

Liceo "Marie Curie" (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

a.s. 2016/17

CLASSE	Indirizzo di studio
3BC	Liceo Classico Nuovo ordinamento

Docente	BRENNA AURELIO
Disciplina	GRECO
Monte ore settimanale nella classe	3 ore
Documento di Programmazione disciplinare presentato in data 4/10/16	

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1 Profilo generale della classe: è formata da 17 alunni, provenienti dalla classe precedente. La preparazione del biennio appare poco omogenea: a studenti brillanti e interessati si affiancano studenti dalle doti modeste e/o poco appassionati alla materia, cui l'estate trascorsa ha fatto tracollare le già precarie nozioni grammaticali. Un qualche grado di maturazione dev'essere pur avvenuto, ma si rileva che l'identità del docente tra ginnasio e liceo non appare finora come un beneficio, riproducendosi nel triennio alcune dinamiche tipiche del biennio in relazione appunto al rapporto con l'insegnante. Comportamento in classe fino ad ora corretto ma non troppo partecipativo.

1.2 Alunni con bisogni educativi speciali: per eventuali studenti con bisogni educativi speciali (BES) il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

Livello critico (voto n.c. - 3)	Livello basso (voti 4 - 5)	Livello medio (voti 6 - 7)	Livello alto (voti 8 - 9 - 10)
0	6	7	4

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

- griglie, questionari conoscitivi, test socio-metrici (se sì, specificare quali griglie)
- tecniche di osservazione
- test d'ingresso
- colloqui con gli alunni
- colloqui con le famiglie
- altro: primi test di grammatica e di traduzione

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale dei linguaggi: si rimanda ai §§ 2 e 3 del Documento di Dipartimento Latino e Greco (secondo biennio e quinto anno del liceo classico).

3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

Storia letteraria

Introduzione allo studio della letteratura.

Introduzione alla letteratura dell'età arcaica; il quadro storico

La poesia epica: composizione e trasmissione dei testi

I poemi omerici

Esiodo e il poema didascalico

Caratteristiche e generi della lirica arcaica (giambo, elegia, lirica monodica e corale)

Grammatica

Ripasso iniziale sui compiti assegnati per le vacanze; esercizi di traduzione in classe e a casa, per il consolidamento del programma ginnasiale.

Trattazione o completamento degli argomenti di sintassi non affrontanti nel corso del ginnasio.

Autori

Omero

Erodoto

4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

All'inizio del Triennio liceale appare prematuro impostare percorsi multidisciplinari. Essi verranno eventualmente elaborati nel prosieguo dell'anno.

5. METODOLOGIE

Lezione frontale e lezione partecipata; ripasso ed esercizi in classe; lavoro domestico.

6. AUSILI DIDATTICI

Testi in adozione:

- Porro Antonietta, Walter Lapini, Claudio Bevegni, Claudia Laffi, Francesca Razzetti, *Letteratura greca: Storia, autori, testi*. Vol. 1, Dalle origini a Erodoto, Loescher.

- De Luca, Montevercchi, Corbelli, Καίρός, Hoepli.

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

- Recupero curricolare: recupero in itinere; corsi di recupero dopo lo scrutinio
- Recupero extra - curricolare: sportello didattico; recupero ad personam; studio individuale
- Valorizzazione eccellenze: approfondimenti durante la settimana di sospensione didattica; partecipazione a conferenze serali su tematiche relative al mondo classico; eventuale preparazione per la partecipazione a *certamina* regionali o nazionali

8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Si rimanda ai §§ 4 e 9 del Documento di Dipartimento Latino e Greco (secondo biennio e quinto anno del liceo classico).

9. COMPETENZE DI CITTADINANZA

Si rimanda ai § 10 del Documento di Dipartimento Latino e Greco (secondo biennio e quinto anno del liceo classico).

Indice

- 1. Analisi della situazione di partenza**
 - 1.1 Profilo generale della classe**
 - 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali**
 - 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Competenze di cittadinanza**