

# Liceo "Marie Curie" (Meda)

## Scientifico – Classico – Linguistico

### **PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE**

***a.s. 2015/16***

<b>CLASSE</b>	<b>Indirizzo di studio</b>
3 A	Indirizzo scientifico

<b>Docente</b>	Cicolin Morena
<b>disciplina</b>	filosofia
<b>Monte ore settimanale nella classe</b>	3
<b>Documento di programmazione disciplinare presentato in data 30/10/2015</b>	

#### **1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA**

**1.1 Profilo generale della classe** (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe si presenta nel complesso positiva. Tuttavia ad una buona risposta di una parte della classe non fa riscontro un adeguato coinvolgimento in situazione didattica di un gruppo di studenti. Partecipa, nel complesso, attivamente alle lezioni dimostrando interesse e volontà di comprendere gli argomenti trattati in classe. Il lavoro a casa è costante. Sono disponibili al confronto dialettico. Il comportamento è generalmente corretto.

**1.2 Alunni con bisogni educativi speciali** (alunni diversamente abili e con disturbi specifici dell'apprendimento)

**1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**

<b>Livello critico</b> (voto n.c. - 2)	<b>Livello basso</b> (voti inferiori alla sufficienza)	<b>Livello medio</b> (voti 6-7)	<b>Livello alto</b> (voti 8-9-10)
N.	N. 4	N. 12	N. 8

#### FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

tecniche di osservazione

## 2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale:

<p><b>Competenze disciplinari</b> <i>definite all'interno dei dipartimenti (è possibile rimandare alla programmazione disciplinare con indicazioni esplicite e chiare)</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica, attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali;</li> <li>2. collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente;</li> <li>3. riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del territorio anche in funzione dell'alternanza scuola-lavoro.</li> </ol>
--	---

**2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze** (da compilare se si intende definire maggiormente la programmazione comune)

**FILOSOFIA**

**Classe 3°Liceo Classico - 3°Liceo Scientifico - 3°Liceo Scienze Applicate**

**Competenze**

- Esprimere i temi filosofici in modo lineare, corretto e convincente sotto il profilo argomentativo;
- confrontare teorie e concetti individuandone i nessi logici e storici;
- interpretare semplici testi degli autori utilizzando sussidi critici;
- confrontarsi dialetticamente con un interlocutore.

**Abilità**

- Cogliere gli elementi storici, culturali, teorici e logici di un autore/tema filosofico, comprendendone il significato;
- cogliere il contenuto e il significato di un testo filosofico, ricostruendone, se richiesto, passaggi tematici e argomentativi;
- comprendere il lessico e le categorie specifiche della tradizione filosofica e la loro evoluzione;
- confrontare e contestualizzare le differenti risposte date dai filosofi ad uno stesso problema.

**Conoscenze:**

- Temi, concetti e problemi della storia della filosofia antica e medioevale colti nei loro aspetti più significativi.

### 3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

#### CONTENUTI

Moduli	Unità di apprendimento
- <b>Introduzione alla filosofia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La Grecia e la nascita della filosofia occidentale</li> <li>- Ellade e le condizioni storiche e politiche</li> <li>- Primordi e retroterra culturale della filosofia greca</li> </ul>
- <b>La ricerca del principio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La scuola ionica di Mileto: Talete, Anassimandro, Anassimene</li> <li>- Pitagora e i pitagorici</li> <li>- Eraclito</li> </ul>
• <b>Il problema dell'essere</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I caratteri della filosofia eleatica</li> <li>- Parmenide</li> <li>- Zenone</li> </ul>
- <b>I fisici pluralisti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Anassagora</li> <li>- empedocle</li> <li>- L'atomismo di Democrito</li> </ul>
- <b>L'indagine sull'uomo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I sofisti</li> <li>- Protagora</li> <li>- Giustizia e legge nel mondo greco</li> <li>- Socrate</li> </ul>
- <b>Platone</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'essere e la città</li> <li>- La dottrina delle idee e la teoria dello Stato</li> <li>- I problemi dell'ultimo Platone</li> <li>- La dialettica</li> <li>- Il Timeo</li> <li>- Le leggi</li> </ul>
- <b>Aristotele</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La teoria delle categorie</li> <li>- La concezione generale del sapere</li> <li>- La logica</li> <li>- La dialettica e le sue funzioni</li> <li>- La natura il mutamento e la teoria delle cause</li> <li>- La cosmologia</li> <li>- La metafisica come dottrina generale dell'essere</li> <li>- La concezione generale dell'anima</li> <li>- L'etica</li> <li>- La politica</li> </ul>
- <b>La filosofia ellenistica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Stoicismo</li> <li>- Epicureismo</li> <li>- scetticismo</li> </ul>
- <b>L'incontro tra cristianesimo e riflessione filosofica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- il Neoplatonismo</li> <li>- Agostino</li> </ul>
- <b>Filosofia medievale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Libertà a confronto: libertà e libero arbitrio nel pensiero medievale</li> </ul>

#### 4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Tra discipline di assi diversi. Individuazione del modulo e descrizione dell'architettura didattica (per es. competenze chiave di cittadinanza)

#### 5. METODOLOGIE

- Lezione frontale
- Lezione partecipata
- Discussione guidata
- Lavori d gruppo
- Uso critico dei testi consultati e delle fonti
- Analisi di parti tratte dai testi dei filosofi affrontati in classe
- Lettura integrale di un dialogo platonico

#### 6. AUSILI DIDATTICI

**Uso del manuale:** Nicola Abbagnano - Giovanni Fornero, *La Filosofia* vol. 1A- B, ed. Paravia.

#### 7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

- Recupero curricolare: Recupero in itinere.
- Recupero extra- curricolare: Eventuali corsi di recupero e attività di sportello.
- Valorizzazione eccellenze: Corsi di approfondimento.

#### 8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Cfr. Scheda di misurazione dei parametri di valutazione disciplinare. Allegato 2 del P.O.F.

TIPOLOGIE DI PROVE DI VERIFICA	NUMERO PROVE DI VERIFICA
Prove scritte strutturate nella forma di risposte a domande aperte o domande a risposta singola sintetica; definizione dei termini.	3
Prove orali: interrogazioni o relazioni orali	2

## 9. COMPETENZE DI CITTADINANZA

Competenze disciplinari generali	Competenze chiave e di cittadinanza
<p>Saper cogliere gli elementi storici, culturali, teorici e logici di un autore/tema filosofico, comprendendone il significato [III, IV, V]            Saper cogliere il contenuto e il significato di un testo filosofico, ricostruendone, se richiesto, passaggi tematici e argomentativi [III, IV, V]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper indicare le problematiche dei diversi ambiti della ricerca filosofica [III, IV, V]</li> <li>• Saper riconoscere le specificità delle risposte dei singoli filosofi ed indirizzi filosofici [III, IV, V]</li> </ul>	<p><b>Imparare a imparare</b></p> <hr/> <p><b>Progettare</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper esporre i contenuti in modo chiaro, coerente e corretto con proprietà di linguaggio [III, IV, V]</li> <li>• Saper comprendere il lessico e le categorie specifica della tradizione filosofica [III, IV, V] e la loro evoluzione [V]</li> <li>• Saper utilizzare correttamente il lessico della disciplina [III, IV, V] in modo critico ed autonomo [IV, V]</li> </ul>	<p><b>Comunicare</b></p> <hr/> <p><b>Collaborare e partecipare</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper analizzare e confrontare testi filosofici diversi [III, IV, V]</li> <li>• Saper individuare connessioni tra autori e temi studiati [III, IV, V]</li> <li>• Saper individuare connessioni tra la filosofia e le altre discipline [III, IV, V]</li> <li>• Saper sollevare interrogativi a partire dalle conoscenze possedute [III, IV, V]</li> <li>• Saper riconoscere la coerenza di un'argomentazione [III, IV, V]</li> <li>• Saper confrontare e contestualizzare le differenti risposte date dai filosofi ad un medesimo problema [III, IV, V]</li> <li>• Saper esplicitare e vagliare le opinioni acquisite, confrontandosi in modo dialogico con gli altri [III, IV, V]</li> <li>• Saper approfondire un argomento mediante ricerche di vario genere [III, IV, V]</li> <li>• Sapersi orientare storicamente e teoricamente in merito a problemi e concezioni fondamentali del pensiero filosofico-politico in merito da realizzare una cittadinanza attiva consapevole [V]</li> </ul>	<p><b>Agire in modo autonomo e responsabile</b></p> <hr/> <p><b>Risolvere problemi</b></p> <hr/> <p><b>Individuare collegamenti e relazioni</b></p> <hr/> <p><b>Acquisire ed interpretare informazioni</b></p>

# *Indice*

- 1. Analisi della situazione di partenza**
  - 1.1 Profilo generale della classe**
  - 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali**
  - 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
  - 2.1 Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Competenze di cittadinanza**