

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

a.s. 2022-2023

CLASSE	Indirizzo di studio
4AS	Liceo Scientifico

Docente	Prof.ssa Carla Borgonovo
Disciplina	Lingua e Cultura Inglese
Monte ore settimanale nella classe	3
Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 28 ottobre 2022	

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1. Profilo generale della classe

La classe 4AS, composta da 22 alunni, 11 femmine e 11 maschi (di cui uno sta frequentando l'anno scolastico in America), segue le lezioni con attenzione e partecipazione. Sola una parte degli studenti risulta essere un po' più passiva e deve essere spronata per partecipare al dialogo educativo. Le relazioni tra pari e con l'insegnante sono comunque molto corrette e la consegna dei lavori affidati precisa e puntuale.

Il livello di autonomia e di organizzazione nello studio personale è buono per la quasi totalità della classe.

Dal primo giro di interrogazioni orali, la maggior parte degli studenti dimostra una buona (in alcuni casi ottima) preparazione nell'esposizione di testi e rielaborazione dei contenuti come pure una buona fluidità e ricchezza lessicale. Solo qualche studente fa ancora fatica a rielaborare i contenuti. Molto buona invece la prova di listening per la maggior parte degli studenti. E' stata svolta anche una prova FCE da cui si evince qualche carenza pregressa in un piccolo gruppo di studenti. I risultati sono così riassumibili:

1.1.1. **Primo gruppo** (5 alunni con un'ottima preparazione di base)

1.1.2. **Secondo gruppo** (6 alunni con una buona preparazione di base)

1.1.3. **Terzo gruppo** (4 alunni con un'accettabile preparazione di base)

1.1.4. **Quarto gruppo** (6 alunni con una modesta preparazione di base)

1.2. **Alunni con bisogni educativi speciali:** Per eventuali studenti con bisogni educativi speciali (BES) il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

1.3. Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

Interesse nei confronti della disciplina: <input checked="" type="checkbox"/> Adeguato <input type="checkbox"/> Abbastanza adeguato <input type="checkbox"/> Poco adeguato <input type="checkbox"/> Non adeguato	Impegno nei confronti della disciplina: <input checked="" type="checkbox"/> Buono <input type="checkbox"/> Sufficiente <input type="checkbox"/> Scarso
Comportamento: <input checked="" type="checkbox"/> Responsabile <input type="checkbox"/> Abbastanza responsabile <input type="checkbox"/> Poco responsabile <input type="checkbox"/> Per niente responsabile	

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

- Prove soggettive di valutazione (es. interrogazioni, ecc.);
- Prove oggettive di valutazione (test, questionari Ecc.);
- Osservazioni degli studenti impegnati nelle attività didattiche;
- Colloqui con le famiglie;
- Esiti dell'ordine di scuola o della classe precedente;

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Gli obiettivi specifici di questo quarto anno sono riconducibili, per quanto riguarda la

competenza comunicativa, al livello B1.2/B2.1 del Quadro comune europeo di riferimento (cfr. anche Programmazione del Dipartimento di Materia).

Asse culturale: asse dei linguaggi

Competenze disciplinari	Si rimanda a quanto indicato nella programmazione del consiglio di classe.
--------------------------------	--

2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

Materia INGLESE Classe 4AS	
Competenze	Abilità
Si rimanda a quanto indicato nella programmazione del consiglio di classe.	

3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

I QUADRIMESTRE

Lingua: Unit 7, 8, 9 del testo in adozione "Optimise" e del relativo Workbook.

Letteratura: dal libro di testo: Performer Heritage, Zanichelli

J. Donne e la metaphysical poetry

J. Milton and The Puritan Age

The restoration comedy

The Augustan Age

II QUADRIMESTRE

Lingua: Unit 11, 12 del testo in adozione e del relativo workbook

Letteratura:

The Augustan Age

The rise of journalism

The rise of the novel

D. Defoe

J. Swift

The gothic novel

The novel of manners

Oltre al testo di letteratura in adozione, verranno usati siti Internet in inglese dedicati alla storia della letteratura inglese.

4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Si rimanda a quanto indicato nella programmazione del consiglio di classe.

5. MODALITA' DI LAVORO

Indicare le metodologie che si intendono utilizzare

- | | |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale | <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata |
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezione guidata | <input type="checkbox"/> Laboratorio |
| <input checked="" type="checkbox"/> Writing and reading | <input type="checkbox"/> Learning by doing |
| <input type="checkbox"/> Problem solving | <input checked="" type="checkbox"/> Brainstorming |
| <input type="checkbox"/> E-learning | <input type="checkbox"/> Peer education |

Indicare le strategie che si intendono utilizzare

- | | |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Studio autonomo | <input type="checkbox"/> Partecipazione a concorsi |
| <input type="checkbox"/> Attività progettuali | <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo |
| <input checked="" type="checkbox"/> Attività di recupero/consolidamento | <input type="checkbox"/> Attività laboratoriali |
| <input checked="" type="checkbox"/> Lavori individuali | <input type="checkbox"/> Visite e viaggi d'istruzione |
| <input checked="" type="checkbox"/> Esercizi differenziati | |

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni in DDI

- Videolezione in modalità sincrona
- Videolezione in modalità asincrona
- Lezione in videoconferenza
- Chat
- Classe virtuale (Classroom)
- Uso della posta elettronica
- Altro _____

6. AUSILI DIDATTICI

- Libri di testo

Titolo: Performer Heritage, vol 1, Spiazzi-Tavella-Layton, ed. Zanichelli

Autori: M. Spazzi, M. Tavella

Casa Editrice: Zanichelli

Titolo: Optimise B2, Premium Pack

Autori: Mann e Taylore-Knowles

Casa Editrice: MacMillan

- | | |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> E-book | <input checked="" type="checkbox"/> LIM |
| <input type="checkbox"/> Testi di consultazione | <input type="checkbox"/> Fotocopie |
| <input type="checkbox"/> Biblioteca | <input type="checkbox"/> Palestra |
| <input checked="" type="checkbox"/> Schemi e mappe | <input checked="" type="checkbox"/> Computer |
| <input type="checkbox"/> Videocamera/ audioregistratore | <input checked="" type="checkbox"/> Sussidi audiovisivi |
| <input type="checkbox"/> Laboratorio di | <input type="checkbox"/> Altro |

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

ORGANIZZAZIONE DEL RECUPERO

Tipologia	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riproposizione dei contenuti in forma diversificata ✓ Attività guidate a crescente livello di difficoltà ✓ Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro ✓ Studio individuale ✓ Corsi di recupero ✓ Sportello help (se attuato).
Tempi	Da concordare a livello di Istituto, tenendo conto anche delle risorse disponibili
Modalità di verifica intermedia delle carenze del I quadrimestre	A discrezione dell'insegnante, verifica scritta o orale da svolgersi nel primo mese del secondo quadrimestre.
Modalità di notifica dei risultati	Registro elettronico

ORGANIZZAZIONE DEL POTENZIAMENTO per gli alunni che hanno raggiunto una buona preparazione

Tipologia	Attività previste per la valorizzazione delle eccellenze: Attività di approfondimento con esercizi per la preparazione alle certificazioni.
Tempi	Da concordare a livello d'istituto.
Modalità di verifica	A discrezione dell'insegnante, in relazione anche alla tipologia d'intervento.

8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Tipologia delle verifiche	<ul style="list-style-type: none"> ✗ Test ✗ Questionari <input type="checkbox"/> Relazioni <input type="checkbox"/> Scrittura di testi (riassunti, testi descrittivi, narrativi, argomentativi) <input type="checkbox"/> Traduzioni ✗ Prove strutturate o semi-strutturate <input type="checkbox"/> Analisi testuale <input type="checkbox"/> Risoluzione di problemi ed esercizi <input type="checkbox"/> Sviluppo di progetti
---------------------------	--

	<input type="checkbox"/> Test motori <input type="checkbox"/> Prove grafiche <input type="checkbox"/> Prove pratiche <input checked="" type="checkbox"/> Colloqui orali <input checked="" type="checkbox"/> Presentazioni <input type="checkbox"/> Altro _____
<p> Criteria di misurazione della verifica </p>	<p> Per le griglie di valutazione si fa riferimento al documento di valutazione del dipartimento disciplinare </p>
<p> Tempi di correzione </p>	<p> Una settimana </p>
<p> Modalità di notifica alla classe </p>	<p> Registro elettronico, presa visione e correzione della prova in classe </p>
<p> Modalità di trasmissione della valutazione alle famiglie </p>	<p> Registro elettronico </p>
<p> NUMERO PROVE DI VERIFICA </p>	<p> Numero di verifiche scritte per quadrimestre: 2 Numero di verifiche orali per quadrimestre: 2 </p>

9. ESITI DI APPRENDIMENTO ATTESI RELATIVAMENTE ALLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: si rimanda a quanto indicato nella programmazione del consiglio di classe.

Indice

- 1. Analisi della situazione di partenza**
 - 1.1. Profilo generale della classe**
 - 1.2. Alunni con bisogni educativi speciali**
 - 1.3. Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
 - 2.1. Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Esiti di apprendimento attesi relativamente alle competenze chiave europee**