

# Liceo “Marie Curie” (Meda)

## Scientifico – Classico – Linguistico

### ***PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER***

### ***COMPETENZE a.s. 2019/2020***

<b>CLASSE</b>	<b>Indirizzo di studio</b>
4A	LICEO LINGUISTICO

<b>Docente</b>	NICOLETTA POZZI
<b>Disciplina</b>	FILOSOFIA
<b>Monte ore settimanale nella classe</b>	2
<b>Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 20/10/2020</b>	

## 1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

### 1.1 Profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe mostra di essere in possesso delle conoscenze essenziali necessarie ad affrontare il nuovo programma; nonostante alcune studentesse mantengano una certa riservatezza, ciò non impedisce loro di rispondere positivamente e adeguatamente alle sollecitazioni. Mi riservo di esprimere un giudizio relativo al profitto più articolato dopo la correzione della verifica.

**1.2 Alunni con bisogni educativi speciali (alunni diversamente abili e con disturbi specifici dell'apprendimento)** Per eventuali studenti con bisogni educativi speciali (BES) il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

### 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

Livello critico (voto n.c. - 2)	Livello basso (voti inferiori alla sufficienza)	Livello medio (voti 6-7)	Livello alto (voti 8-9-10)
N.	N.	N.	N.

#### FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

- griglie, questionari conoscitivi, test socio-metrici (se si, specificare quali griglie)
- X tecniche di osservazione
- test d'ingresso
- colloqui con gli alunni
- colloqui con le famiglie
- altro: verifica scritta

## 2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Si fa riferimento a quanto stabilito all'interno del Dipartimento di materia

Competenze ♣ Esprimere i temi filosofici in modo lineare, corretto e convincente sotto il profilo argomentativo; ♣ confrontare teorie e concetti individuandone i nessi logici e storici; ♣ interpretare i testi degli autori in una prospettiva critica; ♣ sollevare interrogativi a partire dalle conoscenze possedute. Abilità ♣ Cogliere gli elementi storici, culturali, teorici e logici di un autore/tema filosofico, comprendendone il significato; ♣ cogliere il contenuto e il significato di un testo filosofico, ricostruendone, se richiesto, passaggi tematici e argomentativi; ♣ comprendere il lessico e le categorie specifiche della tradizione filosofica e la loro evoluzione; ♣ utilizzare correttamente il lessico della disciplina; ♣ confrontare e contestualizzare le differenti risposte date dai filosofi ad uno stesso problema. Conoscenze: ♣ Temi, concetti e problemi della storia della filosofia moderna, dall'Umanesimo al Romanticismo, colti nei loro aspetti più significativi.

## 3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA:

S. Agostino. La Scolastica: Anselmo d'Aosta, Tommaso d'Aquino, Guglielmo da Occam

La concezione della natura nel Rinascimento;

Bacone: Un filosofo tra magia e scienza;

La Rivoluzione scientifica: Galileo;

Il razionalismo cartesiano

La gnoseologia empiristica di Locke e Hume

Il criticismo kantiano

## 4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Verranno effettuati all'interno dell'area umanistico-letteraria-artistica, soprattutto per quanto il periodo dell'Illuminismo, con riferimento al quadro culturale, alla figura dell'intellettuale e alla produzione artistica.

## 5. **METODOLOGIE**

Lezione frontale e partecipata, discussione guidata.

## 6. **AUSILI DIDATTICI**

Manuale in adozione: D. Massaro, La meraviglia delle idee,  
voll.1,2 ed. Pearsons

Materiale multimediale

## 7. **MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE**

- 1 Recupero curricolare: In itinere
- 2 Recupero extra- curricolare: Settimana di sospensione attività didattica
- 3 Valorizzazione eccellenze: Settimana di sospensione attività didattica

**8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI** : si rimanda a quanto definito in sede di Dipartimento.

<b>TIPOLOGIE DI PROVE DI VERIFICA</b>	<b>NUMERO PROVE DI VERIFICA</b>
Prove scritte .....	1trimestre+2 pentamestre
Prove orali .....	1trimestre+1 pentamestre

## 9. COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

**Formulare delle ipotesi operative, indicando attività e metodologie didattiche per alcune o**

**tutte le competenze qui elencate (\*)**

- 1. Comunicazione nella madrelingua**
- 2. Comunicazione nelle lingue straniere**
- 3. Competenza matematica e competenze di base in campo scientifico e tecnologico**
- 4. Competenza digitale**
- 5. Imparare ad imparare**
- 6. Competenze sociali e civiche**
- 7. Senso di iniziativa e imprenditorialità**
- 8. Consapevolezza ed espressioni culturali**

**(\*) Si fa riferimento ai lavori del Consiglio di classe.**

# ***Indice***

- 1. Analisi della situazione di partenza**
  - 1.1 Profilo generale della classe**
  - 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali**
  - 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
  - 2.1 Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Competenze chiave europee**