

Liceo “Marie Curie” (Meda)  
Scientifico – Classico – Linguistico

***PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE***

***a.s. 2020/21***

<b>CLASSE</b>	<b>Indirizzo di studio</b>
3AC	Liceo classico

<b>Docente</b>	Donatella Tarducci
<b>Disciplina</b>	Lingua e cultura inglese
<b>Monte ore settimanale nella classe</b>	3
<b>Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 18/11/2020</b>	

# 1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

## 1.1 Profilo generale della classe

La classe è composta da studenti che appaiono interessati ad imparare la lingua inglese. Lavorano con impegno e rispettano le scadenze delle consegne. Sanno organizzare il proprio lavoro e ascoltano le indicazioni dell'insegnante.

L'atteggiamento tra di loro e nei confronti dell'insegnante è corretto.

**1.2 Alunni con bisogni educativi speciali** : Per eventuali studenti con bisogni educativi speciali (BES) il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

## 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

La prima verifica ha evidenziato una preparazione adeguata alle richieste.

### FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

▪ griglie, questionari conoscitivi, test socio-metrici (griglia valutazione prova semistrutturata)

tecniche di osservazione

test d'ingresso

colloqui con gli alunni

colloqui con le famiglie

altro: verifica scritta

## 2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale: Asse linguistico

<b>Competenze disciplinari</b>	Le competenze da raggiungere sono le seguenti: 1 Comprensione di testi scritti e orali di livello B1-2 2 Potenziamento delle abilità e conoscenze in L2 3 Produzione di testi scritti e orali attinenti all'ambito di studio
--------------------------------	---

## 2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

<b>INGLESE Classe 3°</b>	
<b>Competenze</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● Usare un registro adeguato alle diverse situazioni</li><li>● potenziamento delle abilità che permettono di interagire con un parlante la lingua straniera</li><li>● saper produrre testi scritti e orali attinenti all'ambito di studio</li></ul>	<b>Abilità</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● Saper esporre e giustificare brevemente le proprie opinioni</li><li>● saper parlare dei propri progetti con coerenza</li><li>● saper interagire quando gli interlocutori passano ad altri temi diversi da quelli conosciuti</li></ul>
<b>Conoscenze</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● Conoscenze delle strutture morfosintattiche e del lessico relativo al livello B1.1 e avvio al livello B1.2.</li><li>● Conoscenza della micro lingua relativa all'ambito storico-letterario.</li><li>● Conoscenza del programma letterario</li></ul>	

## 3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

Si veda la programmazione del Dipartimento di materia

## 4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Trattando la storia della letteratura inglese ci saranno momenti nei quali anche altre discipline verranno coinvolte ( Storia ed Arte, ad esempio) e gli studenti impareranno che lo studio di una materia ne comprende sempre anche altre e che tutte concorrono alla formazione di cittadini consapevoli delle proprie responsabilità per la formazione della società futura, nella quale saranno soggetti in grado e in dovere di operare scelte importanti.

## 5. METODOLOGIE

Lezione frontale, partecipata, metodo induttivo, discussione guidata.

La necessità di adottare la DaD porta inevitabilmente a variare la metodologia che si mette in atto in classe, sia per i tempi che risultano ridotti rispetto a quelli in classe ( l'uso del computer compromette la tempistica usuale), sia perché gli studenti non possono interagire normalmente.

Anche le verifiche risentiranno di cambiamenti strutturali, in quanto è impensabile che si possano controllare tutti gli studenti mentre lavorano ed è possibile che comunichino più frequentemente di quanto non accadrebbe in classe.

Tutto questo non comporterà un abbassamento del livello di preparazione, che comunque si manterrà sugli standard prefissati in Dipartimento di materia.

## AUSILI DIDATTICI

*Witness in Two 1* di Mingazzini, Salmoiraghi ed. Principato

Copie di test di FCE fruibili dai siti Cambridge.

*Optimise* ed. MacMillan, Coursebook e Workbook.

Testo integrale (scelto dagli studenti).

## 7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

### ORGANIZZAZIONE DEL RECUPERO

I corsi di recupero e gli sportelli didattici saranno attuati, se previsti.

<b>Tipologia</b>	Sportelli didattici se previsti, recupero in itinere corsi di recupero se previsti
<b>Tempi</b>	Da concordare a livello di Istituto, tenendo conto anche delle risorse disponibili
<b>Modalità di verifica intermedia delle carenze del I Quadrimestre</b>	A discrezione dell'insegnante, verifica scritta o orale da svolgersi nel primo mese del secondo quadrimestre.
<b>Modalità di notifica dei risultati</b>	Registro elettronico
<b>Modalità di verifica per la sospensione del giudizio di fine anno</b>	Verifica scritta per tutte le classi, e orale per le classi del triennio, nei primi giorni di settembre

**ORGANIZZAZIONE DEL POTENZIAMENTO** per gli alunni che hanno raggiunto una buona preparazione

<b>Tipologia</b>	Attività di approfondimento con esercizi per la preparazione alle certificazioni Cambridge.
<b>Tempi</b>	Da concordare a livello di Istituto.
<b>Modalità di verifica intermedia</b>	A discrezione dell'insegnante, in relazione anche alla tipologia dell'intervento
<b>Modalità di notifica dei risultati</b>	Da stabilire in relazione alla tipologia dell'intervento

## 8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Tipologia delle verifiche	Le prove saranno sia scritte che orali
Criteri di misurazione della verifica	Si rimanda alle griglie di valutazione approvate in Dipartimento di materia
Tempi di correzione	Di norma non più di 15 giorni lavorativi
Modalità di notifica alla classe	Consegna agli studenti delle prove scritte valutate e corrette; prova orale notificata al termine della stessa; in caso di DAD verranno inviate sulla mail istituzionale o su Classroom
Modalità di trasmissione della valutazione alle famiglie	Registro elettronico
NUMERO PROVE DI VERIFICA	In caso di DAD 1+1; in presenza 2+2
Eventuali verifiche in DAD (se previste)	1 verifica scritta e 1 orale

## 9. COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Si veda la Programmazione del C.d.c.

# ***Indice***

- 1. Analisi della situazione di partenza**
  - 1.1 Profilo generale della classe**
  - 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali**
  - 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
  - 2.1 Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Competenze chiave europee**