

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

a.s.

2021/2022

CLASSE	Indirizzo di studio
2CS	Nuovo ordinamento

Docente	Nadia Pozzi
Disciplina	Lingua e civiltà inglese
Monte ore settimanale nella classe	3
Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 28 ottobre 2021	

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1. Profilo generale della classe

- 1.1.1. **Primo gruppo** (10% alunni con un'ottima preparazione di base)
- 1.1.2. **Secondo gruppo** (50% alunni con una buona preparazione di base)
- 1.1.3. **Terzo gruppo** (20% alunni con un'accettabile preparazione di base)
- 1.1.4. **Quarto gruppo** (20% alunni con una modesta preparazione di base)

1.2. **Alunni con bisogni educativi speciali:** Per eventuali studenti con bisogni educativi speciali (BES) il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

1.3. Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

Interesse nei confronti della disciplina: <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Adeguato<input type="checkbox"/> Abbastanza adeguato<input type="checkbox"/> Poco adeguato<input type="checkbox"/> Non adeguato	Impegno nei confronti della disciplina: <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Buono<input type="checkbox"/> Sufficiente<input type="checkbox"/> Scarso
Comportamento: <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Responsabile<input type="checkbox"/> Abbastanza responsabile<input type="checkbox"/> Poco responsabile<input type="checkbox"/> Per niente responsabile	

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

- Prove soggettive di valutazione** ;
- Prove oggettive di valutazione** ;
- Osservazioni degli studenti impegnati nelle attività didattiche**;
- Colloqui con le famiglie;
- Esiti dell'ordine di scuola o della classe precedente;

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Vedi programmazione del dipartimento di materia

3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

Primo quadrimestre

- Ripasso delle principali strutture grammaticali dello scorso anno scolastico
- Modules 7, 8 e 9 del testo in adozione Optimise (sia Student's book che Workbook).
- Ogni argomento grammaticale trattato sul testo in adozione verrà approfondito attraverso l'uso del manuale di grammatica in adozione.
- Attività di listening comprehension.

Secondo quadrimestre

- Modules 10, 11 e 12 del testo in adozione Optimise.
- Approfondimento strutture grammaticali livello B2 attraverso l'uso del manuale di grammatica (vedi elenco contenuti grammaticali redatto dal dipartimento di materia).
- Lettura e discussione in classe di un testo di narrativa in versione facilitata (titolo da decidere)
- Attività di listening comprehension.
 - Attività di "Speaking in public", con argomenti scelti da ogni studente.

4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Vedi programmazione di educazione civica.

5. MODALITA' DI LAVORO

Indicare le metodologie che si intendono utilizzare

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> <u>Lezione frontale</u> | <input type="checkbox"/> <u>Lezione dialogata</u> |
| <input type="checkbox"/> <u>Lezione guidata</u> | <input type="checkbox"/> Laboratorio |
| <input type="checkbox"/> <u>Writing and reading</u> | <input type="checkbox"/> Learning by doing |
| <input type="checkbox"/> Problem solving | <input type="checkbox"/> <u>Brainstorming</u> |
| <input type="checkbox"/> E-learning | <input type="checkbox"/> Peer education |

Indicare le strategie che si intendono utilizzare

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> <u>Studio autonomo</u> | <input type="checkbox"/> Esercizi differenziati |
| <input type="checkbox"/> Attività progettuali | <input type="checkbox"/> Partecipazione a concorsi |
| <input type="checkbox"/> <u>Attività di recupero/consolidamento</u> | <input type="checkbox"/> <u>Lavoro di gruppo</u> |
| <input type="checkbox"/> <u>Lavori individuali</u> | <input type="checkbox"/> Attività laboratoriali |
| | <input type="checkbox"/> Visite e viaggi d'istruzione |

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni in DDI

- Videolezione in modalità sincrona**
- Videolezione in modalità asincrona
- Lezione in videoconferenza
- Chat
- Classe virtuale (Classroom)**
- Uso della posta elettronica**
- Altro _____

6. AUSILI DIDATTICI AUSILI DIDATTICI

Libri di testo

Titolo: Optimise B1

Autori: Aa. vv

Casa Editrice: Macmillan

Titolo: Grammar Files Gold

Autori: Jordan

Casa Editrice: Trinity Whitebridge

- E-book
- Testi di consultazione
- Biblioteca
- Schemi e mappe
- Videocamera/ audioregistratore
- Laboratorio di
- LIM**
- Fotocopie**
- Palestra
- Computer**
- Sussidi audiovisivi**
- Altro

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

ORGANIZZAZIONE DEL RECUPERO

Tipologia	<ul style="list-style-type: none">✓ Riproposizione dei contenuti in forma diversificata✓ Attività guidate a crescente livello di difficoltà✓ Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro✓ Studio individuale✓ Corsi di recupero✓ Sportello help (se attuato).
------------------	---

Tempi	Durante l'intero anno scolastico in base alle necessità
Modalità di verifica intermedia delle carenze del I quadrimestre	Verifiche scritte e/o orali.
Modalità di notifica dei risultati	Registro elettronico

ORGANIZZAZIONE DEL POTENZIAMENTO per gli alunni che hanno raggiunto una buona preparazione

Tipologia	Attività previste per la valorizzazione delle eccellenze: - Corsi madrelingua per il potenziamento della speaking
Tempi	- Primo quadrimestre
Modalità di verifica	- Attività di speaking in classe

8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Tipologia delle verifiche	<input type="checkbox"/> <u>Test</u> <input type="checkbox"/> <u>Questionari</u> <input type="checkbox"/> <u>Relazioni</u> <input type="checkbox"/> <u>Scrittura di testi (riassunti, testi descrittivi, narrativi, argomentativi)</u> <input type="checkbox"/> <u>Traduzioni</u> <input type="checkbox"/> <u>Prove strutturate o semi-strutturate</u> <input type="checkbox"/> Analisi testuale <input type="checkbox"/> Risoluzione di problemi ed esercizi <input type="checkbox"/> Sviluppo di progetti <input type="checkbox"/> Test motori <input type="checkbox"/> Prove grafiche <input type="checkbox"/> Prove pratiche <input type="checkbox"/> <u>Colloqui orali</u> <input type="checkbox"/> <u>Presentazioni</u> <input type="checkbox"/> Altro _____
Criteri di misurazione della verifica	Per le griglie di valutazione si fa riferimento al documento di valutazione del dipartimento disciplinare
Tempi di correzione	Massimo dieci giorni dallo svolgimento della verifica
Modalità di notifica alla classe	Consegna della verifica corretta. Registro elettronico

Modalità di trasmissione della valutazione alle famiglie	Registro elettronico
NUMERO PROVE DI VERIFICA	Numero di verifiche scritte per quadrimestre: minimo 2 Numero di verifiche orali per quadrimestre: minimo 2 (di cui una listening comprehension)

9. ESITI DI APPRENDIMENTO ATTESI RELATIVAMENTE ALLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: si rimanda a quanto indicato nella programmazione del consiglio di classe, con particolare riferimento alle seguenti competenze specifiche della disciplina.

COMPETENZA	DEFINIZIONE	CONOSCENZE, CAPACITA', ATTITUDINI
COMUNICAZIONE IN LINGUE STRANIERE	VEDI PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE	VEDI PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE
IMPARARE AD IMPARARE	VEDI PROGRAMMAZIONE DEL CDC	VEDI PROGRAMMAZIONE CDC
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI	VEDI PROGRAMMAZIONE CDC	VEDI PROGRAMMAZIONE CDC

Indice

- 1. Analisi della situazione di partenza**
 - 1.1. Profilo generale della classe**
 - 1.2. Alunni con bisogni educativi speciali**
 - 1.3. Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
 - 2.1. Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**

6. **Ausili didattici**
7. **Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
8. **Verifica e valutazione degli apprendimenti**
9. **Esiti di apprendimento attesi relativamente alle competenze chiave europee**