

Liceo “Marie Curie” (Meda)  
Scientifico – Classico – Linguistico

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE**

***a.s. 2021 - 2022***

<b>CLASSE</b>	<b>Indirizzo di studio</b>
3AS	Liceo scientifico

<b>Docente</b>	Gianfilippo Filippi
<b>Disciplina</b>	Filosofia
<b>Monte ore settimanale nella classe</b>	Tre
<b>Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 30 ottobre 2021</b>	

## 1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

### 1.1. Profilo generale della classe

- 1.1.1. **Primo gruppo** (20% alunni con un'ottima preparazione di base)
- 1.1.2. **Secondo gruppo** (36% alunni con una buona preparazione di base)
- 1.1.3. **Terzo gruppo** (36% alunni con un'accettabile preparazione di base)
- 1.1.4. **Quarto gruppo** (8% alunni con una modesta preparazione di base)

1.2. **Alunni con bisogni educativi speciali:** Per eventuali studenti con bisogni educativi speciali (BES) il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

### 1.3. Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

<b>Interesse nei confronti della disciplina:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Adeguato <input type="checkbox"/> Abbastanza adeguato <input type="checkbox"/> Poco adeguato <input type="checkbox"/> Non adeguato	<b>Impegno nei confronti della disciplina:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Buono <input type="checkbox"/> Sufficiente <input type="checkbox"/> Scarso
<b>Comportamento:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Responsabile <input type="checkbox"/> Abbastanza responsabile <input type="checkbox"/> Poco responsabile <input type="checkbox"/> Per niente responsabile	

### FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

- Prove soggettive di valutazione (es. interrogazioni, ecc.);
- Prove oggettive di valutazione (test, questionari Ecc.);
- Osservazioni degli studenti impegnati nelle attività didattiche;
- Colloqui con le famiglie;
- Esiti dell'ordine di scuola o della classe precedente;

## 2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale:

### a. OBIETTIVI GENERALI DELL'ASSE STORICO-SOCIALE

1. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica, attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali;
2. collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente;
3. riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del territorio anche in funzione dell'alternanza scuola-lavoro.

### b. OBIETTIVI GENERALI DELL'ASSE LINGUISTICO

1. Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili;
2. assumere la forma dialogica come modalità peculiare dell'interazione personale;
3. leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.

### 2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

<b>FILOSOFIA</b> <b>Classe 3° Liceo Scientifico</b>	
<b>Competenze</b>	<b>Abilità</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Esprimere i temi filosofici in modo lineare, corretto e convincente sotto il profilo argomentativo;</li> <li>▪ confrontare teorie e concetti individuandone i nessi logici e storici;</li> <li>▪ interpretare semplici testi degli autori utilizzando sussidi critici;</li> <li>▪ confrontarsi dialetticamente con un interlocutore.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cogliere gli elementi storici, culturali, teorici e logici di un autore/tema filosofico, comprendendone il significato;</li> <li>▪ cogliere il contenuto e il significato di un testo filosofico, ricostruendone, se richiesto, passaggi tematici e argomentativi;</li> <li>▪ comprendere il lessico e le categorie specifiche della tradizione filosofica e la loro evoluzione;</li> <li>▪ confrontare e contestualizzare le differenti risposte date dai filosofi ad uno stesso problema.</li> </ul>
<p><b>Conoscenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Temi, concetti e problemi della storia della filosofia antica e medioevale colti nei loro aspetti più significativi.</li> </ul>	

### 3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

- Introduzione alla filosofia
  - Talete
  - Anassimandro
  - Anassimene
  - La scuola pitagorica
  - Eraclito
  - Introduzione alla scuola eleatica: Senofane
  - Parmenide e la legge dell'essere. Le aporie.
  - La scuola di Parmenide: Zenone.
  - L'atomismo di Democrito.
  - Introduzione ai Sofisti: caratteri generali della corrente; Protagora e Gorgia
  - La filosofia di Socrate: la biografia e la morte; il metodo: ironia e maieutica; Il "sapere di non sapere"; "conosci te stesso e cura te stesso"; l'intellettualismo etico; il demone.
  - La filosofia di Platone: il mondo delle idee e la sua struttura; la dialettica la figura del Demiurgo; la dimostrazione della molteplicità e il "parricidio" di Parmenide; la gnoseologia; l'antropologia e le prove dell'immortalità dell'anima; la politica e lo stato ideale; il ruolo della religione; la concezione dell'arte; il significato dell'amore.
  - La filosofia di Aristotele: il divenire e la dimostrazione del Motore Immobile; la logica; i concetti fondamentali della fisica (l'importanza del concetto di tempo); la psicologia; l'etica; la politica; la concezione dell'arte.
  - Introduzione alle scuole ellenistiche.
  - L'epicureismo.
  - Lo stoicismo.
  - Lo scetticismo.
  - La filosofia di Plotino.
  - Introduzione alla filosofia cristiana; Cristianesimo e gnosi; la patristica; la teologia di Origene.
  - La filosofia di S. Agostino: la biografia, il concetto di verità; le prove dell'esistenza di Dio; il concetto di tempo; il male e la grazia; la polemica contro Pelagio; la concezione politica.
- S. Anselmo e l'argomento ontologico.

### 4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Non sono previsti.

## 5. MODALITA' DI LAVORO

Indicare le metodologie che si intendono utilizzare

- |  |   |
|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale | <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata |
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezione guidata  | <input type="checkbox"/> Laboratorio                  |
| <input type="checkbox"/> Writing and reading         | <input type="checkbox"/> Learning by doing            |
| <input type="checkbox"/> Problem solving             | <input type="checkbox"/> Brainstorming                |
| <input type="checkbox"/> E-learning                  | <input type="checkbox"/> Peer education               |

Indicare le strategie che si intendono utilizzare

- |   |   |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Studio autonomo                     | <input type="checkbox"/> Esercizi differenziati       |
| <input type="checkbox"/> Attività progettuali                           | <input type="checkbox"/> Partecipazione a concorsi    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Attività di recupero/consolidamento | <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo             |
| <input type="checkbox"/> Lavori individuali                             | <input type="checkbox"/> Attività laboratoriali       |
|   | <input type="checkbox"/> Visite e viaggi d'istruzione |

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni in DDI

- Videolezione in modalità sincrona
- Videolezione in modalità asincrona
- Lezione in videoconferenza
- Chat
- Classe virtuale (Classroom)
- Uso della posta elettronica
- Altro \_\_\_\_\_

## 6. AUSILI DIDATTICI AUSILI DIDATTICI

- Libri di testo

*Titolo: Con-Filosofare, voll 1A e 1B*

*Autori: Abbagnano - Fornero*

*Casa Editrice: Paravia*

- |   |   |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> E-book                         | <input checked="" type="checkbox"/> LIM                 |
| <input type="checkbox"/> Testi di consultazione         | <input checked="" type="checkbox"/> Fotocopie           |
| <input type="checkbox"/> Biblioteca                     | <input type="checkbox"/> Palestra                       |
| <input type="checkbox"/> Schemi e mappe                 | <input type="checkbox"/> Computer                       |
| <input type="checkbox"/> Videocamera/ audioregistratore | <input checked="" type="checkbox"/> Sussidi audiovisivi |
| <input type="checkbox"/> Laboratorio di                 | <input type="checkbox"/> Altro                          |

## 7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

### ORGANIZZAZIONE DEL RECUPERO

<b>Tipologia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Riproposizione dei contenuti in forma diversificata</li> <li>✓ Attività guidate a crescente livello di difficoltà</li> <li>✓ Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro</li> <li>✓ Studio individuale</li> <li>✓ Corsi di recupero</li> <li>✓ Sportello help (se attuato).</li> </ul>
<b>Tempi</b>	Durante il normale svolgimento delle lezioni
<b>Modalità di verifica intermedia delle carenze del I quadrimestre</b>	Attraverso verifiche orali o scritte.
<b>Modalità di notifica dei risultati</b>	Attraverso il registro elettronico

### ORGANIZZAZIONE DEL POTENZIAMENTO per gli alunni che hanno raggiunto una buona preparazione

<b>Tipologia</b>	Attività previste per la valorizzazione delle eccellenze: Corsi di approfondimento, assegnazione di letture individuali in base agli interessi manifestati dallo studente
<b>Tempi</b>	Settimana di recupero/approfondimento
<b>Modalità di verifica</b>	Non prevista

## 8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Tipologia delle verifiche	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Test</li> <li><input type="checkbox"/> Questionari</li> <li><input type="checkbox"/> Relazioni</li> <li><input type="checkbox"/> Scrittura di testi (riassunti, testi descrittivi, narrativi, argomentativi)</li> <li><input type="checkbox"/> Traduzioni</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Prove strutturate o semi-strutturate</li> </ul>
---------------------------	--

	<input type="checkbox"/> Analisi testuale <input type="checkbox"/> Risoluzione di problemi ed esercizi <input type="checkbox"/> Sviluppo di progetti <input type="checkbox"/> Test motori <input type="checkbox"/> Prove grafiche <input type="checkbox"/> Prove pratiche <input checked="" type="checkbox"/> Colloqui orali <input checked="" type="checkbox"/> Presentazioni <input type="checkbox"/> Altro _____
Criteria di misurazione della verifica	Per le griglie di valutazione si fa riferimento al documento di valutazione del dipartimento disciplinare
Tempi di correzione	Entro 21 giorni
Modalità di notifica alla classe	Diretta e motivata
Modalità di trasmissione della valutazione alle famiglie	Registro elettronico
<b>NUMERO PROVE DI VERIFICA</b>	Numero di verifiche scritte per quadrimestre: 1 Numero di verifiche orali per quadrimestre: 1

**9. ESITI DI APPRENDIMENTO ATTESI RELATIVAMENTE ALLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:** si rimanda a quanto indicato nella programmazione del consiglio di classe, con particolare riferimento alle seguenti competenze specifiche della disciplina:

1. Comunicazione nella madrelingua
2. Competenza digitale
3. Imparare ad imparare
4. Competenze sociali e civiche
5. Consapevolezza ed espressione culturale

# ***Indice***

- 1. Analisi della situazione di partenza**
  - 1.1. Profilo generale della classe**
  - 1.2. Alunni con bisogni educativi speciali**
  - 1.3. Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
  - 2.1. Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Esiti di apprendimento attesi relativamente alle competenze chiave europee**