

Liceo “Marie Curie” (Meda)

Scientifico – Classico – Linguistico

***PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE***

*a.s. 2020/21*

<b>CLASSE</b>	<b>Indirizzo di studio</b>
4AC	Liceo Classico Nuovo ordinamento

<b>Docente</b>	Davide Digiovinazzo
<b>Disciplina</b>	Latino
<b>Monte ore settimanale nella classe</b>	4
<b>Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 13 novembre 2020</b>	

## 1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

### 1.1 Profilo generale della classe

La classe sembra caratterizzarsi come un insieme sufficientemente coeso, motivato al lavoro scolastico, generalmente diligente nell'assolvimento degli impegni di studio, recettivo nei riguardi delle proposte e dei suggerimenti culturali presentati dal docente. Si individuano, come è naturale aspettarsi, capacità e attitudini differenziate tra i vari allievi.

### 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali

“Per eventuali studenti con bisogni educativi speciali (BES) il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti”.

### 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

<b>Livello critico</b> (voto n.c. – 2)	<b>Livello basso</b> (voti inferiori alla sufficienza)	<b>Livello medio</b> (voti 6-7)	<b>Livello alto</b> (voti 8-9-10)
N.	N. 3	N. 16	N. 6

### FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

- griglie, questionari conoscitivi, test socio-metrici (se sì, specificare quali griglie)
- tecniche di osservazione
- test d'ingresso
- colloqui con gli alunni
- colloqui con le famiglie
- altro: \_

## 2. QUADRO DELLE COMPETENZE

### 1. OBIETTIVI GENERALI DELL'ASSE DEI LINGUAGGI

1. Leggere, comprendere e tradurre testi, di vario genere e di diverso argomento;
2. Individuare le diverse tipologie testuali, inserendo il testo nel sistema culturale-letterario;
3. Confrontare linguisticamente, con attenzione al lessico e alla semantica, il latino con il greco e l'italiano, pervenendo a un dominio dell'italiano più maturo e consapevole;
4. Conoscere e comprendere la specificità e complessità del fenomeno letterario;

5. Avere senso storico e cogliere lo svolgersi dei fatti e l'evoluzione del pensiero nel mondo antico, riconoscendo le radici della moderna civiltà occidentale in un dinamico rapporto tra passato, presente e futuro;
6. Possedere capacità d'astrazione, di riflessione, sviluppando abilità mentali in funzione preparatoria agli studi successivi.

## 2. OBIETTIVI SPECIFICI

<p><b>Competenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere, comprendere, tradurre testi, in lingua latina, di vario genere e di diverso argomento</li> <li>- analizzare, interpretare e commentare testi in prosa e in versi, servendosi degli strumenti dell'analisi linguistica, stilistica, retorica;</li> <li>- utilizzare la conoscenza della lingua e confrontare linguisticamente, con attenzione al lessico e alla semantica, il latino con il greco e l'italiano, pervenendo a un dominio della lingua italiana più maturo e consapevole;</li> <li>- conoscere, analizzare e comprendere la specificità e complessità del fenomeno letterario come espressione di civiltà e cultura, sapendo operare confronti tra modelli culturali, letterari e sistema di valori del mondo antico e delle letterature europee.</li> </ul>	<p><b>Abilità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tradurre in italiano testi in lingua latina nel rispetto della forma linguistica originaria e in relazione alle possibilità espressive e stilistiche del codice di arrivo;</li> <li>- individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo;</li> <li>- analizzare e decodificare un testo, riconoscendo le tipologie di comunicazione e di stile (varietà di tipi di testo, strutture retoriche e metriche, uso della lingua) e relazioni intertestuali;</li> <li>- padroneggiare il lessico di maggiore frequenza e istituire confronti di natura lessicale tra il latino, il greco, l'italiano e altre lingue studiate o note;</li> <li>- esporre correttamente ed efficacemente padroneggiando gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per l'interazione comunicativa verbale in vari contesti leggere metricamente i principali metri latini;</li> <li>- comprendere il fenomeno letterario e analizzare e decodificare un testo, servendosi dell'analisi linguistica, stilistica e retorica;</li> <li>- contestualizzare, collegare e integrare le conoscenze, se pure a livelli semplici (collegamento intratestuale, extratestuale, intertestuale);</li> <li>- operare, a livelli semplici, confronti tra i modelli culturali, letterari e il sistema di valori tra mondo classico e letterature europee.</li> </ul>
<p><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- strutture morfo-sintattiche, lessicali, semantiche della lingua latina;</li> <li>- elementi della connessione testuale (sintattici, semantici e lessicali);</li> <li>- lessico per ambiti e famiglie semantiche e delle parole-chiave;</li> <li>- elementi basilari di teoria e tecnica di utilizzo del vocabolario;</li> </ul>	

- lessico di base latino con particolare attenzione alle famiglie semantiche e alla formazione delle parole;
- strutture grammaticali ed elementi di base delle funzioni della lingua;
- lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali e scritte in contesti diversi, principi di organizzazione del discorso;
- contesto, scopo e destinatario e codici fondamentali della comunicazione;
- elementi essenziali di prosodia e di metrica;
- linee di evoluzione della storia letteraria romana, generi letterari, autori e testi di vario tipo;
- strumenti dell'analisi letteraria;
- elementi che esprimono la civiltà e la cultura romana, individuabili nei testi e ricollegabili con altre manifestazioni, quali le opere artistiche e architettoniche, la toponomastica, le istituzioni ecc.;
- elementi di base (miti, parole, simboli, forme).

### **3. CONTENUTI MINIMI SPECIFICI DEL PROGRAMMA**

#### Grammatica

Ripasso costante, con esercizi di traduzione in classe e a casa, del programma di morfosintassi svolto nel primo biennio.

#### Storia letteraria

Cicerone filosofo  
Caratteristiche generali dell'età augustea  
Virgilio  
Orazio  
L'elegia: Tibullo, Propertio e Ovidio  
Tito Livio

#### Autori

Cicerone  
Virgilio  
Orazio  
Tito Livio

### **4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI**

Eventuali percorsi multidisciplinari saranno ideati dal Consiglio di Classe quando i programmi saranno a un livello più avanzato.

## 5. METODOLOGIE

Lezione frontale e lezione partecipata in classe o tramite DAD; ripasso ed esercizi in classe (o nella classe virtuale in Google Classroom); lavoro domestico.

## 6. AUSILI DIDATTICI

- Testi in adozione:

Turazza, Reali, *Competenze per tradurre*, Loescher,

Conte, Pianezzola, *Lezioni di Letteratura latina*, Le Monnier, vol. II.

Strumenti multimediali.

## 7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

### MODALITÀ DI RECUPERO

Tipologia	In dipendenza dalla decisione del collegio docenti, il dipartimento potrà impiegare i seguenti metodi: Recupero <i>in itinere</i> ; corsi di recupero; sportello didattico; recupero <i>ad personam</i> ; studio individuale
Tempi	Entro le finestre temporali individuate dal collegio docenti
Modalità di verifica intermedia delle carenze del I trimestre	Dopo lo svolgimento del recupero eventualmente disposto alla fine del primo periodo (Trimestre), verifica scritta specifica (traduzione e analisi grammaticale)
Modalità di notifica dei risultati	Registro elettronico <i>online</i> e discussione degli elaborati
Modalità di verifica per la sospensione del giudizio di fine anno	Verifica scritta; verifica orale con discussione dell'elaborato.

VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE per gli alunni che hanno raggiunto una buona preparazione

Tipologia	Attività di approfondimento individuale; eventuale preparazione a concorsi esterni ( <i>certamina</i> di latino)
Tempi	Durante tutto l'anno scolastico

Modalità di verifica intermedia	Attualmente non prevista
Modalità di notifica dei risultati	Attualmente non prevista

## 8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Tipologia delle verifiche	Prova scritta di traduzione; test scritto di grammatica; verifica orale; sondaggio breve (partecipazione attiva alla lezione e domanda estemporanea del docente)
Criteri di misurazione della verifica	v. tabelle <i>infra</i> *
Tempi di correzione	18 giorni di calendario scolastico (tre settimane, escludendo i giorni di vacanza)
Modalità di notifica alla classe	tramite registro elettronico o comunicazione a voce
Modalità di trasmissione della valutazione alle famiglie	tramite registro elettronico
Numero minimo prove di verifica	I quadrimestre: 2 orali 1 scritto II quadrimestre: 2 orali 2 scritti
Eventuali verifiche in DAD	scritte formative, orali sommative

### TABELLA DI MISURAZIONE DELLE PROVE SCRITTE

Voto 10	legge, comprende e traduce, testi in lingua, in piena autonomia, nel rispetto della forma linguistica originaria e in relazione alle possibilità espressive e stilistiche del codice di arrivo
Voto 9	legge, comprende e traduce autonomamente, rendendo in modo appropriato, nel codice di arrivo, le strutture originarie del testo in lingua
Voto 8	legge, comprende e traduce testi in lingua, in modo consapevole
Voto 7	legge, comprende e traduce testi in lingua, in modo corretto e chiaro
Voto 6	legge, comprende e traduce testi in lingua, in modo semplice e lineare
Voto 5	legge, comprende e traduce testi in lingua, in modo approssimativo e talvolta non corretto
Voto 4	legge, comprende e traduce testi in lingua, in modo non organizzato, non corretto e confuso
Voto 3	mostra difficoltà nel leggere testi in lingua e traduce in modo frammentario e con

	molti errori
Voto 1/2	manifesta estrema difficoltà nel leggere testi in lingua e traduce in modo errato

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE VERIFICHE ORALI

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLI DI MISURAZIONE
Conoscenza dei contenuti (1-4)	Conoscenza 1) degli autori e dei problemi di storia della letteratura; 2) delle strutture sintattiche, morfologiche e del lessico di base della lingua latina	Non fornisce elementi di valutazione 1 Gravemente insufficiente 1,5 Insufficiente 2 Sufficiente 2,5 Discreto 3 Buono 3,5 Ottimo 4
Competenze di analisi e di sintesi (1-3)	1) Saper applicare le conoscenze ai fini della comprensione del testo e saper produrre una traduzione corretta e appropriata dal punto di vista morfosintattico e lessicale. 2) Saper contestualizzare le problematiche letterarie e gli autori, individuando la loro peculiarità. 3) Saper operare collegamenti intra e interdisciplinari.	Non fornisce elementi di valutazione 0 Gravemente insufficiente 0,5 Insufficiente 1 Sufficiente 1,5 Discreto 2 Buono 2,5 Ottimo 3
Competenze espressive (1-3)	1) Saper proporre una traduzione personale che rispetti le scelte stilistiche dell'autore. 2) Saper utilizzare un linguaggio corretto e appropriato 3) Sapersi servire della terminologia specifica	Non fornisce elementi di valutazione 0 Gravemente insufficiente 1 Insufficiente 1,5 Sufficiente 2 Discreto/ Buono 2,5 Ottimo 3

## 9. COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

COMPETENZA	DEFINIZIONE	CONOSCENZE, CAPACITA', ATTITUDINI
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	La comunicazione nella madrelingua è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta e di interagire adeguatamente e in modo	X Conoscenza dei principali tipi di interazione verbale, di una serie di testi letterari e non letterari, delle principali caratteristiche dei diversi stili e registri del linguaggio nonché della variabilità del

	<p>creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.</p>	<p>linguaggio e della comunicazione in contesti diversi.</p> <p>X Capacità di comunicare sia oralmente sia per iscritto in tutta una serie di situazioni comunicative e di adattare la propria comunicazione a seconda di come lo richieda la situazione.</p> <p>X Capacità di distinguere e di utilizzare diversi tipi di testi, di cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, di usare sussidi e di formulare ed esprimere le argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto.</p> <p>X Disponibilità ad un dialogo critico e costruttivo ed interesse a interagire con gli altri, con la consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e della necessità di usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.</p>
<p>COMUNICAZIONE IN LINGUE STRANIERE</p>	<p>La comunicazione nelle lingue straniere condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua: essa si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale.</p>	<p>X Conoscenza del vocabolario e della grammatica funzionale e consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale e dei registri del linguaggio.</p> <p>X Conoscenza delle convenzioni sociali, dell'aspetto culturale e della variabilità dei linguaggi.</p> <p>X Capacità di comprendere messaggi, di iniziare, sostenere e concludere conversazioni e di leggere, comprendere e produrre testi appropriati alle esigenze individuali anche con l'utilizzo di adeguati sussidi.</p> <p>X Apprezzamento della diversità culturale, interesse e curiosità per le lingue e la comunicazione interculturale.</p>
<p>COMPETENZA MATEMATICA E</p>	<p>La competenza matematica è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza delle competenze aritmetico-matematiche, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza.</p> <p>La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, carte).</p> <p>La competenza in campo scientifico si riferisce alla capacità e alla disponibilità a</p>	<p>X Conoscenza del calcolo, delle misure e delle strutture, delle operazioni di base e delle presentazioni matematiche di base, comprensione dei termini e dei concetti matematici e consapevolezza dei quesiti cui la matematica può fornire una risposta.</p> <p>X Capacità di applicare i principi e i processi matematici di base nel contesto quotidiano e sul lavoro nonché per seguire e vagliare concatenazioni di argomenti.</p> <p>X Conoscenza dei principi di base del mondo naturale, dei concetti, dei principi e dei metodi scientifici fondamentali, della tecnologia, dei prodotti e dei processi tecnologici, nonché comprensione</p>

<p>COMPETENZE DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO</p>	<p>usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati. La competenza in campo tecnologico è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani.</p> <p>La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.</p>	<p>dell'impatto della scienza e della tecnologia sull'ambiente naturale.</p> <p>X Capacità di utilizzare e maneggiare strumenti e macchinari tecnologici nonché dati scientifici per raggiungere un obiettivo o per formulare una decisione o conclusione sulla base di dati probanti.</p> <p>X Attitudine alla valutazione critica e curiosità, interesse per questioni etiche e rispetto sia per la sicurezza sia per la sostenibilità, in particolare per quanto concerne il progresso scientifico e tecnologico.</p>
<p>COMPETENZA DIGITALE</p>	<p>Consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione (TSI) per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa è supportata da abilità di base nelle Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione (TIC): l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet.</p>	<p>X Consapevolezza e conoscenza della natura, del ruolo e delle opportunità delle TSI nel quotidiano (principali applicazioni informatiche come trattamento di testi, fogli elettronici, banche dati, memorizzazione e gestione delle informazioni).</p> <p>X Consapevolezza delle opportunità e dei potenziali rischi di Internet e della comunicazione tramite i supporti elettronici per il lavoro, il tempo libero, la condivisione di informazioni e le reti collaborative, l'apprendimento e la ricerca</p> <p>X Capacità di cercare, raccogliere e trattare le informazioni e di usarle in modo critico e sistematico, accertandone la pertinenza e distinguendo il reale dal virtuale pur riconoscendone le correlazioni.</p> <p>X Attitudine critica e riflessiva nei confronti delle informazioni disponibili e uso responsabile dei mezzi di comunicazione interattivi.</p>
	<p>Imparare a imparare è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e</p>	<p>X Conoscenza e comprensione delle proprie strategie di apprendimento preferite, dei punti di forza e dei punti deboli delle proprie abilità.</p> <p>X Acquisizione delle abilità di base (come la lettura, la scrittura e il calcolo e l'uso delle competenze TIC) necessarie per un apprendimento ulteriore.</p> <p>X Capacità di perseverare nell'apprendimento, di concentrarsi per periodi prolungati e di riflettere in modo critico sugli obiettivi e le finalità dell'apprendimento stesso.</p> <p>X Curiosità di cercare nuove opportunità di apprendere e di applicare</p>

<p>IMPARARE AD IMPARARE</p>	<p>abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.</p>	<p>l'apprendimento in una gamma di contesti della vita.</p>
<p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p>	<p>Includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.</p>	<p><u>Competenze sociali:</u>  X Consapevolezza di ciò che gli individui devono fare per conseguire una salute fisica e mentale ottimali, intese anche quali risorse per se stessi, per la propria famiglia e per l'ambiente sociale immediato di appartenenza, e conoscenza del modo in cui uno stile di vita sano vi può contribuire.  X Conoscenza dei concetti di base riguardanti gli individui, i gruppi, le organizzazioni del lavoro, la parità e la non discriminazione tra i sessi, la società e la cultura, le dimensioni multiculturali e socioeconomiche delle società europee e il modo in cui l'identità culturale nazionale interagisce con l'identità europea.  X Capacità di comunicare in modo costruttivo in ambienti diversi, di mostrare tolleranza, di esprimere e di comprendere diversi punti di vista e di essere in consonanza con gli altri.  X Attitudine alla collaborazione, interesse per la comunicazione interculturale, apprezzamento della diversità, rispetto degli altri e superamento dei pregiudizi.</p> <p><u>Competenze civiche</u>  X Conoscenza dei concetti di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili, anche nella forma in cui essi sono formulati nella Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea e nelle dichiarazioni internazionali e nella forma in cui sono applicati da diverse istituzioni a livello locale, regionale, nazionale, europeo e internazionale.  X Conoscenza dell'integrazione europea, nonché delle strutture, dei principali obiettivi e dei valori dell'UE, come pure una consapevolezza delle diversità e delle identità culturali in Europa.</p>

		<p>X Capacità di impegnarsi in modo efficace con gli altri nella sfera pubblica nonché di mostrare solidarietà e interesse per risolvere i problemi che riguardano la collettività locale e la comunità allargata nel pieno rispetto dei diritti umani, tra cui anche quello dell'uguaglianza quale base per la democrazia.</p> <p>X Disponibilità a partecipare al processo decisionale democratico a tutti i livelli, a dimostrare senso di responsabilità, nonché comprensione e rispetto per i valori condivisi, necessari ad assicurare la coesione della comunità, come il rispetto dei principi democratici.</p>
<p>SENSO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITÀ</p>	<p>Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità concernono la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. È una competenza che aiuta gli individui ad avere consapevolezza del contesto in cui operano e a poter cogliere le opportunità che si offrono.</p>	<p>X Capacità di identificare le opportunità disponibili per attività personali, professionali e/o economiche, comprese questioni più ampie, come ad esempio una conoscenza generale del funzionamento dell'economia.</p> <p>X Consapevolezza della posizione etica delle imprese e del modo in cui esse possono avere un effetto benefico, ad esempio mediante il commercio equo e solidale o costituendo un'impresa sociale.</p> <p>X Capacità di pianificazione, di organizzazione, di gestione, di leadership e di delega, di analisi, di comunicazione, di rendicontazione, di valutazione, capacità di lavorare sia individualmente sia in collaborazione all'interno di gruppi.</p> <p>X Spirito di iniziativa, capacità di anticipare gli eventi, indipendenza e innovazione nella vita privata e sociale come anche sul lavoro (in cui rientrano motivazione e determinazione a raggiungere obiettivi, siano essi personali, o comuni con altri, anche sul lavoro).</p>
<p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p>	<p>Consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.</p>	<p>X Consapevolezza del retaggio culturale locale, nazionale ed europeo e della sua collocazione nel mondo (con conoscenza di base delle principali opere culturali).</p> <p>X Capacità di cogliere la diversità culturale e linguistica in Europa e in altre parti del mondo e la necessità di preservarla.</p> <p>X Capacità di correlare i propri punti di vista creativi ed espressivi ai pareri degli altri.</p> <p>X Atteggiamento aperto verso la diversità dell'espressione culturale e del rispetto della stessa.</p>

--	--	--

# ***Indice***

- 1. Analisi della situazione di partenza**
  - 1.1 Profilo generale della classe**
  - 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali**
  - 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
  - 2.1 Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Competenze chiave europee**