

Liceo “Marie Curie” (Meda)  
Scientifico – Classico – Linguistico

***PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE***

***a.s. 2020/21***

<b>CLASSE</b>	<b>Indirizzo di studio</b>
3BS	Liceo Scientifico nuovo ordinamento

<b>Docente</b>	A. Corengia
<b>Disciplina</b>	Storia
<b>Monte ore settimanale nella classe</b>	2
<b>Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 11/11/2020</b>	

# 1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

## 1.1 Profilo generale della classe

La classe si dimostra interessata e partecipa alla disciplina e, nel complesso, dotata di buone capacità di ragionamento e di critica.

1.2 **Alunni con bisogni educativi speciali** : non sono presenti alunni BES

1.3 **Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**

La maggior parte della classe si posiziona su un livello medio, una parte minoritaria su un livello discreto..

### FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

griglie, questionari conoscitivi, test socio-metrici (griglia valutazione prova semistrutturata)

tecniche di osservazione

test d'ingresso

colloqui con gli alunni

colloqui con le famiglie

altro: \_\_\_\_\_

## 2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale:

<b>Competenze disciplinari</b>  Si rimanda alla programmazione disciplinare approvata dal Dipartimento.	
---	--

### 2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

**MATERIA: STORIA**  
**Classe: 3 BS**

<b>Competenze</b>	<b>Abilità</b>
<p>esporre in modo chiaro e articolato;</p> <p>argomentare in modo lineare;</p> <p>utilizzare il lessico specifico di base</p> <p>analizzare un fatto storico nelle sue linee essenziali;</p> <p>utilizzare le fonti proposte;</p> <p>ricostruire i caratteri essenziali di un'epoca storica.</p>	<p>distinguere adeguatamente l'articolazione delle classi sociali in rapporto al contesto giuridico ed economico in cui nascono e si sviluppano;</p> <p>individuare in un contesto culturale ciò che indica elementi di confessionalità e di laicità di una compagine statale;</p> <p>cogliere e descrivere i problemi relativi all'incontro o allo scontro fra culture diverse;</p> <p>esemplificare i concetti di sovranità dello Stato, di accentramento e di decentramento, di libertà e privilegio.</p>

### **3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA**

1. STATI NAZIONALI E SIGNORIE L'Anno Mille e la rivoluzione agricola. La crescita demografica e le sue conseguenze. La civiltà comunale in Italia e in Europa. Cultura del mercante e urbanesimo. Il declino progressivo dell'impero e del papato. La cattività avignonese. L'evoluzione dell'esperienza comunale in Italia: podestà e signori.
2. RINASCIMENTO E RIFORMA La crisi del Trecento e la grande peste. La ristrutturazione dell'economia. La guerra dei Cento Anni e la nascita delle monarchie inglese e francese. L'Umanesimo e il Rinascimento. Cultura e società. Le grandi città italiane: Milano, Firenze, Venezia. Le grandi esplorazioni geografiche portoghesi e spagnole. La scoperta dell'America. La scoperta del "selvaggio" e la gestione della conquista. Gli inizi della tratta dei neri. L'Europa del Cinquecento: sviluppo demografico e incremento produttivo. I mali della Chiesa alle origini della Riforma protestante. La dottrina luterana. La ribellione contadina in Germania e l'affermazione del luteranesimo. Il calvinismo e l'etica del lavoro. Lo scisma anglicano. Gli anabattisti. Il Concilio di Trento e la Controriforma cattolica. Controllo e repressione. I gesuiti e la loro opera di disciplinamento sociale.
3. DALLA RINASCITA DEL CINQUECENTO ALLA CRISI DEL SEICENTO Le guerre d'Italia: Carlo VIII e l'esperimento di Savonarola a Firenze. La sfida franco-spagnola: Carlo V e Francesco I (cenni). L'età di Filippo II e di Elisabetta I. La nascita dell'Olanda. La guerra

dei Trent'Anni e il declino dell'impero. La rivoluzione inglese a la nascita della monarchia parlamentare. Gli albori dell'Assolutismo in Francia.

#### **4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI:**

5. Non sono previsti percorsi multidisciplinari.

### **5. METODOLOGIE**

Lo scopo fondamentale è quello di condurre gli studenti ad una comprensione globale dei fenomeni storici, con tagli trasversali, letture critiche e interpretazioni polivoche di uno stesso fatto.

Con indicazioni metodologiche e bibliografiche cercherò di stimolare gli studenti ad approfondire gli aspetti più significativi dei fatti studiati.

Ampio spazio sarà dato alla storiografia: gli alunni, infatti, approfondiranno la loro preparazione con una lettura costante di passi storiografici e documenti.

In generale il discorso storico sarà affrontato come sistema, cioè come un insieme di elementi interdipendenti (ambiente, demografia, economia, politica, cultura, ecc..) legati fra loro in modo tale che quando uno di loro è modificato anche gli altri lo sono, e tutto l'insieme è trasformato.

### **6. AUSILI DIDATTICI**

Testo in adozione: Feltri Francesco Maria / Bertazzoni Maria Manuela / Neri Franca Tempi 1  
Dall'eta' Feudale Al Seicento Ed. Sei

Appunti ad integrazione del testo.

### **7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE**

#### **ORGANIZZAZIONE DEL RECUPERO**

<b>Tipologia</b>	Recupero in itinere, studio individuale, corsi di recupero, sportello help ed altre iniziative previste dal progetto recupero.
------------------	--

<b>Tempi</b>	Dopo la fine del I quadrimestre.
<b>Modalità di verifica intermedia delle carenze del I quadrimestre</b>	Interrogazioni concordate.
<b>Modalità di notifica dei risultati</b>	Registro elettronico.

**ORGANIZZAZIONE DEL POTENZIAMENTO** per gli alunni che hanno raggiunto una buona preparazione (se previsto)

<b>Tipologia</b>	
<b>Tempi</b>	
<b>Modalità di verifica intermedia</b>	
<b>Modalità di notifica dei risultati</b>	

## 8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Tipologia delle verifiche	Prove scritte ed orali	
Criteri di misurazione della verifica	Griglie approvate dal dipartimento.	
Tempi di correzione	1 settimana.	
Modalità di notifica alla classe	Correzione in classe.	
Modalità di trasmissione della valutazione alle famiglie	Registro elettronico.	
NUMERO PROVE DI VERIFICA	1 scritto e 2 orali per quadrimestre.	
Eventuali verifiche in DAD (se previste)	Dipenderà dalla durata della DAD.	

## 9. COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

COMPETENZA	DEFINIZIONE	CONOSCENZE, CAPACITA', ATTITUDINI
<p style="text-align: center;">COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p>	<p>La comunicazione nella madrelingua è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.</p>	<p>Capacità di comunicare sia oralmente sia per iscritto in tutta una serie di situazioni comunicative e di adattare la propria comunicazione a seconda di come lo richieda la situazione. [in parte, in relazione all'età]</p> <p>Capacità di distinguere e di utilizzare diversi tipi di testi, di cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, di usare sussidi e di formulare ed esprimere le argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto. [in parte, in relazione agli argomenti affrontati]</p> <p>Disponibilità ad un dialogo critico e costruttivo ed interesse a interagire con gli altri, con la consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e della necessità di usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.</p>
<p style="text-align: center;">COMPETENZA DIGITALE</p>	<p>Consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione (TSI) per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa è supportata da abilità di</p>	<p>Capacità di cercare, raccogliere e trattare le informazioni e di usarle in modo critico e sistematico, accertandone la pertinenza e distinguendo il reale dal virtuale pur</p>

	<p>base nelle Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione (TIC): l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet</p>	<p>riconoscendone le correlazioni.  Attitudine critica e riflessiva nei confronti delle informazioni disponibili e uso responsabile dei mezzi di comunicazione interattivi.</p>
<p>IMPARARE AD IMPARARE</p>	<p>Imparare a imparare è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale</p>	<p>Conoscenza e comprensione delle proprie strategie di apprendimento preferite, dei punti di forza e dei punti deboli delle proprie abilità.  Capacità di perseverare nell'apprendimento, di concentrarsi per periodi prolungati e di riflettere in modo critico sugli obiettivi e le finalità dell'apprendimento stesso.  Curiosità di cercare nuove opportunità di apprendere e di applicare l'apprendimento in una gamma di contesti della vita</p>

	competenza.	
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.	<p>Competenze sociali: Capacità di comunicare in modo costruttivo in ambienti diversi, di mostrare tolleranza, di esprimere e di comprendere diversi punti di vista e di essere in consonanza con gli altri. Attitudine alla collaborazione, interesse per la comunicazione interculturale, apprezzamento della diversità, rispetto degli altri e superamento dei pregiudizi.</p> <p>Competenze civiche Conoscenza dei concetti di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili, anche nella forma in cui essi sono formulati nella Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea e nelle dichiarazioni internazionali e nella forma in cui sono applicati da diverse istituzioni a livello locale, regionale, nazionale, europeo e internazionale. [in parte, in relazione agli argomenti affrontati]</p>
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	Consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.	<p>Consapevolezza del retaggio culturale locale, nazionale ed europeo e della sua collocazione nel mondo (con conoscenza di base delle principali opere culturali)</p> <p>Capacità di correlare i propri punti di vista creativi ed espressivi ai pareri degli altri.</p>



		Atteggiamento aperto verso la diversità dell'espressione culturale e del rispetto della stessa.
--	--	---

# ***Indice***

- 1. Analisi della situazione di partenza**
  - 1.1 Profilo generale della classe**
  - 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali**
  - 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
  - 2.1 Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Competenze chiave europee**