

Liceo "Marie Curie" (Meda)  
Scientifico – Classico – Linguistico

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE**

***a.s. 2015/16***

<b>CLASSE</b>	<b>Indirizzo di studio</b>
3AS	Scientifico

<b>Docente</b>	Prof.ssa Silvia Carminati
<b>Disciplina</b>	Latino
<b>Monte ore settimanale nella classe</b>	3
<b>Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 30/10/2015</b>	

## 1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

### 1.1 Profilo generale della classe

La classe si dimostra attenta e partecipa durante il lavoro in classe e collabora positivamente. Presenta un metodo di studio adeguato per quanto riguarda la storia della letteratura, mentre manifesta difficoltà nel lavoro di traduzione dal latino, determinato per alcuni da un mancato consolidamento delle conoscenze grammaticali.

### 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali

Per eventuali studenti con bisogni educativi speciali (BES) il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

### 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

<b>Livello critico</b> (voto n.c. - 2)	<b>Livello basso</b> (voti inferiori alla sufficienza)	<b>Livello medio</b> (voti 6-7)	<b>Livello alto</b> (voti 8-9-10)
N.	N. 2	N. 19	N. 3

#### FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

- griglie, questionari conoscitivi, test socio-metrici (se sì, specificare quali griglie)
- tecniche di osservazione
- test d'ingresso
- colloqui con gli alunni
- colloqui con le famiglie
- altro: \_\_\_\_\_

## 2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale: Asse dei linguaggi

<b>Competenze disciplinari</b> <i>definite all'interno dei dipartimenti (è possibile rimandare alla programmazione disciplinare con indicazioni esplicite e chiare)</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;</li><li>2. leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo;</li><li>3. produrre testi scritti di vario tipo in relazione a</li></ol>
--	--

	<p>diversi scopi comunicativi;</p> <p>4. dimostrare consapevolezza della tradizione storica della letteratura italiana (e in subordine europea) e dei suoi generi, eventualmente stabilendo nessi con altre discipline o domini espressivi;</p> <p>5. aggiornare tematiche letterarie anche in chiave sociale, politica, di storia del costume e dell'immaginario;</p> <p>6. utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale.</p>
--	--

## 2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

LATINO Classe 3 <sup>^</sup> Liceo Scientifico	
Competenze	Abilità
leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• usare i libri di testo e comprendere le note di spiegazione;</li> <li>• padroneggiare un lessico di base;</li> <li>• analizzare un testo latino già noto individuando le principali caratteristiche morfo-sintattiche e stilistiche;</li> <li>• comprendere, senza il sussidio di grammatiche e vocabolari, la struttura di un periodo latino con gradi di subordinazione non superiori al secondo;</li> </ul>
produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tradurre, con il sussidio del vocabolario, passi della prosa e/o poesia latina di autori già noti o a prima vista arrivando alla comprensione del senso del testo;</li> </ul>
utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• confrontare alcuni aspetti della lingua latina con l'italiano ed eventualmente con le lingue straniere</li> </ul>
utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario	<ul style="list-style-type: none"> <li>• collocare un'opera d'autore nel contesto storico,culturale e nel genere letterario;</li> <li>• utilizzare diversi schemi interpretative;</li> </ul>
utilizzare e produrre testi multimediali	<ul style="list-style-type: none"> <li>• costruire mappe concettuali o testi in ppt.</li> </ul>
<p><b>Conoscenze</b>  <b>Profilo storico della letteratura latina</b> dall'età arcaica all'età di Cesare, con riguardo allo svolgimento diacronico di alcuni generi letterari greco-latini o latini.  <b>Autori:</b> Plauto (passi scelti da una commedia); Terenzio (passi scelti da una commedia); Catullo (testi in lingua almeno quattro testi); Cesare e/o Sallustio (testi in lingua almeno sei testi).  <b>Grammatica: elementi essenziali di morfologia</b> della lingua latina e di sintassi della frase semplice; principali costrutti di sintassi complessa.  In alternativa al profilo storico della letteratura latina, in alcune classi si procederà ad una trattazione per generi letterari, accompagnata dalla lettura e dallo studio degli autori più rappresentativi del genere</p>	

preso in esame.

### **3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA**

#### Grammatica

- Revisione del programma di prima e seconda, con particolare attenzione agli ultimi argomenti dell'anno scorso;
- Indicazioni per l'analisi del periodo, indicazioni per l'analisi della proposizione, la traduzione, l'uso del dizionario
- La sintassi dei casi: nominativo, accusativo (trimestre); vocativo, genitivo, dativo, ablativo (pentamestre)
- La sintassi del verbo: l'uso dei modi nelle proposizioni indipendenti, le forme nominali del verbo: infinito, gerundio, gerundivo, participio, supino; ripasso delle principali subordinate in concomitanza con la traduzione dei passi d'autore

#### Letteratura

- Le caratteristiche della letteratura delle origini; la poesia epica; Plauto (trimestre)
- Terenzio, Catullo, Cesare, eventualmente Sallustio e introduzione a Cicerone

### **4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI**

### **5. METODOLOGIE**

- Lezione frontale
- Lezione partecipata
- Metodo induttivo
- Lavoro di gruppo

### **6. AUSILI DIDATTICI**

- Libri di testo: Tantucci V., Roncoroni A., *Latino a scuola Latino a casa, Grammatica, vol. 2*, POSEIDONIA; roncoroni A., *Vides ut alta, vol. 1*, SIGNORELLI
- Utilizzo di tutte le tecnologie a disposizione della scuola (Lavagna interattiva multimediale, laboratori, biblioteca, sala video)
- Sitografia

### **7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE**

- Recupero curricolare: recupero individualizzato, recupero in itinere, lavoro di gruppo; assegnazione di lavori individuali a casa da correggere e discutere con gli alunni con maggiori difficoltà
- Recupero extra- curricolare: corsi di recupero, sportelli
- Valorizzazione eccellenze: settimana di recupero/potenziamento, proposta di partecipazione a concorsi, assegnazione di lavori di approfondimento

### **8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI** : si rimanda alle griglie pubblicate in allegato dal Dipartimento di Materia Lettere triennio.

TIPOLOGIE DI PROVE DI VERIFICA	NUMERO PROVE DI VERIFICA
Prove scritte: una prova scritta di analisi linguistica e/o testuale;	1 nel trimestre; 2 nel pentamestre
Prove orali : colloquio orale, questionari validi per l'orale	2 nel trimestre; 2 nel pentamestre.

## 9. COMPETENZE DI CITTADINANZA

Le competenze di cittadinanza di seguito elencate saranno perseguite attraverso le attività comuni del consiglio di classe (progetti, uscite didattiche, viaggio di istruzione).

### 1. IMPARARE A IMPARARE

#### Obiettivi

- Elaborare schemi di sintesi per lo studio
- Saper prendere appunti in modo efficace durante la lezione frontale
- Saper riorganizzare gli appunti in preparazione alle verifiche orali
- Saper usare in modo efficace il libro di testo e saper consultare le note

#### Attività

- Stesura di schemi/appunti sul quaderno di lavoro

### 2. PROGETTARE

### 3. RISOLVERE PROBLEMI

### 4. INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI

### 5. ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI

### 6. COMUNICARE

### 7. COLLABORARE E PARTECIPARE

- Saper lavorare in modo collaborativo durante lavori di gruppo a scuola o domestici

### 8. AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE

- Sapersi comportare secondo le regole del vivere civile in ambiente scolastico e durante le uscite

# *Indice*

## **1. Analisi della situazione di partenza**

### **1.1 Profilo generale della classe**

### **1.2 Alunni con bisogni educativi speciali**

### **1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**

## **2. Quadro delle competenze**

### **2.1 Articolazione delle competenze**

## **3. Contenuti specifici del programma**

## **4. Eventuali percorsi multidisciplinari**

## **5. Metodologie**

## **6. Ausili didattici**

## **7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**

## **8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**

## **9. Competenze di cittadinanza**