

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

a.s.
2020/2021

CLASSE	Indirizzo di studio
3 BL	Liceo Linguistico

Docente	Prof.ssa REGALIA BENEDETTA
Disciplina	LINGUA E CULTURA SPAGNOLA
Monte ore settimanale nella classe	4 di cui una in compresenza con la docente madrelingua
Documento di Programmazione disciplinare presentata in data: 11/11/2020	

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1 Profilo generale della classe

La classe è composta da 28 studentesse. Il cambio di docenti di lingua spagnola nel biennio e la situazione emergenziale che ha caratterizzato la seconda parte dello scorso anno scolastico possono considerarsi le cause del ritardo nell'acquisizione dei contenuti propri del biennio di questa classe. Tuttavia, la maggior parte delle allieve appare motivata e desiderosa di apprendere e partecipa in modo attivo e costruttivo all'attività didattica. Le ore di lezione sono sempre vissute nell'ordine e nel rispetto reciproco; le studentesse prendono appunti durante le spiegazioni ed eseguono in modo puntuale i compiti assegnati.

1.2 Alunni con bisogni educativi speciali

Per gli studenti con bisogni educativi speciali (BES) il Piano Didattico Personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

Livello basso (voti inferiori alla sufficienza)	Livello medio (voti 6-7)	Livello alto (voti 8-9-10)
9 studenti	16 studenti	3 studenti

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

- griglie, questionari conoscitivi, test socio-metrici (se si, specificare quali griglie)
- tecniche di osservazione (osservazione durante le ore in compresenza col docente madrelingua)
- test d'ingresso
- colloqui con gli alunni
- colloqui con le famiglie
- altro: correzione compiti estivi, prima verifica scritta sommativa, prime interrogazioni

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Al termine del terzo anno, gli studenti sono chiamati a raggiungere un livello di competenza linguistica e comunicativa intermedio, pari al livello B1 del QCER nelle quattro abilità di base: comprensione orale e scritta, produzione orale e scritta.

2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

SPAGNOLO Classe 3° Liceo Linguistico	
Competenze <ul style="list-style-type: none">• usare un registro adeguato alle diverse situazioni• potenziamento delle abilità che permettono di interagire con un parlante la lingua straniera• saper produrre testi scritti e orali attinenti all'ambito di studio	Abilità <ul style="list-style-type: none">• Saper esporre e giustificare brevemente le proprie opinioni• saper parlare dei proprio progetti con coerenza• saper interagire quando gli interlocutori passano ad altri temi diversi da quelli conosciuti
Conoscenze <ul style="list-style-type: none">• Conoscenze delle strutture morfosintattiche e del lessico relativo al livello B1• Conoscenza della micro lingua relativa all'ambito storico-letterario• Conoscenza del programma di storia della letteratura dalle origini al Rinascimento	

3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

Lingua

Si prevede lo svolgimento delle unità dalla 11 alla 18 del manuale di lingua in adozione (C. Ramos, MJ. Santos, M. Santos, Todo el mundo habla español, De Agostini) con approfondimenti ed esercizi anche sul testo di grammatica (Cuenca, P. San Sebastián Álvarez, S. Mazzetti, Nueva agenda de gramática, Minerva scuola).

Grammatica

- Il congiuntivo: morfologia
- L'imperativo: morfologia e usi
- Le subordinate temporali, finali, causali, consecutive, concessive, sostantive, relative
- Il condizionale: morfologia e usi
- Le subordinate ipotetiche

Funzioni comunicative

- Ordinare e proibire
- Chiedere e dare indicazioni stradali
- Parlare di viaggi e vacanze
- Parlare del futuro
- Trattare il tema dell'ambiente e dell'ecologia
- Parlare per telefono
- Parlare di computer, Internet e Social Network

- Esprimere opinioni
- Formulare ipotesi ed esprimere probabilità
- Costatare e/o giudicare un fatto
- Rimproverare, lamentarsi, pentirsi
- Parlare di situazioni ipotetiche

Contenuti di Storia della letteratura spagnola

La Edad Media:

- Marco histórico- cultural
- El Camino de Santiago
- El Mester de Juglaría: el Cantar de Mío Cid
- El Mester de Clerecía:
 - Gonzalo de Berceo (Milagros de Nuestra Señora)
 - Arcipreste de Hita (El Libro de Buen Amor)
- Jorge Manrique (Coplas por la muerte de su padre)
- El Romancero
- El drama medieval: Fernando de Rojas (La Celestina)

4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Il Consiglio di classe non ha individuato nessun percorso multidisciplinare specifico al momento. Tuttavia si riserva di concordare un percorso multidisciplinare per l'Educazione Civica.

5. METODOLOGIE

Per quanto riguarda le ore di lingua, non si rinuncerà a un metodo strutturale misto (metodo comunicativo; metodo induttivo; approccio contrastivo L1-L2; lezione frontale) per consentire lo sviluppo armonico delle quattro abilità di base e promuovere la riflessione linguistica.

Per quanto riguarda lo studio della letteratura, l'insegnante spiegherà il contesto socio-culturale e chiederà agli studenti di prendere appunti, anche col sussidio di *slides* precedentemente preparate dalla stessa; successivamente, gli studenti dovranno correggere ed eventualmente integrare gli appunti con quanto scritto sul libro di testo. I testi letterari invece verranno sempre letti, parafrasati ed analizzati in classe.

Nella sua comunicazione con gli studenti, l'insegnante farà sempre uso della L2 e chiederà loro di fare lo stesso.

6. AUSILI DIDATTICI

Libri di testo in adozione:

C. Ramos, M.J. Santos, M. Santos, *Todo el mundo habla español vol. 2*, De Agostini
 Cuenca, P. San Sebastián Álvarez, S. Mazzetti, *Nueva agenda de gramática*, Minerva scuola

Altro materiale:

fotocopie, ppt, schemi e mappe concettuali fornite dalla docente, risorse web, materiali audiovisivi autentici.

Spazi: aula fisica e aula virtuale su Classroom.

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

ORGANIZZAZIONE DEL RECUPERO

Tipologia	Recupero costante e in itinere: correzione dei compiti a casa e dei compiti in classe, ripetizione costante dei contenuti delle lezioni precedenti. Help (eventualmente anche in modalità online), settimana di recupero
Tempi	Da concordare a livello di Istituto, tenendo conto anche delle risorse disponibili
Modalità di verifica intermedia delle carenze del I quadrimestre	A discrezione dell'insegnante verifica scritta o orale da svolgersi nel primo mese del secondo quadrimestre
Modalità di notifica dei risultati	Registro elettronico

ORGANIZZAZIONE DEL POTENZIAMENTO per gli alunni che hanno raggiunto una buona preparazione (se previsto)

Tipologia	Attività di approfondimento nella settimana di sospensione, realizzazione di compiti autentici "por tareas".
Tempi	Da concordare a livello di Istituto,
Modalità di verifica intermedia	A discrezione dell'insegnante, in relazione anche alla tipologia dell'intervento
Modalità di notifica dei risultati	Da stabilire in relazione alla tipologia dell'intervento

8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Il processo di valutazione non comprenderà solo i momenti di verifica formativa e sommativa canonici ma prenderà in considerazione anche altri aspetti quali:

- partecipazione attiva e costruttiva all'ora di lezione;
- impegno nel lavoro domestico (che verrà puntualmente verificato e corretto);

- progressione nell'apprendimento;
- raggiungimento degli obiettivi prefissati (personalizzazione del metodo di studio, sviluppo di senso critico e capacità di giudizio).

Per le griglie di valutazione si rimanda a quelle indicate al punto 9 del documento di programmazione del dipartimento di spagnolo.

Tipologia delle verifiche scritte	Prove sommative e formative, questionari e test
Tipologia delle verifiche orali	Interrogazioni brevi e lunghe, prove di lessico e ascolto, conversazione in classe.
Criteri di misurazione della verifica	<u>Scritti</u> : comprensione del testo; completezza e correttezza; forma ordinata e chiara; argomentazioni appropriate; coerenza nello svolgimento; eventuale originalità dell'impostazione. <u>Orali</u> : comprensione e conoscenza dei contenuti; proprietà del linguaggio e del lessico specifico; capacità di esposizione organica e critica; capacità di sintesi e di rielaborazione; pronuncia; controllo del quaderno e degli appunti.
Tempi di correzione	di norma non più di 15 giorni
Modalità di notifica alla classe	consegna diretta agli studenti delle prove scritte valutate e corrette; prova orale notificata al termine della stessa o della mattinata/giornata.
Modalità di trasmissione della valutazione alle famiglie	colloqui individuali, registro elettronico, pagelle
Numero prove di verifica	2 prove scritte e 2 orali per ogni quadrimestre e un voto pratico a quadrimestre.
Eventuali verifiche in DAD (se previste)	1 prova scritta e 2 orali (di cui uno della docente di conversazione) a quadrimestre.

9. COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Per le competenze chiave europee si rimanda alla programmazione del consiglio di classe.

Indice

- 1. Analisi della situazione di partenza**
 - 1.1 Profilo generale della classe**
 - 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali**
 - 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
 - 2.1 Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Competenze chiave europee**