

Liceo “Marie Curie” (Meda)  
Scientifico – Classico – Linguistico

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE**

***a.s. 2015/16***

<b>CLASSE</b>	<b>Indirizzo di studio</b>
3BC	Liceo Classico Nuovo ordinamento

<b>Docente</b>	Prof.ssa Rita Lucchini
<b>Disciplina</b>	Filosofia
<b>Monte ore settimanale nella classe</b>	3
<b>Documento di Programmazione disciplinare presentato in data</b> <b>30/10/2015</b>	

# 1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

## 1.1 Profilo generale della classe

La classe durante le lezioni si sforza di concentrarsi e di partecipare attivamente, con un atteggiamento sereno, fiducioso, aperto al dialogo e collaborativo, dimostrando la volontà di capire la complessità degli argomenti affrontati e di adeguarsi alle caratteristiche dello studio del triennio.

## 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali (alunni diversamente abili e con disturbi specifici dell'apprendimento)

Non presenti

## 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

<b>Livello critico</b> (voto n.c. - 2)	<b>Livello basso</b> (voti inferiori alla sufficienza)	<b>Livello medio</b> (voti 6-7)	<b>Livello alto</b> (voti 8-9-10)
N.	N.1	N.15	N.2

### FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

griglie, questionari conoscitivi, test socio-metrici (se sì, specificare quali griglie)

tecniche di osservazione

test d'ingresso

colloqui con gli alunni

colloqui con le famiglie

verifiche orali

## 2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale: Storico-sociale e Linguistico

**Competenze disciplinari** definite all'interno del dipartimento

- Esprimere i temi filosofici in modo lineare, corretto e convincente sotto il profilo argomentativo;
- confrontare teorie e concetti individuandone i nessi logici e storici;
- interpretare semplici testi degli autori utilizzando sussidi critici;
- confrontarsi dialetticamente con un interlocutore.

## 3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

- La nascita della filosofia greca. Mito e logos: analogie e differenze.
- La tematizzazione della “physis” e la ricerca dell’ “archè”: Talete, Anassimandro, Anassimene.
- Eraclito: l’identificazione dell’ “archè” col divenire.
- I Pitagorici e la matematica.
- Senofane. La scuola eleatica: Parmenide (verità e apparenza), Zenone (i paradossi) e Melisso.
- I pluralisti: Empedocle e le quattro “radici”; Anassagora: le omeomerie e il “nous”; Leucippo e Democrito: gli atomi.
- Nuove figure di intellettuali: i sofisti (Protagora e Gorgia).
- Socrate: la concezione dell’educazione e la tematizzazione dei concetti universali. Lettura e analisi dell’ “Apologia di Socrate” di Platone.
- Platone: gnoseologia e metafisica (la teoria delle idee e la “seconda navigazione”); antropologia, etica e politica.
- Aristotele: gnoseologia, logica, fisica e filosofia prima, etica e politica.
- Epicureismo e stoicismo: fisica ed etica.
- Cinismo e scetticismo
- Plotino e la metafisica dell’Uno
- Agostino: la tematizzazione della “persona” e la metafisica dell’interiorità. Il problema morale.
- Aspetti e problemi della filosofia medioevale

#### 4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Tra discipline di assi diversi. Individuazione del modulo e descrizione dell'architettura didattica (per es. competenze chiave di cittadinanza)

Non previsti

#### 5. METODOLOGIE

Lezione frontale e partecipata; discussione guidata

#### 6. AUSILI DIDATTICI

Manuale in adozione: Abbagnano, Fornero: **La filosofia**. Voll.1 A e 1B.

Passi delle opere dei filosofi, apparato on line del libro di testo e dvd con supporto di LIM

#### 7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

- Recupero curricolare: In itinere
- Recupero extra- curricolare: SettimanaRecupero/approfondimento
- Valorizzazione eccellenze: SettimanaRecupero/approfondimento

#### 8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

TIPOLOGIE DI PROVE DI VERIFICA	NUMERO PROVE DI VERIFICA
Prove scritte	1 trimestre 1 pentamestre
Prove orali	1 trimestre 2 pentamestre

## 9. COMPETENZE DI CITTADINANZA

Formulare delle ipotesi operative, indicando attività e metodologie didattiche per alcune o tutte le competenze qui elencate (\*)

1. **IMPARARE A IMPARARE**
2. **PROGETTARE**
3. **RISOLVERE PROBLEMI**
4. **INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI**
5. **ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI**
6. **COMUNICARE**
7. **COLLABORARE E PARTECIPARE**
8. **AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE**

(\*) Fare riferimento ai lavori del Consiglio di classe.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper cogliere gli elementi storici, culturali, teorici e logici di un autore/tema filosofico, comprendendone il significato [III, IV, V]</li> <li>• Saper cogliere il contenuto e il significato di un testo filosofico, ricostruendone, se richiesto, passaggi tematici e argomentativi [III, IV, V]</li> <li>• Saper indicare le problematiche dei diversi ambiti della ricerca filosofica [III, IV, V]</li> <li>• Saper riconoscere le specificità delle risposte dei singoli filosofi ed indirizzi filosofici [III, IV, V]</li> </ul>	<b>Imparare a imparare</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper esporre i contenuti in modo chiaro, coerente e corretto con proprietà di linguaggio [III, IV, V]</li> <li>• Saper comprendere il lessico e le categorie specifica della tradizione filosofica [III, IV, V]</li> <li>• Saper utilizzare correttamente il lessico della disciplina [III, IV, V]</li> </ul>	<b>Progettare</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper analizzare e confrontare testi filosofici diversi [III, IV, V]</li> <li>• Saper individuare connessioni tra autori e temi studiati [III, IV, V]</li> <li>• Saper individuare connessioni tra la filosofia e le altre discipline [III, IV, V]</li> <li>• Saper sollevare interrogativi a partire dalle conoscenze possedute [III, IV, V]</li> <li>• Saper riconoscere la coerenza di un'argomentazione [III, IV, V]</li> <li>• Saper confrontare e contestualizzare le differenti risposte date dai filosofi ad un medesimo problema [III, IV, V]</li> <li>• Saper esplicitare e vagliare le opinioni acquisite, confrontandosi in modo dialogico con gli altri [III, IV, V]</li> <li>• Saper approfondire un argomento mediante ricerche di vario genere [III, IV, V]</li> </ul>	<b>Comunicare</b>
	<b>Collaborare e partecipare</b>
	<b>Agire in modo autonomo e responsabile</b>
	<b>Risolvere Problemi</b>
	<b>Individuare collegamenti e relazioni</b>
	<b>Acquisire ed interpretare informazioni</b>

# ***Indice***

- 1. Analisi della situazione di partenza**
  - 1.1 Profilo generale della classe**
  - 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali**
  - 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
  - 2.1 Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Competenze di cittadinanza**