

Liceo “Marie Curie” (Meda)

Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

a.s. 2023/2024

CLASSE	Indirizzo di studio
4bC	LICEO CLASSICO

Docente	PROF. SIMONE F. FORTUNATO
Disciplina	LINGUA E CULTURA LATINA
Monte ore settimanale nella classe	4
Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 28/10/2024	

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1. Profilo generale della classe

1.1.1. **Primo gruppo** (% alunni con un’ottima preparazione di base): 75

1.1.2. **Secondo gruppo** (% alunni con una buona preparazione di base): 25

1.2. **Alunni con bisogni educativi speciali:** Per eventuali studenti con bisogni educativi speciali (BES) il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

1.3. Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

Interesse nei confronti della disciplina:

X Adeguato

• Abbastanza adeguato

• Poco adeguato

• Non adeguato

Impegno nei confronti della disciplina:

X Buono (La maggior parte degli alunni)

• Sufficiente

• Scarso

Comportamento:

X Responsabile

- Abbastanza responsabile
- Poco responsabile
- Per niente responsabile

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

X Prove soggettive di valutazione (es. interrogazioni, ecc.);

X Prove oggettive di valutazione (test, questionari Ecc.): prova di traduzione (04-10-2022) •

Osservazioni degli studenti impegnati nelle attività didattiche;

- Colloqui con le famiglie;
- Esiti dell'ordine di scuola o della classe precedente;

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale:

1. Leggere, comprendere e tradurre testi di vario genere e di diverso argomento, in lingua latina
2. Individuare le diverse tipologie testuali, inserendo il testo nel sistema culturale-letterario della sua epoca
3. Confrontare linguisticamente, con attenzione al lessico e alla semantica, il latino con il greco e l'italiano, pervenendo a un dominio dell'italiano più maturo e consapevole
4. Conoscere e comprendere la specificità e complessità del fenomeno letterario
5. Avere senso storico e cogliere lo svolgersi dei fatti e l'evoluzione del pensiero nel mondo antico, riconoscendo le radici della moderna civiltà occidentale in un dinamico rapporto tra passato, presente e futuro
6. Possedere capacità d'astrazione e di riflessione, sviluppando abilità mentali in funzione preparatoria agli studi successivi.

2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

Competenze - Leggere, comprendere, tradurre testi, in lingua latina, di vario genere e diverso argomento - analizzare, interpretare e commentare testi in prosa e in versi, servendosi degli strumenti dell'analisi linguistica, stilistica, retorica; - utilizzare la conoscenza della lingua e confrontare linguisticamente, con attenzione al lessico e alla semantica, il latino con il greco e l'italiano, pervenendo a un dominio della lingua italiana più maturo e consapevole; - conoscere, analizzare e comprendere la specificità e complessità del fenomeno letterario come espressione di civiltà e cultura, sapendo operare confronti tra modelli culturali, letterari e sistema di valori del mondo antico e delle letterature europee.	Abilità - Tradurre in italiano testi in lingua latina nel rispetto della forma linguistica originaria e in relazione alle possibilità espressive e stilistiche del codice di arrivo; - individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo; - analizzare e decodificare un testo, riconoscendo le tipologie di comunicazione e di stile (varietà di tipi di testo, strutture retoriche e metriche, uso della lingua) e relazioni intertestuali; - padroneggiare il lessico di maggiore frequenza e istituire confronti di natura lessicale tra il latino, il greco, l'italiano e altre lingue studiate o note; - esporre correttamente ed efficacemente padroneggiando gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per l'interazione comunicativa verbale in vari contesti leggere metricamente i principali metri latini; - comprendere il fenomeno letterario e analizzare e decodificare un testo, servendosi dell'analisi linguistica, stilistica e retorica; - contestualizzare, collegare e integrare le conoscenze, se pure a livelli semplici (collegamento intratestuale, extratestuale, intertestuale); - operare, a livelli semplici, confronti tra i modelli culturali, letterari e il sistema di valori tra mondo classico e letterature europee.
---	--

Conoscenze

- Strutture morfo-sintattiche, lessicali, semantiche della lingua latina;
- elementi della connessione testuale (sintattici, semantici e lessicali);
- lessico per ambiti e famiglie semantiche e delle parole-chiave;
- elementi basilari di teoria e tecnica di utilizzo del vocabolario;
- lessico di base latino con particolare attenzione alle famiglie semantiche e alla formazione delle parole;
- strutture grammaticali ed elementi di base delle funzioni della lingua;
- lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali e scritte in contesti diversi, principi di organizzazione del discorso;
- contesto, scopo e destinatario e codici fondamentali della comunicazione; - elementi essenziali di prosodia e di metrica;

- linee di evoluzione della storia letteraria latina, generi letterari, autori e testi di vario tipo; - strumenti dell'analisi letteraria;
- elementi che esprimono la civiltà e la cultura latina, individuabili nei testi e ricollegabili con altre manifestazioni, quali le opere artistiche e architettoniche, la toponomastica, le istituzioni ecc.;
- elementi di base (miti, parole, simboli, forme romane).

3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

Storia letteraria

L'età augustea: Il Circolo di Mecenate, Virgilio, Orazio, Elegiaci, Ovidio

Grammatica

Ripasso costante, con esercizi di traduzione in classe e a casa, del programma di morfosintassi svolto nel biennio, con approfondimento della sintassi del periodo.

Autori

Lettura, traduzione e commento di testi dei seguenti autori:

Cicerone, Virgilio, Orazio, Livio

4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Per ora non sono stati definiti dal Consiglio di classe percorsi multidisciplinari strutturati che coinvolgano il Latino. Il proposito è comunque quello di lavorare sempre in modo tale da sottolineare le connessioni tra le discipline e l'unitarietà del sapere.

5. MODALITA' DI LAVORO

Indicare le metodologie che si intendono utilizzare

X Lezione frontale

- Lezione guidata

- Writing and reading

X Problem solving

- E-learning

Indicare le strategie che si intendono utilizzare

- X Studio autonomo
- Visite e viaggi d'istruzione
- Attività progettuali
- X Attività di recupero/consolidamento X Lezione dialogata • Laboratorio
- Lavori individuali X Learning by doing • Brainstorming •
- X Esercizi differenziati Peer education
- X Partecipazione a concorsi
- X Lavoro di gruppo
- Attività laboratoriali

6. AUSILI DIDATTICI AUSILI DIDATTICI

X Libri di testo:

G. Garbarino, M. Manca, L. Pasquariello, *De te fabula narratur*, I, Pearson, Paravia
 G. Turazza, M. Reali, *Competenze per tradurre*, Loescher

- E-book
- X Testi di consultazione
- Biblioteca
- X Schemi e mappe
- Videocamera/ audioregistratore •
- LIM
- Laboratorio di
- X Fotocopie
- Palestra
- X Computer
- X Sussidi audiovisivi • Altro

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

ORGANIZZAZIONE DEL RECUPERO

Tipologia	✓ Riproposizione dei contenuti in forma diversificata ✓ Attività guidate a crescente livello di difficoltà ✓ Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro ✓ Studio individuale ✓ Corsi di recupero (se attivati) ✓ Sportello help (se attivato).
Tempi	Durante tutto l'anno, ove se ne avverta la necessità Corsi di recupero e sportello help nei tempi stabiliti dal CdD
Modalità di verifica intermedia delle carenze del I quadrimestre	Verifica scritta e/o orale

Modalità di notifica dei risultati degli elaborati
 Registro *on-line* e discussione formativa

ORGANIZZAZIONE DEL POTENZIAMENTO

per gli alunni che hanno raggiunto una buona preparazione

Tipologia	Attività previste per la valorizzazione delle eccellenze: eventuale partecipazione a concorsi esterni (<i>certamina</i> di latino); eventuale partecipazione alla prova per il conseguimento di unacertificazione delle competenze di lingua latina; attività di approfondimento individuale
Tempi	Durante tutto l'anno scolastico
Modalità di verifica	Ricadute positive sulle verifiche già previste

8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Tipologia delle verifiche	• Test X Questionari • Relazioni • Scrittura di testi (riassunti, testi descrittivi, narrativi, argomentativi) X Traduzioni • Prove strutturate o semi-strutturate X Analisi testuale X Risoluzione di problemi ed esercizi • Sviluppo di progetti • Test motori • Prove grafiche • Prove pratiche X Colloqui orali X Presentazioni • Altro_____
Criteri di misurazione della verifica	Per le griglie di valutazione si fa riferimento al documento di valutazione del dipartimento disciplinare
Tempi di correzione	Quindici giorni lavorativi
Modalità di notifica alla classe	Registro <i>on-line</i> e discussione/correzione formativa in classe degli elaborati; gli elaborati corretti sono dati in visione agli studenti, che possono trarne fotografia tramite smartphone
Modalità di trasmissione della valutazione alle famiglie	Registro <i>on-line</i>

AD IMPARARE	
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	✓ Competenze sociali: ✓ orientare il proprio stile di vita al conseguimento di una salute fisica e mentale ottimali, intese anche quali risorse per se stessi, per la propria famiglia e per l'ambiente sociale immediato di appartenenza; ✓ conoscere i concetti di base riguardanti gli individui, i gruppi, le organizzazioni del lavoro, la parità e la non discriminazione tra i sessi, la società e la cultura, le dimensioni multiculturali e socioeconomiche delle

- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Esiti di apprendimento attesi relativamente alle competenze chiave europee**