

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

a.s. 2020/21

CLASSE	Indirizzo di studio
3AC	Liceo classico Nuovo ordinamento

Docente	Lucchini Rita
Disciplina	Filosofia
Monte ore settimanale nella classe	3
Documento di Programmazione disciplinare presentato in data 18-11-2020	

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1 Profilo generale della classe

La classe durante le lezioni si sforza di concentrarsi e di partecipare attivamente, con un atteggiamento sereno, fiducioso, aperto al dialogo e collaborativo, dimostrando la volontà di capire la complessità degli argomenti affrontati e di adeguarsi alle caratteristiche dello studio del triennio.

1.2 Alunni con bisogni educativi speciali : non presenti

1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

Livello critico (voto n.c. - 2)	Livello basso (voti inferiori alla sufficienza)	Livello medio (voti 6-7)	Livello alto (voti 8-9-10)
N.	N.	N. 19	N.6

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

griglie, questionari conoscitivi, test socio-metrici (griglia valutazione prova semistrutturata)

tecniche di osservazione

test d'ingresso

colloqui con gli alunni

colloqui con le famiglie

verifiche orali

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale: Storico-sociale e Linguistico

Competenze disciplinari definite all'interno del dipartimento

- Esprimere i temi filosofici in modo lineare, corretto e convincente sotto il profilo argomentativo;
- confrontare teorie e concetti individuandone i nessi logici e storici;
- interpretare semplici testi degli autori utilizzando sussidi critici;
- confrontarsi dialetticamente con un interlocutore.

2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

MATERIA FILOSOFIA Classe 3AC	
Competenze <ul style="list-style-type: none">▪ Esprimere i temi filosofici in modo lineare, corretto e convincente sotto il profilo argomentativo;▪ confrontare teorie e concetti individuandone i nessi logici e storici;▪ interpretare semplici testi degli autori utilizzando sussidi critici;▪ confrontarsi dialetticamente con un interlocutore.	Abilità <ul style="list-style-type: none">▪ Cogliere gli elementi storici, culturali, teorici e logici di un autore/tema filosofico, comprendendone il significato;▪ cogliere il contenuto e il significato di un testo filosofico, ricostruendone, se richiesto, passaggi tematici e argomentativi;▪ comprendere il lessico e le categorie specifiche della tradizione filosofica e la loro evoluzione;▪ confrontare e contestualizzare le differenti risposte date dai filosofi ad uno stesso problema.
Conoscenze: <ul style="list-style-type: none">▪ Temi, concetti e problemi della storia della filosofia antica e medioevale colti nei loro aspetti più significativi.	

3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

- La nascita della filosofia greca. Mito e logos: analogie e differenze.
- La tematizzazione della “physis” e la ricerca dell’ “archè”: Talete, Anassimandro, Anassimene.
- Eraclito: l’identificazione dell’ “archè” col divenire.
- I Pitagorici e la matematica.
- Senofane. La scuola eleatica: Parmenide (verità e apparenza), Zenone (i paradossi) e Melisso.
- I pluralisti: Empedocle e le quattro “radici”; Anassagora: le omeomerie e il “nous”; Leucippo e Democrito: gli atomi.
- Nuove figure di intellettuali: i sofisti (Protagora e Gorgia).
- Socrate: la concezione dell’educazione e la tematizzazione dei concetti universali. Lettura e analisi dell’ “Apologia di Socrate” di Platone.
- Platone: gnoseologia e metafisica (la teoria delle idee e la “seconda navigazione”); antropologia, etica e politica.
- Aristotele: gnoseologia, logica, fisica e filosofia prima, etica e politica.
- Epicureismo e stoicismo: fisica ed etica.
- Cinismo e scetticismo
- Plotino e la metafisica dell’Uno
- Agostino: la tematizzazione della “persona” e la metafisica dell’interiorità. Il problema morale.
- Aspetti e problemi della filosofia medioevale

4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

5. METODOLOGIE

Lezione frontale e partecipata; discussione guidata.

6. AUSILI DIDATTICI

Testo in adozione: Abbagnano, Fornero: **Con-filosofare**. Voll.1 A e 1B, ed. Pearson con apparato on line.

Saranno proposti eventuali ulteriori passi delle opere dei filosofi.

Per la DaD si prevede l’uso della piattaforma Google Classroom e dei relativi strumenti, secondo le modalità stabilite nel Collegio dei docenti.

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

ORGANIZZAZIONE DEL RECUPERO

Tipologia	Recupero in itinere e studio individuale. Eventuali altre iniziative deliberate dal Collegio dei docenti
Tempi	Settimana di recupero/approfondimento (se attuata).
Modalità di verifica intermedia delle carenze del I quadrimestre	Verifica orale
Modalità di notifica dei risultati	Registro elettronico

ORGANIZZAZIONE DEL POTENZIAMENTO per gli alunni che hanno raggiunto una buona preparazione (se previsto)

Tipologia	
Tempi	Settimana di recupero/approfondimento (se attuata).
Modalità di verifica intermedia	
Modalità di notifica dei risultati	

8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Tipologia delle verifiche	Verifiche prevalentemente orali
Criteri di misurazione della verifica	Criteri definiti nel Dipartimento di materia e in Collegio
Tempi di correzione	Max. 21 giorni per gli scritti
Modalità di notifica alla classe	Comunicazione della valutazione al termine della prova orale o alla consegna della correzione
Modalità di trasmissione della valutazione alle famiglie	Registro elettronico
NUMERO PROVE DI VERIFICA	Min. 2 in entrambi i quadrimestri
Eventuali verifiche in DAD (se previste)	Verifiche prevalentemente orali

9. COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

(Indicare quelle perseguite attraverso gli obiettivi indicati nella programmazione dei contenuti specifici del programma)

COMPETENZA	DEFINIZIONE	CONOSCENZE, CAPACITA', ATTITUDINI
IMPARARE AD IMPARARE		<ul style="list-style-type: none"> • Saper cogliere gli elementi storici, culturali, teorici e logici di un autore/tema filosofico, comprendendone il significato [III, IV, V] • Saper cogliere il contenuto e il significato di un testo filosofico, ricostruendone, se richiesto, passaggi tematici e argomentativi [III, IV, V] • Saper indicare le problematiche dei diversi ambiti della ricerca filosofica [III, IV, V] • Saper riconoscere le specificità delle risposte dei singoli filosofi ed indirizzi filosofici [III, IV, V]
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA		<ul style="list-style-type: none"> • Saper esporre i contenuti in modo chiaro, coerente e corretto con proprietà di linguaggio [III, IV, V]
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		<ul style="list-style-type: none"> • Saper comprendere il lessico e le categorie specifiche della tradizione filosofica [III, IV, V] • Saper utilizzare correttamente il lessico della disciplina [III, IV, V]
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE		<ul style="list-style-type: none"> • Saper analizzare e confrontare testi filosofici diversi [III, IV, V] • Saper individuare connessioni tra autori e temi studiati [III, IV, V] • Saper individuare connessioni tra la filosofia e le altre discipline [III, IV, V] • Saper sollevare interrogativi a partire dalle conoscenze possedute [III, IV, V] • Saper riconoscere la coerenza di un'argomentazione [III, IV, V] • Saper confrontare e contestualizzare le differenti risposte date dai filosofi ad un medesimo problema [III, IV, V] • Saper esplicitare e vagliare le opinioni acquisite, confrontandosi in modo dialogico con gli altri [III, IV, V]
SENSO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITA'		<ul style="list-style-type: none"> • Saper approfondire un argomento mediante ricerche di vario genere [III, IV, V]

Indice

- 1. Analisi della situazione di partenza**
 - 1.1 Profilo generale della classe**
 - 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali**
 - 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
 - 2.1 Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Competenze chiave europee**