

Liceo “Marie Curie” (Meda)  
Scientifico – Classico – Linguistico

***PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE***

***a.s. 2021/2022***

|               |                            |
|---------------|----------------------------|
| <b>CLASSE</b> | <b>Indirizzo di studio</b> |
| 4AC           | Liceo classico             |

|  |                             |
|--|-----------------------------|
| <b>Docente</b>   | Prof.ssa Donatella Tarducci |
| <b>Disciplina</b>  | Lingua e cultura inglese    |
| <b>Monte ore settimanale nella classe</b>  | 3 ore                       |
| <b>Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 23 ottobre 2021</b> |                             |

## 1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

### 1.1. Profilo generale della classe

1.1.1. **20% Primo gruppo** (% alunni con un'ottima preparazione di base)

1.1.2. **30% Secondo gruppo** (% alunni con una buona preparazione di base)

1.1.3. **35% Terzo gruppo** (% alunni con un'accettabile preparazione di base)

1.1.4. **15% Quarto gruppo** (% alunni con una modesta preparazione di base)

1.2. **Alunni con bisogni educativi speciali:** Per eventuali studenti con bisogni educativi speciali (BES) il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

### 1.3. Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

|   |  |
|---|--|
| <b>Interesse nei confronti della disciplina:</b><br><input checked="" type="checkbox"/> Adeguato<br><input type="checkbox"/> Abbastanza adeguato<br><input type="checkbox"/> Poco adeguato<br><input type="checkbox"/> Non adeguato | <b>Impegno nei confronti della disciplina:</b><br><input checked="" type="checkbox"/> Buono<br><input type="checkbox"/> Sufficiente<br><input type="checkbox"/> Scarso |
| <b>Comportamento:</b><br><input checked="" type="checkbox"/> Responsabile<br><input type="checkbox"/> Abbastanza responsabile<br><input type="checkbox"/> Poco responsabile<br><input type="checkbox"/> Per niente responsabile     |  |

### FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

- Prove soggettive di valutazione (es. interrogazioni, ecc.);
- Prove oggettive di valutazione (test, questionari Ecc.);
- Osservazioni degli studenti impegnati nelle attività didattiche;
- Colloqui con le famiglie;
- Esiti dell'ordine di scuola o della classe precedente;

## 2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale:

|                                |             |   |
|--------------------------------|-------------|---|
| <b>Competenze disciplinari</b> | 1<br>2<br>3 | Comprensione di testi scritti e orali di livello B1-B2<br>Potenziamento delle abilità e conoscenze in L2<br>Produzione di testi scritti e orali attinenti a vari ambiti |
|--------------------------------|-------------|---|

### 2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

|   |   |
|---|---|
| <b>Materia INGLESE</b><br><b>Classe 4AC</b>                 |   |
| <b>Competenze</b>   | <b>Abilità</b>  |
| ● Potenziamento e riflessione su abilità e conoscenze in L2 | ▪ Comprendere testi scritti e orali in riferimento a diversi ambiti |
| ● in una conversazione capire la posizione                  | ● saper produrre testi relativi a vari argomenti                    |

|  |   |
|--|---|
| assunta da ognuno dei protagonisti   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● in un qualunque testo o breve lettera e redatto in una lingua standard, capire le informazioni relative ad un ambito professionale, familiare o ad una tematica conosciuta</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ saper fare collegamenti logici di analisi e sintesi , anche di carattere letterario</li> </ul> |

### 3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

Nel corso dell'anno gli studenti affineranno le quattro abilità con esercizi mirati. Il programma letterario sarà svolto dal Periodo del Puritanesimo al Periodo Augusteo, affrontando le opere degli autori più rappresentativi. Gli studenti leggeranno un testo classico, che avranno scelto tra quelli proposti dalla docente.

#### EDUCAZIONE CIVICA

Environmental risks of economic development.

### 4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Trattando la storia della letteratura inglese ci saranno momenti nei quali anche altre discipline verranno coinvolte ( Storia ed Arte, ad esempio) e gli studenti impareranno che lo studio di una materia ne comprende sempre anche altre e che tutte concorrono alla formazione di cittadini consapevoli delle proprie responsabilità per la formazione della società futura, nella quale saranno soggetti in grado e in dovere di operare scelte importanti.

### 5. MODALITA' DI LAVORO

Indicare le metodologie che si intendono utilizzare

- |   |   |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale    | <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata |
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezione guidata     | <input type="checkbox"/> Laboratorio                  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Writing and reading | <input type="checkbox"/> Learning by doing            |
| <input type="checkbox"/> Problem solving                | <input checked="" type="checkbox"/> Brainstorming     |
| <input type="checkbox"/> E-learning                     | <input type="checkbox"/> Peer education               |

Indicare le strategie che si intendono utilizzare

- |   |   |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Studio autonomo                     | <input type="checkbox"/> Esercizi differenziati       |
| <input type="checkbox"/> Attività progettuali                           | <input type="checkbox"/> Partecipazione a concorsi    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Attività di recupero/consolidamento | <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo             |
| <input checked="" type="checkbox"/> Lavori individuali                  | <input type="checkbox"/> Attività laboratoriali       |
|   | <input type="checkbox"/> Visite e viaggi d'istruzione |

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni in DDI

- |   |   |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Videolezione in modalità sincrona | <input checked="" type="checkbox"/> Classe virtuale (Classroom) |
| <input type="checkbox"/> Videolezione in modalità asincrona           | <input checked="" type="checkbox"/> Uso della posta elettronica |
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezione in videoconferenza        | <input type="checkbox"/> Altro _____                            |
| <input type="checkbox"/> Chat   |   |

## 6. AUSILI DIDATTICI AUSILI DIDATTICI

- Libri di testo

*Titolo: Witness in Two 1*

*Autori: Mingazzini, Salmoiraghi*

*Casa Editrice: Principato*

*Titolo: Optimise B2 ( Coursebook e Workbook)*

*Autori: Mann, Taylore-Knowles*

*Casa Editrice: Macmillan*

X E-book

X Testi di consultazione

X Biblioteca

- Schemi e mappe

- Videocamera/ audioregistratore

- Laboratorio di

X LIM

X Fotocopie

- Palestra

X Computer

X Sussidi audiovisivi

- Altro

## 7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

### ORGANIZZAZIONE DEL RECUPERO

|   |  |
|---|--|
| <b>Tipologia</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Riproposizione dei contenuti in forma diversificata</li> <li>✓ Attività guidate a crescente livello di difficoltà</li> <li>✓ Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro</li> <li>✓ Studio individuale</li> <li>✓ Corsi di recupero</li> <li>✓ Sportello help (se attuato).</li> </ul> |
| <b>Tempi</b>  | Da concordare a livello di Istituto, tenendo conto anche delle risorse disponibili   |
| <b>Modalità di verifica intermedia delle carenze del I quadrimestre</b> | A discrezione dell'insegnante, verifica scritta o orale da svolgersi nel primo mese del secondo quadrimestre.  |
| <b>Modalità di notifica dei risultati</b>                               | Registro elettronico   |

### ORGANIZZAZIONE DEL POTENZIAMENTO per gli alunni che hanno raggiunto una buona preparazione

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| <b>Tipologia</b>            | Attività previste per la valorizzazione delle eccellenze: preparazione alle certificazioni linguistiche |
| <b>Tempi</b>                | Da concordare a livello di istituto   |
| <b>Modalità di verifica</b> | Da stabilire in relazione alla tipologia dell'intervento  |

## 8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

|                           |   |
|---------------------------|---|
| Tipologia delle verifiche | <ul style="list-style-type: none"> <li>X Test</li> <li>X Questionari</li> <li><input type="checkbox"/> Relazioni</li> <li>X Scrittura di testi (riassunti, testi descrittivi, narrativi, argomentativi)</li> <li><input type="checkbox"/> Traduzioni</li> <li><input type="checkbox"/> Prove strutturate o semi-strutturate</li> <li>X Analisi testuale</li> <li><input type="checkbox"/> Risoluzione di problemi ed esercizi</li> <li><input type="checkbox"/> Sviluppo di progetti</li> </ul> |
|---------------------------|---|

|   |   |
|---|---|
|   | <input type="checkbox"/> Test motori<br><input type="checkbox"/> Prove grafiche<br><input type="checkbox"/> Prove pratiche<br><input type="checkbox"/> Colloqui orali<br><input type="checkbox"/> Presentazioni<br><input type="checkbox"/> Altro _____ |
| <p>Criteria di misurazione della verifica</p>                   | <p>Per le griglie di valutazione si fa riferimento al documento di valutazione del dipartimento disciplinare</p>  |
| <p>Tempi di correzione</p>                                      | <p>Di norma non più di 15 giorni lavorativi</p>   |
| <p>Modalità di notifica alla classe</p>                         | <p>Consegna agli studenti delle prove scritte valutate e corrette; prova orale notificata al termine della stessa; in caso di DAD verranno inviate sulla mail istituzionale o su Classroom</p>  |
| <p>Modalità di trasmissione della valutazione alle famiglie</p> | <p>Registro elettronico</p>   |
| <p><b>NUMERO PROVE DI VERIFICA</b></p>                          | <p>Numero di verifiche scritte per quadrimestre:2<br/> Numero di verifiche orali per quadrimestre:2<br/> In DAD: 1+1</p>  |

## **9. ESITI DI APPRENDIMENTO ATTESI RELATIVAMENTE ALLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE**

Si rimanda a quanto indicato nella programmazione del consiglio di classe.

# ***Indice***

- 1. Analisi della situazione di partenza**
  - 1.1. Profilo generale della classe**
  - 1.2. Alunni con bisogni educativi speciali**
  - 1.3. Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
  - 2.1. Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Esiti di apprendimento attesi relativamente alle competenze chiave europee**