

Liceo "Marie Curie" (Meda)  
Scientifico – Classico – Linguistico

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE**

***a.s. 2019/20***

<b>CLASSE</b>	<b>Indirizzo di studio</b>
<b>3 CS</b>	<b>Nuovo ordinamento</b>

<b>Docente</b>	<b>Nadia Pozzi</b>
<b>Disciplina</b>	<b>Inglese</b>
<b>Monte ore settimanale nella classe</b>	<b>3</b>
Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 24 ottobre 2019	

# 1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA DELLA CLASSE

## 1.1 Profilo generale della classe

La classe è attenta e motivata. Gli studenti si comportano in modo corretto sia nei confronti dell'insegnante che dei pari. I risultati della prima verifica scritta sono stati soddisfacenti. Durante le lezioni alcuni studenti partecipano in modo attivo e intervengono in modo appropriato, altri partecipano piuttosto passivamente al dialogo educativo.

## 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali:

Per eventuali studenti con bisogni educativi speciali (BES) il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

## 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

<b>Livello critico</b> (voto n.c. – 2)	<b>Livello basso</b>	<b>Livello medio</b>	<b>Livello alto</b>
	N. 3	N. 13	N. 6

### FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

1. tecniche di osservazione
2. verifica di ottobre
3. Valutazioni anno scolastico 2018/19

## 2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Quadro europeo comune di riferimento per le lingue

	COMPRESIONE ORALE	COMPRESIONE SCRITTA	INTERAZIONE	PRODUZIONE ORALE	PRODUZIONE SCRITTA
B2-1 Classe terza	In una conversazione, capire la posizione assunta da ognuno dei protagonisti quando si esprimono chiaramente su un tema conosciuto. Reperire e capire informazioni specifiche in un documento informativo. In un racconto più lungo, capire la trama degli eventi.	In qualunque testo o lettera breve e redatto in una lingua standard, capire le informazioni essenziali di ordine generale relative ad un ambito professionale, familiare o ad una tematica conosciuta.	Partecipare a una conversazione e non essere troppo a disagio quando gli interlocutori passano ad altri temi diversi da quelli conosciuti.	Esporre e giustificare brevemente le proprie opinioni o i propri progetti, mettendo in evidenza la coerenza del proprio discorso.	Riportare degli eventi, riportare uno stage o delle esperienze e descrivere le proprie impressioni in un testo di almeno 10 righe.

## 3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

Trimestre:

Lingua: Unit 1, 2, 3, del testo in adozione Optimise e del relativo eserciziaro.

Ripasso e approfondimento delle strutture grammaticali studiate lo scorso anno.

Letteratura: Riflessione sullo studio della letteratura e sulle varie strategie di studio.

Unit 1: The Origins (Anglo-Saxon literature)

Unit 2: The Middle Ages (prima parte)

#### Pentamestre:

Lingua: Unit 4, 5, 6 del testo in adozione e del relativo eserciziaro

Letteratura: Unit 2: The Middle Ages (seconda parte)

Unit 3: The Renaissance (fino a Shakespeare's sonnets compreso)

Lettura di un testo di narrativa in versione facilitata.

La classe verrà abituata a svolgere esercizi mirati al superamento dell'esame First Certificate dell'Università di Cambridge. (Reading, Speaking, Listening, Writing)

Gli argomenti grammaticali trattati potranno essere supportati dal testo di grammatica in adozione lo scorso anno attraverso esercizi mirati.

#### **4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI: nessuno**

#### **5. METODOLOGIE**

Le lezioni si svolgeranno in lingua inglese.

Si darà molta importanza sia all'applicazione sia alla riflessione linguistica, con particolare attenzione all'acquisizione di un metodo di studio efficace. Verrà adottato il metodo comunicativo-funzionale.

- presentazione del materiale linguistico : brainstorming, ascolto, lettura, comprensione globale e analitica
- controllo progressivo della comprensione con interventi esplicativi di analisi lessicale, grammaticale e sintattica
- focus :acquisizione di vocaboli
- esercizi finalizzati al consolidamento ed esercizi strutturali di completamento
- trasformazione e utilizzo personale delle strutture linguistiche acquisite
- lezioni interlocutorie con gli alunni - lezioni frontali
- riflessione grammaticale

- ripresa sistematico/ metodica degli argomenti
- feedback costanti sulla comprensione e per l' utilizzo dei vocaboli
- assegnazione di lavori a casa
- verifiche in itinere costante , sondaggi orali e scritti sui vocaboli.
- verifiche di grammatica/vocabolario e delle abilità di reading, listening, speaking, writing  
attenzione alla fonetica in tutti i processi di apprendimento

## **6. AUSILI DIDATTICI**

- libri di testo
- materiale audio/video ,
- fotocopie fornite dall'insegnante,
- materiale da internet ,
- siti internet con test di grammatica, ascolto, comprensione .
- film .

## **7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE**

- recupero curricolare:  
costante ed in itinere, compresa la correzione dei compiti a casa e dei compiti in classe
- recupero extra-curricolare: help, settimana di recupero
- valorizzazione delle eccellenze:  
preparazione alla certificazione internazionale dell'università di Cambridge  
– First Certificate Level B2/C1  
partecipazione a gare e certificazioni esterne
- corsi madrelingua

## 8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Liceo Scientifico: griglia di valutazione delle verifiche scritte d'inglese: triennio

Voto	Contenuti (quantità, qualità dell'informazione, pertinenza)	Capacità di analisi e sintesi capacità argomentative contestualizzazione	Uso della lingua (morfosintassi lessico spelling)
1-2	Scarsissima conoscenza dei contenuti e di pertinenza al tema proposto	Capacità di analisi e sintesi molto scarse; inconsistenti la contestualizzazione e l'argomentazione	Esposizione molto molto confusa e contorta con gravi e numerosi errori
3	Scarsa conoscenza dei contenuti; poca pertinenza al tema proposto	Scarsa abilità di analisi e sintesi; contestualizzazione e argomentazione molto carenti	Esposizione frammentaria, e disorganica con diffusi e gravi errori
4	Carente e frammentaria la conoscenza dei contenuti e la pertinenza al tema proposto	Inadeguate le capacità di analisi e sintesi, argomentazioni e contestualizzazione poco chiare	Esposizione difficoltosa, poco chiara e ripetitiva; scorretta la forma
5	Lacunosi e modesti i contenuti; parziale la pertinenza al tema proposto	Modeste le capacità di analisi e di sintesi; non sempre chiare e corrette le argomentazioni e la contestualizzazione	Poco sicura l'esposizione con errori vari errori formali
6-6½	Adeguate ma non approfondita la conoscenza dei contenuti; accettabile la pertinenza al tema proposto	Non sempre consistenti le capacità di analisi e sintesi; generiche le argomentazioni e la contestualizzazione	Esposizione semplice, ma abbastanza chiara con alcuni errori
7-7½	Appropriata la conoscenza dei contenuti e abbastanza corretta la pertinenza al tema proposto	Accettabili le capacità di analisi e di sintesi, abbastanza precise le argomentazioni e la contestualizzazione	Scorrevole e chiara l'esposizione pur se con qualche incertezza grammaticale e lessicale
8-8½	Sicura la conoscenza dei contenuti e corretta la pertinenza al tema proposto	Più che adegua tele capacità di analisi e di sintesi; precise e puntuali le argomentazioni e la contestualizzazione	Fluente e chiara l'esposizione pur se con qualche imprecisione
9-9½	Completa e approfondita la conoscenza dei contenuti; piena pertinenza al tema proposto	Alquanto elevate le capacità di analisi e di sintesi; originali e personali le argomentazioni e la contestualizzazione	Esposizione fluente, articolata e personale con qualche imprecisione
10	Molto approfondita e ampia la conoscenza dei contenuti; piena pertinenza al tema proposto	Elevate e spiccate le capacità di analisi e di sintesi; originali, personali e molto appropriate le argomentazioni e la contestualizzazione	Esposizione molto scorrevole, articolata e personale. Irrilevanti le eventuali imprecisioni

La presente griglia può essere adattata a diverse tipologie di verifica scritta prendendo in considerazione solo gli indicatori che interessano

TIPOLOGIE DI PROVE DI VERIFICA

NUMERO MINIMO PROVE

Prove scritte Prove orali (di cui una prova di listening comprehension)	2 trimestre + 2 pentamestre 2 trimestre + 2 pentamestre
--	--

## **9. COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:**

Vedi programmazione del consiglio di classe.

## **Indice**

- 1. Analisi della situazione di partenza**
  - 1.1 Profilo generale della classe**
  - 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali**
  - 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
  - 2.1 Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Competenze chiave europee**