

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

a.s. 2018/19

CLASSE	Indirizzo di studio
3 [^] AS	LICEO SCIENTIFICO

Docente	MAURI DANIELA
Disciplina	LATINO
Monte ore settimanale nella classe	3
Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 27/10/18	

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1 Profilo generale della classe

La partecipazione durante le lezioni è buona , anche se ancora un po' passiva; si nota in alcuni mancanza di concentrazione . Il comportamento è corretto.

I risultati della prima verifica appaiono poco significativi: nel complesso la conoscenza delle strutture linguistiche sembra sufficiente, l'acquisizione dei dati un po' troppo meccanica e poco consapevole.

1.2 Alunni con bisogni educativi speciali

Per eventuali studenti con bisogni educativi speciali il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

La classe presenta caratteristiche cognitive per lo più di livello medio, alcuni casi di difficoltà per il momento ancora non quantificabili esattamente, un gruppo di livello buono

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

- ☐ griglie, questionari conoscitivi, test socio-metrici (se si, specificare quali griglie)
- ☐ tecniche di osservazione
- ☐ test d'ingresso
- ☐ colloqui con gli alunni
- ☐ colloqui con le famiglie
- ☒ altro: risultati a. s. precedente, verifiche scritte e orali

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale:

Si rimanda al Documento del Dipartimento di lettere secondo biennio e quinto anno per l'a.s. 2018/19: sezione 1, Obiettivi generali dell'asse linguistico

2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

Si rimanda alla programmazione comune del Dipartimento di lettere secondo biennio e quinto

3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

(articolati per moduli)

Conoscenze

Profilo storico della letteratura latina dall'età arcaica all'età di Cesare, con riguardo allo svolgimento di alcuni generi letterari greco-latini o latini.

Autori: La commedia: Plauto, cenni su Terenzio; **la storiografia** :Cesare; **la poesia lirica:** Catullo

Grammatica: elementi essenziali di morfologia della lingua latina e di **sintassi** della frase semplice; principali costrutti della frase complessa.

4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

5. METODOLOGIE

Solitamente la lezione si articola in vari momenti: spiegazione frontale; lezione partecipata con domande rivolte agli studenti dalla docente, al fine di sollecitare la riflessione personale su fenomeni linguistici o letterari, esercizi di applicazione delle strutture linguistiche apprese. Si favorirà il collegamento dei dati all'interno della disciplina o con altre discipline; la discussione guidata soprattutto quando le tematiche storico letterarie sono lette in chiave di cittadinanza attiva e quando se ne sottolinea la perenne validità.

Sono proposte anche lezioni di riepilogo alla fine delle unità didattiche, spesso con il ricorso a mappe concettuali.

Le unità didattiche sono svolte seguendo un criterio di gradualità per difficoltà crescente e lunghezza crescenti.

Nel corso dell'anno continuerà lo studio delle principali strutture linguistiche, preceduto da un modulo di recupero e consolidamento delle conoscenze pregresse.

6. AUSILI DIDATTICI

manuale in adozione: Roncoroni Gazich Marinoni Sada

Vides ut alta- (ed. Mondadori education)

Fotocopie

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

Recupero curricolare: recupero in itinere

Recupero extracurricolare : corsi di recupero, sportello help, settimana di sospensione, IDEI, studio individuale

Valorizzazione eccellenze: settimana di approfondimento, eventuale partecipazione a gare di carattere umanistico, uscite didattiche e attività complementari all'interno dell'istituto.

8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Si rimanda alla programmazione comune del Dipartimento di lettere secondo biennio e quinto anno , a.s. 2018/19; sezione 4 Criteri di valutazione e strumenti di verifica e alle Griglie di valutazione e correzione allegate alla sezione 9: 2) Latino scritto 3) prove orali di Italiano e Latino

TIPOLOGIE DI PROVE DI VERIFICA

Prove scritte: prove di traduzione accompagnate da questionari di

NUMERO MINIMO DI PROVE

1 nel trimestre, 2 nel pentamestre

analisi testuale e linguistica
Prove orali: colloquio orale , test

1 colloquio, 1 test nel trimestre
1 colloquio, 1 test nel pentamestre

9. COMPETENZE DI CITTADINANZA (ipotesi operative, metodologie didattiche,attività)

Anche in riferimento a quanto deciso dal consiglio di classe e dal Dipartimento di materia vengono stabilite le seguenti ipotesi operative, attività e metodologie per la realizzazione delle competenze di cittadinanza:

- migliorare gli strumenti espressivi ed argomentativi, esporre le conoscenze in un linguaggio chiaro e coerente, capacità di distinguere ed utilizzare diversi tipi di testi (COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA)
- si consolideranno le competenze riguardanti il metodo di studio (IMPARARE AD IMPARARE)
- nelle COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE saranno sviluppati l'attitudine alla collaborazione e il rispetto e la tolleranza verso gli altri e i loro diversi punti di vista.
- sarà sottolineata l'importanza dell'eredità lasciata dal mondo latino nella lingua e nella cultura italiana ed in generale europea (CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI)

Indice

- 1. Analisi della situazione di partenza**
 - 1.1 Profilo generale della classe**
 - 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali**
 - 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
 - 2.1 Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Competenze di cittadinanza**