

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

a.s. 2019/20

CLASSE	Indirizzo di studio
3AC	Liceo Classico

Docente	Prof.ssa Rita Lucchini
Disciplina	Filosofia
Monte ore settimanale nella classe	3
Documento di Programmazione disciplinare presentato in data 23/10/2019	

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1 Profilo generale della classe

La classe durante le lezioni si sforza di concentrarsi e di partecipare attivamente, con un atteggiamento sereno, fiducioso, aperto al dialogo e collaborativo, dimostrando la volontà di capire la complessità degli argomenti affrontati e di adeguarsi alle caratteristiche dello studio del triennio.

1.2 Alunni con bisogni educativi speciali

Non presenti

1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

Livello critico (voto n.c. – 2)	Livello basso (voti inferiori alla sufficienza)	Livello medio (voti 6-7)	Livello alto (voti 8-9-10)
N.	N.3	N.17	N.6

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

☐ griglie, questionari conoscitivi, test socio-metrici (se sì, specificare quali griglie)

☒ tecniche di osservazione

☐ test d'ingresso

☐ colloqui con gli alunni

☐ colloqui con le famiglie

☒ verifiche orali

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale: Storico-sociale e Linguistico

Competenze disciplinari definite all'interno del dipartimento

- Esprimere i temi filosofici in modo lineare, corretto e convincente sotto il profilo argomentativo;
- confrontare teorie e concetti individuandone i nessi logici e storici;
- interpretare semplici testi degli autori utilizzando sussidi critici;
- confrontarsi dialetticamente con un interlocutore.

3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

- La nascita della filosofia greca. Mito e logos: analogie e differenze.
- La tematizzazione della “physis” e la ricerca dell’ “archè”: Talete, Anassimandro, Anassimene.
- Eraclito: l’identificazione dell’ “archè” col divenire.
- I Pitagorici e la matematica.
- Senofane. La scuola eleatica: Parmenide (verità e apparenza), Zenone (i paradossi) e Melisso.
- I pluralisti: Empedocle e le quattro “radici”; Anassagora: le omeomerie e il “nous”; Leucippo e Democrito: gli atomi.
- Nuove figure di intellettuali: i sofisti (Protagora e Gorgia).
- Socrate: la concezione dell’educazione e la tematizzazione dei concetti universali. Lettura e analisi dell’ “Apologia di Socrate” di Platone.
- Platone: gnoseologia e metafisica (la teoria delle idee e la “seconda navigazione”); antropologia, etica e politica.
- Aristotele: gnoseologia, logica, fisica e filosofia prima, etica e politica.
- Epicureismo e stoicismo: fisica ed etica.
- Cinismo e scetticismo
- Plotino e la metafisica dell’Uno
- Agostino: la tematizzazione della “persona” e la metafisica dell’interiorità. Il problema morale.
- Aspetti e problemi della filosofia medioevale

4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Non previsti

5. METODOLOGIE

Lezione frontale e partecipata; discussione guidata

6. AUSILI DIDATTICI

Manuale in adozione: Abbagnano, Fornero: **Con-filosofare**. Voll.1 A e 1B.

Passi delle opere dei filosofi, apparato on line del libro di testo e dvd con supporto di LIM

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

- | | |
|--------------------------------|-----------------------------------|
| • Recupero curricolare: | In itinere |
| • Recupero extra- curricolare: | SettimanaRecupero/approfondimento |
| • Valorizzazione eccellenze: | SettimanaRecupero/approfondimento |

8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

TIPOLOGIE DI PROVE DI VERIFICA	NUMERO PROVE DI VERIFICA
Prove scritte	1 trimestre 1 pentamestre
Prove orali	1 trimestre 2 pentamestre

9. COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Formulare delle ipotesi operative, indicando attività e metodologie didattiche per alcune o tutte le competenze qui elencate (*)

1. **COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA**
2. **COMUNICAZIONE IN LINGUE STRANIERE**
3. **COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO**
4. **COMPETENZA DIGITALE**
5. **IMPARARE AD IMPARARE**
6. **COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**
7. **SENSO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITA'**
8. **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI**

(*) Fare riferimento ai lavori del Consiglio di classe.

• Saper cogliere gli elementi storici, culturali, teorici e logici di un autore/tema filosofico, comprendendone il significato [III, IV, V] • Saper cogliere il contenuto e il significato di un testo filosofico, ricostruendone, se richiesto, passaggi tematici e argomentativi [III, IV, V] • Saper indicare le problematiche dei diversi ambiti della ricerca filosofica [III, IV, V] • Saper riconoscere le specificità delle risposte dei singoli filosofi ed indirizzi filosofici [III, IV, V]	Imparare a imparare
• Saper esporre i contenuti in modo chiaro, coerente e corretto con proprietà di linguaggio [III, IV, V] • Saper comprendere il lessico e le categorie specifiche della tradizione filosofica [III, IV, V] e la loro evoluzione [V] • Saper utilizzare correttamente il lessico della disciplina [III, IV, V] in modo critico ed autonomo [IV, V]	Comunicazione nella madrelingua
	Consapevolezza ed espressioni culturali

• Saper analizzare e confrontare testi filosofici diversi [III, IV, V] • Saper individuare connessioni tra autori e temi studiati [III, IV, V] • Saper individuare connessioni tra la filosofia e le altre discipline [III, IV, V] • Saper sollevare interrogativi a partire dalle conoscenze possedute [III, IV, V] • Saper riconoscere la coerenza di un'argomentazione [III, IV, V] • Saper confrontare e contestualizzare le differenti risposte date dai filosofi ad un medesimo problema [III, IV, V] • Saper esplicitare e vagliare le opinioni acquisite, confrontandosi in modo dialogico con gli altri [III, IV, V] • Saper approfondire un argomento mediante ricerche di vario genere [III, IV, V] • Sapersi orientare storicamente e teoricamente in merito a problemi e concezioni fondamentali del pensiero filosofico-politico per realizzare una cittadinanza attiva consapevole [V]	Competenze sociali e civiche
	Senso di iniziativa e imprenditorialità

Indice

- 1. Analisi della situazione di partenza**
 - 1.1 Profilo generale della classe**
 - 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali**
 - 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
 - 2.1 Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Competenze chiave europee**