

Liceo “Marie Curie” (Meda)  
Scientifico – Classico – Linguistico

***PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE***

***a.s. 2023/2024***

<b>Classe</b>	<b>Indirizzo di studio</b>
3BC	CLASSICO

<b>Docente</b>	Prof.ssa MASPERO ROSMARI'
<b>Disciplina</b>	STORIA
<b>Monte ore settimanale nella classe</b>	TRE
<b>Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 23 ottobre 2023</b>	

## 1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

### 1.1. Profilo generale della classe

1. **Primo gruppo** (5,3% alunni con un'ottima preparazione di base)
2. **Secondo gruppo** (5,3% alunni con una buona preparazione di base)
3. **Terzo gruppo** (52,7% alunni con un'accettabile - cioè discreta e sufficiente - preparazione di base)
4. **Quarto gruppo** (37% alunni con una modesta preparazione di base)

1.2. **Alunni con bisogni educativi speciali:** Per eventuali studenti con bisogni educativi speciali (BES) il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

### 1.3. Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

<b>Interesse nei confronti della disciplina:</b> <input type="checkbox"/> Adeguato <input checked="" type="checkbox"/> Abbastanza adeguato <input type="checkbox"/> Poco adeguato <input type="checkbox"/> Non adeguato	<b>Impegno nei confronti della disciplina:</b> <input type="checkbox"/> Buono <input checked="" type="checkbox"/> Sufficiente <input type="checkbox"/> Scarso
<b>Comportamento:</b> <input type="checkbox"/> Responsabile <input checked="" type="checkbox"/> Abbastanza responsabile <input type="checkbox"/> Poco responsabile <input type="checkbox"/> Per niente responsabile	

### FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

- Prove soggettive di valutazione (comprensione di testi e relazioni scritte);
- Prove oggettive di valutazione (test, questionari, ecc.);
- Osservazioni degli studenti impegnati nelle attività didattiche;
- Colloqui con le famiglie;
- Esiti dell'ordine di scuola o della classe precedente;

## 2. QUADRO DELLE COMPETENZE

### ASSE STORICO-SOCIALE

1. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica, attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali;
2. collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente;
3. riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del territorio anche in funzione dell'alternanza scuola-lavoro.

### ASSE LINGUISTICO

1. Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili;
2. assumere la forma dialogica come modalità peculiare dell'interazione personale;
3. leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.

## 2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

<b>STORIA</b> <i>Classe 3<sup>a</sup> Liceo Classico</i>	
<b>COMPETENZE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ esporre in modo chiaro e articolato;</li><li>▪ argomentare in modo lineare;</li><li>▪ utilizzare il lessico specifico di base;</li><li>▪ analizzare un fatto storico nelle sue linee essenziali;</li><li>▪ utilizzare le fonti proposte;</li><li>▪ ricostruire i caratteri essenziali di un'epoca storica.</li></ul>	<b>ABILITA'</b> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ distinguere adeguatamente l'articolazione delle classi sociali in rapporto al contesto giuridico ed economico in cui nascono e si sviluppano;</li><li>▪ individuare in un contesto culturale ciò che indica elementi di confessionalità e di laicità di una compagine statale;</li><li>▪ cogliere e descrivere i problemi relativi all'incontro o allo scontro fra culture diverse;</li><li>▪ esemplificare i concetti di sovranità dello Stato, di accentramento e di decentramento, di libertà e privilegio.</li></ul>
<b>CONOSCENZE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Principali tematiche storiche dell'età medioevale. Temi, concetti, eventi e linee evolutive della storia dell'Europa e delle aree ad essa afferenti dall'XI secolo alla metà del XVII.</li></ul>	

## 3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

- LE RADICI DEL MEDIOEVO E LA SOCIETA' FEUDALE
- LA FORMAZIONE DELL'OCCIDENTE (X – XIII SECOLO):
  - Poteri universali e istituzioni in Italia (X – XII secolo)
  - Poteri e istituzioni in Europa (XI – XIII secolo)
  - Crescita e trasformazioni dopo il Mille
  - L'età dei Comuni
- LA CIVILTA' MEDIOEVALE AL SUO APICE (XII – XIV SECOLO):
  - Universalismo e particolarismo medioevali (XII – XIV secolo)
  - Popoli, geografie e civiltà extraeuropei (XI – XV secolo) [aspetti fondamentali]
  - La crisi del Trecento
- LA NASCITA DELLO STATO MODERNO (XIV – XV SECOLO):
  - Le monarchie nazionali (XIV – XV secolo)
  - Il policentrismo italiano
- IL NUOVO MONDO (XV – XVI SECOLO):
  - Umanesimo e Rinascimento
  - La scoperta del Nuovo Mondo e gli imperi coloniali
  - Economia-mondo europea e geopolitica mondiale
  - L'Italia teatro di guerra e il conflitto franco-asburgico

- **CONFLITTI RELIGIOSI E CONSOLIDAMENTO DELLE MONARCHIE:**
  - La Riforma protestante
  - Riforma cattolica e Controriforma
  - Spagna, Inghilterra e Francia nel Cinquecento
  
- **L'ASSOLUTISMO E IL COSTITUZIONALISMO:**
  - La nuova Europa e la guerra dei trent'anni
  - La crisi del Seicento e le nuove forme culturali
  - Assolutismo francese e costituzionalismo inglese [eventualmente da completare il prossimo a.s.]

#### **4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI**

Potranno essere ripresi contenuti comuni a discipline diverse in un'ottica di confronto dialogico.

#### **5. MODALITA' DI LAVORO**

Indicare le metodologie che si intendono utilizzare

- |   |   |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale  | <input type="checkbox"/> E-learning                   |
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezione guidata (con analisi di fonti e di brani storiografici) | <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata |
| <input type="checkbox"/> Writing and reading  | <input type="checkbox"/> Laboratorio                  |
| <input type="checkbox"/> Problem solving  | <input type="checkbox"/> Learning by doing            |
|   | <input type="checkbox"/> Brainstorming                |
|   | <input type="checkbox"/> Peer education               |

Indicare le strategie che si intendono utilizzare

- |   |   |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Studio autonomo                     | <input type="checkbox"/> Esercizi differenziati       |
| <input type="checkbox"/> Attività progettuali                           | <input type="checkbox"/> Partecipazione a concorsi    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Attività di recupero/consolidamento | <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo             |
| <input checked="" type="checkbox"/> Lavori individuali                  | <input type="checkbox"/> Attività laboratoriali       |
|   | <input type="checkbox"/> Visite e viaggi d'istruzione |

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni in DDI

- Videolezione in modalità sincrona
  - Videolezione in modalità asincrona
  - Lezione in videoconferenza
  - Chat
  - Classe virtuale (Classroom)
- Uso della posta elettronica
- Comunicazioni giornaliere tramite registro elettronico

## 6. AUSILI DIDATTICI

Libri di testo:

Antonio Desideri – Giovanni Codovini, *Storia e storiografia. Per la scuola del terzo millennio*, ed. D'Anna, vol. 1

- |   |   |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> E-book                         | <input type="checkbox"/> LIM                            |
| <input type="checkbox"/> Testi di consultazione         | <input checked="" type="checkbox"/> Fotocopie           |
| <input type="checkbox"/> Biblioteca                     | <input type="checkbox"/> Palestra                       |
| <input checked="" type="checkbox"/> Schemi e mappe      | <input type="checkbox"/> Computer                       |
| <input type="checkbox"/> Videocamera/ audioregistratore | <input checked="" type="checkbox"/> Sussidi audiovisivi |
| <input type="checkbox"/> Laboratorio di                 | <input type="checkbox"/> Altro                          |

## 7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

### ORGANIZZAZIONE DEL RECUPERO

<b>Tipologia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Riproposizione dei contenuti in forma diversificata (se necessario)</li> <li>✓ Attività guidate a crescente livello di difficoltà (se necessarie)</li> <li>✓ Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro</li> <li>✓ Studio individuale</li> <li>✓ Corsi di recupero (in genere non previsti per le quinte)</li> <li>✓ Sportello help (se attuato).</li> </ul>
<b>Tempi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Durante l'intero anno scolastico, se necessario.</li> <li>✓ Nella settimana di sospensione delle lezioni curricolari, se necessario.</li> </ul>
<b>Modalità di verifica intermedia delle carenze del I quadrimestre</b>	Verifica orale sugli argomenti assegnati.
<b>Modalità di notifica dei risultati</b>	Registro elettronico.

**ORGANIZZAZIONE DEL POTENZIAMENTO** per gli alunni che hanno raggiunto una buona preparazione: indicazioni di lettura a chi fosse interessato ad approfondire determinati argomenti.

## 8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Tipologia delle verifiche	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Test</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Questionari</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Relazioni</li> <li><input type="checkbox"/> Scrittura di testi (riassunti, testi descrittivi, narrativi, argomentativi)</li> <li><input type="checkbox"/> Traduzioni</li> <li><input type="checkbox"/></li> <li><input type="checkbox"/> Prove strutturate o semi-strutturate</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Analisi testuale</li> <li><input type="checkbox"/> Risoluzione di problemi ed esercizi</li> <li><input type="checkbox"/> Sviluppo di progetti</li> <li><input type="checkbox"/> Test motori</li> <li><input type="checkbox"/> Prove grafiche</li> </ul>
---------------------------	---

	<input type="checkbox"/> Prove pratiche <input checked="" type="checkbox"/> Colloqui orali <input type="checkbox"/> Presentazioni <input type="checkbox"/> Altro _____
Criteria di misurazione della verifica	Per le griglie di valutazione si fa riferimento al documento di valutazione del dipartimento disciplinare.
Tempi di correzione	Entro 15 giorni
Modalità di notifica alla classe	Diretta e motivata
Modalità di trasmissione della valutazione alle famiglie	Registro elettronico
Numero (minimo) prove di verifica	3 verifiche, di cui almeno una orale per quadrimestre

**9. ESITI DI APPRENDIMENTO ATTESI RELATIVAMENTE ALLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:** si rimanda a quanto indicato nella programmazione del consiglio di classe, con particolare riferimento alle seguenti competenze specifiche della disciplina:

**COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA:**

- ✓ Distinguere e utilizzare diversi tipi di testi, cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, usare sussidi e formulare ed esprimere le argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto.

**COMPETENZA DIGITALE:**

- ✓ Cercare, raccogliere e trattare le informazioni e usarle in modo critico e sistematico, accertandone la pertinenza e distinguendo il reale dal virtuale pur riconoscendone le correlazioni.

**IMPARARE AD IMPARARE:**

- ✓ Sviluppare le proprie strategie di apprendimento preferite, dei punti di forza e dei punti deboli delle proprie abilità.
- ✓ Perseverare nell'apprendimento, di concentrarsi per periodi prolungati e di riflettere sugli obiettivi e le finalità dell'apprendimento stesso.

**COMPETENZE SOCIALI:**

- ✓ Conoscere i concetti di base riguardanti gli individui, i gruppi, le organizzazioni del lavoro, la parità e la non discriminazione tra i sessi, la società e la cultura, le dimensioni multiculturali e socioeconomiche delle società europee.
- ✓ Comunicare in modo costruttivo in ambienti diversi, di mostrare tolleranza, di esprimere e di comprendere diversi punti di vista e di essere in consonanza con gli altri.

**COMPETENZE CIVICHE:**

- ✓ Conoscere e applicare i concetti di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili.

**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI:**

- ✓ Dimostrare atteggiamento aperto verso la diversità dell'espressione culturale e del rispetto della stessa.

# ***Indice***

- 1. Analisi della situazione di partenza**
  - 1.1. Profilo generale della classe**
  - 1.2. Alunni con bisogni educativi speciali**
  - 1.3. Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
  - 2.1. Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Esiti di apprendimento attesi relativamente alle competenze chiave europee**