

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico– Classico–Linguistico

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

a.s. 2017/18

CLASSE	Indirizzo di studio
3BL	Nuovo ordinamento

Docente	Prof.ssa Tronco Melania Prof.ssa BUETAS BIELSA María José (conversazione)
Disciplina	LINGUA E CULTURA SPAGNOLA
Monte ore settimanale nella classe	3 + 1 in compresenza con il docente madrelingua
Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 23/10/2017	

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1 Profilo generale della classe

Nonostante l'arrivo della docente risalga a sole tre settimane fa, l'analisi della classe è positiva. In seguito alla lezione di conoscenza si è passato ad un approccio grammaticale per ripassare le strutture di base. Gli studenti presentano mediamente un discreto livello linguistico, pochi casi sono leggermente insufficienti con lievi inesattezze durante le produzioni linguistiche, in pochissimi casi emerge il pieno raggiungimento di un buon livello, con riferimento agli obiettivi richiesti alle classi terze. Si riscontra inoltre una sufficiente fluenza durante le interazioni in lingua. Mostrano interesse verso la cultura e la società spagnola, ma bisogna spronare i ragazzi ad intervenire e a partecipare durante la lezione.

1.2 Alunni con bisogni educativi speciali

Per eventuali studenti con bisogni educativi speciali (BES) si rimanda al piano didattico personalizzato (PDP) disponibile agli atti.

1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

Livello critico (voti < 2)	Livello basso (voti inferiori alla sufficienza)	Livello medio (voti 6-7)	Livello alto (voti 8-9-10)
N. 0	N. 2	N. 18	N. 4

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

- ☐ griglie, questionari conoscitivi, test socio-metrici (se si, specificare quali griglie)
- ☐ tecniche di osservazione
- ☐ test d'ingresso
- ☐ colloqui con gli alunni
- ☐ colloqui con le famiglie
- ☐ altro: Al fine di rilevare la situazione iniziale della classe non è stato eseguito alcun test di entrata, tuttavia gli alunni sono stati monitorati attraverso verifiche formative quali colloqui, correzione compiti a casa, osservazione durante le attività di classe, lezioni partecipate etc.

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Si precisa che, al termine del terzo anno, gli studenti saranno chiamati a raggiungere un livello di competenza linguistica e comunicativa, pari al livello B1.2 del QCER nelle quattro abilità di base: comprensione orale e scritta, produzione orale e scritta.

2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

SPAGNOLO Classe 3°	
Competenze • Usare un registro adeguato alle diverse situazioni • potenziamento delle abilità che permettono di interagire con un parlante la lingua straniera • saper produrre testi scritti e orali attinenti all'ambito di studio	Abilità • Saper esporre e giustificare brevemente le proprie opinioni • saper parlare dei proprio progetti con coerenza • saper interagire quando gli interlocutori passano ad altri temi diversi da quelli conosciuti
Conoscenze • Conoscenze delle strutture morfosintattiche e del lessico relativo al livello B1.1 e avvio al livello B1.2. • Conoscenza della micro lingua relativa all'ambito storico-letterario. • Conoscenza del programma letterario	

3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

Lingua

Contenuti grammaticali:	Funzioni comunicative
Presente, imperfecto e pluscuamperfecto del subjuntivo; El imperativo negativo; I traducenti spagnoli del verbo <i>diventare</i> contrasto indicativo / subjuntivo nelle subordinate; subordinate temporali; subordinate causali e finali; subordinate consecutive; subordinate sostantive; pronomi relativi; subordinate relative; condicional simple y compuesto; uso del condicional; subordinate ipotetiche;	Parlare del tempo Dare ordini chiedere e dare consigli chiedere l'opinione e argomentarla esprimere dubbi formulare ipotesi esprimere desideri sollecitare informazioni chiedere favori formulare inviti, accettarli, rifiutarli esprimere una condizione chiedere ed esprimere la causa giustificarsi correggere un'informazione

Storia della letteratura spagnola

Contenuti

La Alta Edad Media:

Marco histórico- cultural

El Poema de Mío Cid

Gonzalo de Berceo (Milagros de Nuestra Señora)

Don Juan Manuel (El Conde Lucanor)

La Baja Edad Media:

Marco histórico-cultural

Jorge Manrique (Coplas por la muerte de su padre)

Fernando de Rojas (La Celestina)

Per quanto riguarda le ore di conversazione a cui io stessa parteciperò, l'insegnante madrelingua si avvarrà di testi, documenti reali e/o registrazioni autentiche che daranno la possibilità agli alunni di conoscere aspetti salienti della società dei paesi di lingua spagnola, di ampliare il vocabolario e di rielaborare le informazioni acquisite. La docente madrelingua svolgerà un modulo sui marcatori del discorso in modo da rendere gli studenti autonomi nell'argomentazione di un discorso e/o difendere un punto di vista ed ancora nella descrizione di immagini. È previsto inoltre un modulo incentrato sulle regole degli accenti. Nel pentamestre si procederà con un lavoro specifico sulle Comunidades Autónomas españolas.

4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Al momento della consegna della programmazione individuale non sono previsti percorsi multidisciplinari che coinvolgano la lingua spagnola, non si esclude però l'eventualità di aggiungerli o integrarli nel corso dell'anno scolastico.

5. METODOLOGIE

Durante le ore di Lingua il principale approccio utilizzato sarà quello comunicativo, basato sulle quattro abilità linguistiche di produzione e comprensione orale e scritta finalizzata al raggiungimento di un adeguato livello linguistico. L'apprendimento della grammatica sarà funzionale all'acquisizione e all'accuratezza del lessico e le funzioni linguistiche proposte saranno contestualizzate e funzionali alle competenze comunicative.

Verranno utilizzate: lezioni frontali, lezioni partecipate, lavoro a coppie, lavoro di gruppo, studio individuale, simulazioni role-play, esercitazioni in classe e a casa.

Per quanto riguarda la letteratura l'insegnante spiegherà il contesto socio-culturale e chiederà agli studenti di prendere appunti in classe e successivamente, a casa, di correggerli e integrarli con quanto scritto sul libro. I testi invece verranno sempre letti e analizzati insieme in classe e a partire da essi si dedurranno le caratteristiche peculiari del genere letterario cui essi appartengono.

6. AUSILI DIDATTICI

Testi in adozione:

- D. Rigamonti, MR. Uribe Mallarino, *Como tú - vol 2*, Minerva scuola
- Barrero, Álvarez, Mazzetti, *Agenda de gramática*, ed. Minerva scuola
- Liliana Garzillo, Rachele Ciccotti, Agustín Gallego González, Almudena Pernas Izquierdo, *ConTextos literarios*, ed. Zanichelli

Altro materiale: fotocopie fornite dal docente, materiali audiovisivi, risorse web, materiali autentici.

Spazi: le lezioni avverranno sia in classe sia nei laboratori multimediali dell'istituto a seconda dell'attività svolta e della sua finalità.

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATEE DIEVENTUALE VALORIZZAZIONEDELLE ECCELLENZE

- ☐ Recupero curricolare: Costante e in itinere, correzione dei compiti a casa e dei compiti in classe, chiarimento di dubbi e ripresa dei contenuti spiegati nelle lezioni precedenti.
- ☐ Recupero extra- curricolare: Help, settimana di recupero.
- ☐ Valorizzazione eccellenze: Approfondimenti nella settimana di recupero.

8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Per le griglie di valutazione si rimanda a quelle indicate al punto 9 del documento di programmazione del dipartimento di spagnolo (griglia di valutazione per test e prove oggettive, per la valutazione di altre prove scritte e per la valutazione di prove orali).

TIPOLOGIE DI PROVE DI VERIFICA	NUMERO PROVE DI VERIFICA
Prove scritte oggettive: prevedono esercizi grammaticali e lessicali (completamento, traduzione, trasformazione di frasi) e produzione di brevi testi e/o dialoghi guidati.	2 trimestre, 2 pentamestre
Prove orali: interrogazioni, dettati, prove d'ascolto	2 trimestre, 2 pentamestre

9. COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Per le competenze chiave europee si rimanda alla programmazione del consiglio di classe.

Indice

- 1. Analisi della situazione di partenza**
 - 1.1 Profilo generale della classe**
 - 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali**
 - 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
 - 2.1 Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Competenze chiave europee**