

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

a.s. 2018/19

CLASSE	Indirizzo di studio
3BL	Liceo linguistico – Nuovo ordinamento

Docente	Elisa Zilio
Disciplina	Lingua e letteratura italiana
Monte ore settimanale nella classe	4 ore
Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 22/10/2018	

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1 Profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe 3BL, già conosciuta dalla docente, è composta da 24 alunni che presentano, nel complesso, adeguate conoscenze e abilità, sebbene alcuni di essi abbiano manifestato qualche difficoltà nelle prime settimane di attività didattica e necessitano, quindi, di rafforzare le abilità di scrittura e di consolidare il metodo di studio. Gli alunni si dimostrano molto rispettosi delle regole scolastiche e corretti sia nei rapporti tra pari, sia nei rapporti con l'insegnante; appaiono interessati alla materia e partecipano in modo costante alle attività proposte.

1.2 Alunni con bisogni educativi speciali

Per eventuali studenti con bisogni educativi speciali (BES) il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

Livello critico (voto n.c. - 2)	Livello basso (voti inferiori alla sufficienza)	Livello medio (voti 6-7)	Livello alto (voti 8-9-10)
N.	N. 11	N. 12	N. 1

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

- griglie, questionari conoscitivi, test socio-metrici (se si, specificare quali griglie)
- tecniche di osservazione
- test d'ingresso
- colloqui con gli alunni
- colloqui con le famiglie
- altro: verifica sui primi argomenti affrontati (ripasso degli ultimi argomenti svolti nel secondo anno)

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Si rimanda al Documento di Dipartimento – Secondo biennio e quinto anno – 1. Obiettivi generali dell'asse linguistico

2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

Si rimanda al Documento di Dipartimento – Secondo biennio e quinto anno – 2. Obiettivi specifici

3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

(articolati per moduli)

STORIA DELLA LETTERATURA

1. Ripresa del percorso sulla letteratura italiana delle origini affrontato nella classe seconda
2. Lo Stilnovo
3. La poesia comico-realistica
4. Dante Alighieri
 - La biografia; gli elementi essenziali delle opere minori; la *Vita Nuova*, la *Divina Commedia*
5. La crisi del Medioevo
 - Le principali coordinate storico-culturali
 - Francesco Petrarca: Il ruolo intellettuale; il dissidio interiore; i caratteri della poetica attraverso la lettura di almeno 8 poesie del *Canzoniere*
6. Il genere della novella
 - Dall'*exemplum* alla novella
 - Giovanni Boccaccio: il *Decameron*; lettura di almeno 6 testi tra novelle e brani a scelta della cornice
7. Umanesimo e Rinascimento
 - Le principali coordinate culturali: l'umanista e il rapporto con i classici; il concetto di imitazione e la poetica del classicismo rinascimentale; l'intellettuale cortigiano
8. Il genere epico-cavalleresco
 - L'evoluzione del genere cavalleresco
 - Ludovico Ariosto: lettura di un congruo numero di versi dall'*Orlando furioso* (pari almeno ad un canto integrale)
 - Torquato Tasso: eventuale impostazione dello studio della *Gerusalemme liberata* collocata nella storia del genere e della cultura del Manierismo

LA DIVINA COMMEDIA

Lettura di 10 canti (anche in scelta antologica)

LA NARRATIVA DEL NOVECENTO (anticipazione dell'ultimo modulo della classe 5a)

Lettura domestica consigliata di almeno un'opera di narrativa (romanzo o raccolta di novelle) di autori del '900, previa breve contestualizzazione da parte dell'insegnante

DIDATTICA DELLA SCRITTURA

Analisi del testo e scrittura argomentativa ed espositiva (secondo le nuove norme sull'Esame di Stato)

4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Non sono al momento previsti percorsi multidisciplinari

5. METODOLOGIE

Lezione frontale, lezione partecipata, lavoro di gruppo, discussione guidata, lezione multimediale.

6. AUSILI DIDATTICI

Testi in adozione:

G. BALDI, S. GIUSSO, M. RAZZETTI, *Il piacere dei testi*, voll. 1 e 2, con *Laboratorio delle competenze linguistiche*, Paravia

D. ALIGHIERI, *La Divina Commedia, Inferno*, Le Monnier (edizione consigliata)

Dizionario

Materiale audiovisivo

Testi forniti o indicati dalla docente

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

• Recupero curricolare:	recupero <i>in itinere</i> , settimana di recupero/approfondimento; assegnazione di studio e/o lavoro individuale.
• Recupero extra- curricolare:	corsi di recupero (se attivati); sportello <i>help</i> (se attivato)
• Valorizzazione eccellenze:	settimana di recupero/approfondimento; approfondimenti individuali

8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Si rimanda alle griglie di valutazione/correzione allegate al Documento di Dipartimento – Lettere secondo biennio e quinto anno; per le prove scritte valide per l'orale si predisporranno, di volta in volta, specifiche griglie di valutazione/correzione.

TIPOLOGIE DI PROVE DI VERIFICA	NUMERO PROVE DI VERIFICA
Prove scritte: produzione di testi afferenti alle tipologie testuali affrontate	almeno 2 prove nel trimestre e almeno 3 prove nel pentamestre
Prove orali: interrogazioni; prove scritte valide per l'orale (test scritto di letteratura)	almeno 2 prove nel trimestre (con la possibilità di effettuare in forma scritta alcune prove valide per l'orale) e almeno 2 prove nel pentamestre (con la possibilità di effettuare in forma scritta alcune prove valide per l'orale)

9. COMPETENZE CHIAVE EUROPEE (perseguite attraverso il percorso disciplinare proposto)

Si rimanda al documento di Programmazione del Consiglio di Classe.

Il presente piano di lavoro per l'anno scolastico 2018/19 è da ritenersi provvisorio, in quanto, al momento della consegna, non sono ancora pervenute dal Miur indicazioni di lavoro definitive in merito al nuovo Esame di Stato. La docente provvederà a completare la programmazione, soprattutto in merito al lavoro sulla scrittura, appena possibile.

Indice

- 1. Analisi della situazione di partenza**
 - 1.1 Profilo generale della classe**
 - 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali**
 - 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
 - 2.1 Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Competenze chiave europee**