

Liceo “Marie Curie” (Meda)  
Scientifico – Classico – Linguistico

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE**

***a.s.***  
***2019/2020***

<b>CLASSE</b>	<b>Indirizzo di studio</b>
4AL	Liceo linguistico - Nuovo ordinamento

<b>Docente</b>	Prof.ssa Elisa Zilio
<b>Disciplina</b>	Lingua e letteratura italiana
<b>Monte ore settimanale nella classe</b>	4 ore
<b>Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 25/10/2019</b>	

## 1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

### 1.1 Profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe 4AL è composta da 20 alunne, tre delle quali attualmente stanno svolgendo un periodo di studio all'estero. Le alunne sono molto rispettose delle regole scolastiche e sempre corrette, sia nei rapporti tra pari sia nei rapporti con l'insegnante. Si mostrano aperte al dialogo educativo, interessate ai contenuti proposti e desiderose di apprendere, e partecipano in modo maturo e costruttivo alle attività proposte in classe. Le conoscenze e le abilità delle alunne risultano nel complesso adeguate, nonostante qualche incertezza nelle abilità di scrittura.

### 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali

Per eventuali studenti con bisogni educativi speciali (BES) il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

### 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

La classe 4AL, già conosciuta dalla docente, risulta piuttosto omogenea per conoscenze e abilità: più della metà delle alunne si colloca a un livello sufficiente; le restanti alunne si collocano invece a un livello buono e, in qualche caso, più che buono.

#### FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

- griglie, questionari conoscitivi, test socio-metrici (se si, specificare quali griglie)
- tecniche di osservazione
- test d'ingresso
- colloqui con gli alunni
- colloqui con le famiglie
- altro: dati degli scrutini di giugno e settembre dell'a.s. 2018-2019

## 2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Si rimanda al Documento di Dipartimento – Secondo biennio e quinto anno – 1. Obiettivi generali dell'asse linguistico

## 2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze (da compilare se si intende definire maggiormente la programmazione comune)

Si rimanda al Documento di Dipartimento – Secondo biennio e quinto anno – 2. Obiettivi specifici

### 3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

#### STORIA DELLA LETTERATURA

1. Torquato Tasso: i caratteri della produzione dell'autore, con particolare attenzione alla *Gerusalemme liberata*, collocata nella storia del genere e della cultura del Manierismo (conclusione del modulo sul poema cavalleresco iniziato nella classe terza)
2. Profilo di storia del teatro: dal Rinascimento a Goldoni, con letture esemplificative
3. La trattatistica
  - Niccolò Machiavelli: il pensiero storico-politico attraverso la lettera al Vettori e capitoli scelti dal *Principe* (indicativamente 7-8);
  - Il pensiero scientifico e Galilei.
4. L'età della Controriforma e del Barocco
  - Caratteri generali del Barocco: la metafora e il concettismo con letture esemplificative.
5. La cultura del Settecento
  - Coordinate storico-culturali;
  - Parini e/o Alfieri: i caratteri dell'opera, con letture esemplificative.
6. L'età napoleonica: il Neoclassicismo e il cosiddetto Preromanticismo
  - Foscolo: i caratteri della poetica; letture dalle *Ultime lettere di Jacopo Ortis*, sonetti; carne *Dei Sepolcri* (passi).
7. L'età del Romanticismo
  - Genesi e caratteri del movimento; polemica classico-romantica;
  - Manzoni: letture dalla produzione poetica; la questione della lingua e il romanzo storico: lettura di testi teorici; *I promessi sposi*: genesi e struttura dell'opera con letture.

#### LA DIVINA COMMEDIA

Lettura di 10 canti del *Purgatorio* (anche in scelta antologica)

#### LA NARRATIVA DEL NOVECENTO (anticipazione dell'ultimo modulo della classe 5a)

Lettura domestica consigliata di almeno un'opera di narrativa (romanzo o raccolta di novelle) di autori del '900, previa breve contestualizzazione da parte dell'insegnante

#### DIDATTICA DELLA SCRITTURA

La tipologia B della Prima prova dell'Esame di Stato; approfondimento delle tipologie A e C della Prima prova dell'Esame di Stato, già introdotte nella classe terza.

#### **4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI**

Al momento non sono previsti percorsi multidisciplinari.

## 5. METODOLOGIE

Lezione frontale, lezione partecipata, discussione guidata.

## 6. AUSILI DIDATTICI

Testi in adozione:

G. BALDI, S. GIUSSO, M. RAZZETTI, *Il piacere dei testi*, voll. 2, 3 e 4, con *Laboratorio delle competenze linguistiche*, Paravia

D. ALIGHIERI, *La Divina Commedia, Purgatorio*, Le Monnier (edizione consigliata)

Dizionario

Materiale audiovisivo

Testi forniti o indicati dalla docente

## 7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

- Recupero curricolare: recupero *in itinere*, settimana di recupero/approfondimento; assegnazione di studio e/o lavoro individuale.
- Recupero extra- curricolare: corsi di recupero (se attivati); sportello *help* (se attivato)
- Valorizzazione eccellenze: settimana di recupero/approfondimento; approfondimenti individuali

## 8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Si rimanda alle griglie di valutazione/correzione allegate al Documento di Dipartimento – Lettere secondo biennio e quinto anno; per le prove scritte valide per l'orale si predisporranno, di volta in volta, specifiche griglie di valutazione/correzione.

TIPOLOGIE DI PROVE DI VERIFICA	NUMERO PROVE DI VERIFICA
Prove scritte: produzione di testi affidenti alle tipologie testuali affrontate	almeno 1 prova nel trimestre e almeno 2 prove nel pentamestre
Prove orali: interrogazioni; prove scritte valide per l'orale (test scritto di letteratura)	almeno 2 prove nel trimestre (con la possibilità di effettuare in forma scritta alcune prove valide per l'orale) e almeno 2 prove nel pentamestre (con la possibilità di effettuare in forma scritta alcune prove valide per l'orale)

## **9. COMPETENZE CHIAVE EUROPEE (perseguite attraverso il percorso disciplinare proposto)**

Si rimanda al Documento di Programmazione del Consiglio di Classe

### ***Indice***

- 1. Analisi della situazione di partenza**
  - 1.1 Profilo generale della classe**
  - 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali**
  - 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
  - 2.1 Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Competenze chiave europee**