. Analisi della situazione di partenza**
 - 1.1 Profilo generale della classe**
 - 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali**
 - 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
 - 2.1 Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Competenze chiave europee**