

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER
COMPETENZE**

a.s. 2018/19

CLASSE	Indirizzo di studio
2 [^] CS	Liceo scientifico nuovo ordinamento

Docente	Nicoletta Maria Colombo
Disciplina	Lingua e cultura latina
Monte ore settimanale nella classe	3 ore
Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 26/10/2018	

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1 Profilo generale della classe

La classe, composta da 25 alunni, già noti nell'anno precedente, si presenta vivace. Le lezioni si svolgono in un clima di partecipazione ed interesse. Gli alunni continuano a mantenere rapporti sereni e aperti, dando prova di comportarsi in modo corretto. Nei confronti della materia si rivelano interessati, sebbene si rileva che molti devono rafforzare l'applicazione domestica e lo studio.

1.2 Alunni con bisogni educativi speciali (alunni diversamente abili e con disturbi specifici dell'apprendimento): per eventuali studenti con bisogni educativi speciali (BES) il piano didattico personalizzato (PDP) sarà disponibile agli atti.

1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

Livello critico (voto n.c. – 2)	Livello basso (voti inferiori alla sufficienza)	Livello medio (voti 6-7)	Livello alto (voti 8-9-10)
N. --	N. 6	N. 11	N. 8

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

- griglie, questionari conoscitivi, test socio-metrici (se si, specificare quali griglie)
- tecniche di osservazione
- test d'ingresso
- colloqui con gli alunni
- colloqui con le famiglie
- altro: verifica grammaticale sui compiti delle vacanze

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale:

Competenze disciplinari *Si fa riferimento al documento elaborato dal dipartimento di materia.*

2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

LINGUA E CULTURA LATINA Classe 2 ^a Liceo Scientifico	
Competenze	Abilità
leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	<ul style="list-style-type: none">• riconoscere e analizzare le diverse categorie morfologiche;• riconoscere e analizzare la struttura di un periodo latino; traduzione corretta con scelte espressive appropriate in italiano;• conoscere i contenuti, applicare correttamente le norme teoriche.
produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	<ul style="list-style-type: none">• leggere un breve testo latino;• comprendere le strutture della lingua presenti nei testi scritti;• utilizzare in modo adeguato le strutture

	grammaticali; • utilizzare il dizionario bilingue
utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	• confrontare alcuni aspetti della lingua latina con l'italiano ed eventualmente con le lingue straniere
utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario	• riflettere sul patrimonio culturale latino
utilizzare e produrre testi multimediali	• costruire mappe concettuali o testi in ppt.
Conoscenze <ul style="list-style-type: none"> • regole della corretta pronuncia • la morfologia del verbo: modo congiuntivo, gerundio, gerundivo, infinito, supino; verbi deponenti e semideponenti; composti di sum; verbi anomali; • completamento dello studio dei pronomi; • gradi dell'aggettivo • principali strutture sintattiche: cum narrativo, ablativo assoluto, subordinate finali, consecutive, complete, infinitive, perifrastica attiva e passiva, cenni sul periodo ipotetico; • periodi con subordinate di 1^a e 2^a grado; • lessico di base organizzato per campi semantici (guerra, città, natura, famiglia...); • risalire al significato di un termine sulla base dell'etimologia, della composizione della parola (prefissi, suffissi); • produrre una traduzione coerente dal punto di vista grammaticale e logico/semantico; • Il significato di alcune parole chiave (es: humanitas, pietas, fides, otium, negotium, civitas, mos...) • letture in lingua italiana relative ad aspetti della cultura latina; • il rapporto tra cultura latina e attualità: differenze ed eredità. 	

4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Al momento non sono previsti percorsi multidisciplinari.

5. METODOLOGIE

Lezione Frontale	X
Lezione Partecipata	X

6. AUSILI DIDATTICI

S. Fiorini, F. Puccetti, Tempus discendi (grammatica + vol.1+ vol.2), G. D'Anna
Strumenti multimediali

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

- | | | |
|---|-----------------------------|---|
| X | Recupero curricolare: | Recupero in itinere, assegnazione di lavori individuali a casa da correggere e discutere con gli alunni con maggiori difficoltà |
| X | Recupero extra-curricolare: | Settimana del recupero, sportello help, corso in pillole |
| X | Valorizzazione eccellenze: | Partecipazione a conferenze, convegni, concorsi |

8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Interrogazione orale	X
Verifica scritta	X
Esercizi	X
Test di tipo oggettivo	X

NUMERO DI VERIFICHE

- per il *trimestre* 1 prova scritta, 1 prova orale, 1 prova oggettiva
- per il *pentamestre* 2 prove scritte, 1 prova orale, 1 prova oggettiva

MISURAZIONE DEI LIVELLI

Si adottano le griglie di valutazione approvate dal Dipartimento di Materia Lettere Biennio.

9. COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Le competenze chiave europee di seguito elencate saranno perseguite attraverso le attività comuni del consiglio di classe (progetti e uscite didattiche).

In particolare, nelle ore di lingua latina, ci si concentrerà sulla competenza n. 5, per la quale si specificano obiettivi, attività e modalità didattiche

1. COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

2. COMUNICAZIONE IN LINGUE STRANIERE

3. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO

4. COMPETENZA DIGITALE

5. IMPARARE A IMPARARE

- sviluppare capacità di attenzione e concentrazione durante le lezioni;
- imparare a prendere appunti;
- cogliere le informazioni principali in un testo di studio;
- elaborare schemi di sintesi e mappe concettuali;
- rielaborare i contenuti appresi in modo personale;
- esporre in modo efficace, sia per iscritto sia oralmente.

6. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

7. SENSO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITA'

8. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

INDICE

1. Analisi della situazione di partenza
 - 1.1 Profilo generale della classe
 - 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali
 - 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati
2. Quadro delle competenze
 - 2.1 Articolazione delle competenze
3. Contenuti specifici del programma
4. Eventuali percorsi multidisciplinari
5. Metodologie
6. Ausili didattici
7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze
8. Verifica e valutazione degli apprendimenti
9. Competenze chiave europee