

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

a.s. 2017/18

CLASSE	Indirizzo di studio
4AC	Classico - Nuovo ordinamento

Docente	Prof.ssa MASPERO ROSMARI'
Disciplina	FILOSOFIA
Monte ore settimanale nella classe	TRE
Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 23 ottobre 2017	

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1 Profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

Al di là del comportamento generale, sempre molto educato, rispettoso e corretto, per altri aspetti la classe appare al suo interno alquanto diversificata. Alcuni studenti partecipano attivamente alle lezioni con richieste di chiarimenti ed interventi pertinenti, mostrando spiccata attitudine ed interesse per la disciplina; altri, più riservati, seguono con attenzione e tendono a dimostrare non durante le lezioni, ma in ogni caso nei momenti di verifica dell'apprendimento di aver conseguito apprezzabili obiettivi; una minoranza, infine, denota uno studio piuttosto dispersivo, scarsa concentrazione e difficoltà nel padroneggiare, come si richiede ormai ad una classe quarta, i termini e le categorie fondamentali del pensiero filosofico.

1.2 Alunni con bisogni educativi speciali (alunni diversamente abili e con disturbi specifici dell'apprendimento):

Per eventuali studenti con bisogni educativi speciali (BES) il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

Indicare con una breve descrizione, eventualmente in termini percentuali approssimati, i livelli riscontrati: livello critico (voto n.c. - 2), livello basso (voti inferiori alla sufficienza), livello medio (voti 6-7), livello alto (voti 8-9-10)

Dai primi elementi di valutazione disponibili emerge indicativamente il seguente quadro:

- STUDENTI DI LIVELLO CRITICO: nessuno
- STUDENTI DI LIVELLO BASSO: 21%
- STUDENTI DI LIVELLO MEDIO: 31,6%
- STUDENTI DI LIVELLO ALTO: 47,4%

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

- griglie, questionari conoscitivi, test socio-metrici (se sì, specificare quali griglie)
- tecniche di osservazione
- test d'ingresso
- colloqui con gli alunni
- colloqui con le famiglie
- altro: interventi durante le spiegazioni, interrogazioni

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse Storico-sociale

Competenze disciplinari (definite all'interno dei dipartimenti):

1. comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica, attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali;
2. collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente;
3. riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del territorio anche in funzione dell'alternanza scuola-lavoro.

Asse dei Linguaggi

Competenze disciplinari (definite all'interno dei dipartimenti):

1. padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili;
2. assumere la forma dialogica come modalità peculiare dell' interazione personale;
3. leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.

2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

FILOSOFIA	
Classe 4° Liceo Classico	
Competenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none">▪ Esprimere i temi filosofici in modo lineare, corretto e convincente sotto il profilo argomentativo;▪ confrontare teorie e concetti individuandone i nessi logici e storici;▪ interpretare semplici testi degli autori utilizzando sussidi critici;▪ confrontarsi dialetticamente con un interlocutore.	<ul style="list-style-type: none">▪ Cogliere gli elementi storici, culturali, teorici e logici di un autore/tema filosofico, comprendendone il significato;▪ cogliere il contenuto e il significato di un testo filosofico, ricostruendone, se richiesto, passaggi tematici e argomentativi;▪ comprendere il lessico e le categorie specifiche della tradizione filosofica e la loro evoluzione;▪ confrontare e contestualizzare le differenti risposte date dai filosofi ad uno stesso problema.
Conoscenze:	
<ul style="list-style-type: none">▪ Temi, concetti e problemi della storia della filosofia medioevale e moderna colti nei loro aspetti più significativi.	

3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

- AGOSTINO D'IPPONA
- LA SCOLASTICA MEDIOEVALE:
 - Il rapporto fede-ragione
 - La disputa sugli Universali
 - Pietro Abelardo
 - Averroè e l'averroismo latino (solo concetti fondamentali)
 - Anselmo d'Aosta
 - Tommaso d'Aquino
 - Guglielmo di Ockham (solo concetti fondamentali)
- UMANESIMO E RINASCIMENTO:
 - Caratteri generali
 - Il Platonismo rinascimentale
 - Magia e scienze occulte
 - G. Bruno
 - Il filone utopistico: T. Moro e T. Campanella
 - Il giusnaturalismo

- F. BACONE
- LA RIVOLUZIONE SCIENTIFICA:
 - Caratteri generali
 - G. Galilei
- IL RAZIONALISMO:
 - R. Descartes
 - B. Spinoza
 - G. W. Leibniz
- L'EMPIRISMO:
 - T. Hobbes (solo la politica)
 - I. Newton (solo concetti fondamentali)
 - J. Locke
- L'ILLUMINISMO:
 - Caratteri generali
 - L'Illuminismo in Francia
 - L'Illuminismo in Italia (solo aspetti fondamentali)
 - J.-J. Rousseau
- G.B. VICO (eventualmente)
- I. KANT
- ROMANTICISMO E IDEALISMO TEDESCO
 - Caratteri generali
 - Dal Kant all'Idealismo
 - J. Fichte
 - F. Schelling

4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Non verranno svolti sistematici percorsi, ma saranno ripresi argomenti comuni a discipline diverse in un'ottica di confronto dialogico.

5. METODOLOGIE

Gli argomenti saranno sviluppati secondo un'impostazione storica, accompagnata dall'enucleazione di problematiche comuni a pensatori di epoche diverse, con lezioni frontali, lezioni partecipate e discussioni guidate. Particolare attenzione sarà rivolta al lessico, all'etimologia dei termini incontrati e al glossario filosofico. Tutti gli argomenti verranno integrati da letture di fonti e di schede di approfondimento tratte dal libro di testo.

6. AUSILI DIDATTICI

- Manuali in adozione:
 - N. Abbagnano - G. Fornero, *Con-Filosofare*, Paravia (vol. 1B)
 - N. Abbagnano - G. Fornero, *La ricerca del pensiero*, Paravia (voll. 2A e 2B)
- Materiali multimediali
- Analisi di fonti iconografiche

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

- **Recupero curricolare:** ripassi, analisi commentata delle fonti, esercizi
- **Recupero extra-curricolare:** sportello Help, se previsto; corso di recupero, se previsto
- **Valorizzazione eccellenze:** settimana di approfondimento in febbraio; indicazioni per eventuali letture aggiuntive su richiesta dello studente

8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI :

Il Dipartimento di materia ha adottato la griglia di valutazione allegata al Piano dell'Offerta Formativa, le cui voci vanno rapportate alle competenze sopra indicate.

TIPOLOGIE DI PROVE DI VERIFICA	NUMERO (MINIMO) PROVE DI VERIFICA
Prove scritte: domande aperte, relazioni	1 (trimestre) - 2 (pentamestre)
Prove orali: interrogazioni	1 (trimestre) - 1 (pentamestre)
Prove pratiche: non previste

9. COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Formulare delle ipotesi operative, indicando attività e metodologie didattiche per alcune o tutte le competenze qui elencate (*)

1. **COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA:** avvalersi di un lessico adeguato agli argomenti affrontati; esporre in modo chiaro, logico e coerente; saper interagire in discussioni guidate; rapportarsi a brani filosofici di diverso grado di complessità e ricostruirne l'argomentazione.
2. COMUNICAZIONE IN LINGUE STRANIERE
3. **COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO:** saper ricostruire nelle sue linee salienti il percorso storico che ha portato all'affermazione del metodo sperimentale
4. COMPETENZA DIGITALE:
5. **IMPARARE AD IMPARARE:** pianificare tempi e modalità di studio; scegliere le strategie di studio più adeguate al lavoro assegnato; utilizzare vari tipi di fonti di informazione.
6. **COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE:** confrontarsi con gli altri nel rispetto del pluralismo e della libertà di espressione che contraddistingue lo stesso pensiero filosofico.
7. SENSO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITA'
8. **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI:** avviare confronti tra autori e correnti, coinvolgendo le conoscenze ricavate da altre discipline; cominciare a rapportarsi alle manifestazioni culturali del nostro tempo con l'ausilio delle categorie apprese durante il percorso di studi.

(*) Per la declinazione completa degli obiettivi educativi e degli obiettivi didattici trasversali relativi alle competenze chiave europee si rinvia anche alla Programmazione del Consiglio di classe.

Indice

- 1. Analisi della situazione di partenza**
 - 1.1 Profilo generale della classe**
 - 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali**
 - 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
 - 2.1 Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Competenze chiave europee**